

העיוון של העדוה

2/600)

משרדי הכרפים:

משרדי הכרפים:

משרדי הכרפים:

כרואיאל

משר מיכל מתרבות

סל. 111188-40.

מין מת מיפחי ברולד 11

חיובה

סל. 12170, 46280-40.

"יין מת מיפחי ברולד 11

מל. 120877, 20087

שלושת מופעי הענק באמפיתאטרון

טל. 663223653 רוצות השרון ״השרון״ סוקולוב 86 טל. 272344005512 ראשון לציון

מופע הפתיחה יום שלישי 5.7.94 בשעת 361.15 באמפיתאטרון כרמיאל

קניון חזתב טל. 9617015-03 ובכל משרזי חכרטיטים נרחבי הארץ.

"אעיך הברוכ עד לב הברות מעשא מושא מזור מעפשו - המלקלון מודש שמנו התחת ברוב הלקי המדעה, כשהעיקרות החדש שמנו הערים והדולות נשונות המינות. זרך נוסא יאכות הסביבה יועברו 14 תמונות מחול שונות מהחיום העירונים הזחוטים, עם מזיהום שמוצר בזור מאוצרון, הרעש, האונות הדרכים, מחוצים, מבורות הרתוב, ערמות האשמת, וניחומת החוצים, וניחומת הלחץ הלמוי מוסף

המואנים והרפת הלחץ הכלוי נוסק שדשרת המחלכת תעבור בסוף אל המקושת בחן שלבת עדוק איכות הטבולהי בכונים ושיוים של מרחבי ישראל, המחלכתי בכונים שיי להשת המודרני הלכשה לחשות חמול. העמה הישראל תם כן כל זמר ופעלולי ויקוקי ליונר. המוצע ישרב עיינ טובי הכוריאורפים השראלים לטונלותיות: המומע בלטוי מומורת משטרת ושראל

המופע המרכזי

אום לביעי 15.5 בטעה 16.11 באמפיתאטרון כרמיאל בלס האופרה של ולשה

בניצוחן של מושח לב דן

ינקר סממי שונה פין של לווקר של חיפות ביי חיפות ביי

מקרי ישר ביין אונה ביין היין היים ביין היים ב

P13p2 5000

P13p2 5000

השאלה היא: אם קחל־חיעד של חמוצר, נגיד קו אופנה מסוים, הוא ברוב המקרים נשים, וקהל־חיעד של הפנטזיה חלסבית חוא ברוב חמקרים גברים, אז איפח תתיגיון חשיווקיז

היתה לי פעם דורה, שבכל פעם שהיתה פוגשת אותי היתה מתנפלת עליי כנשיקות ומקשטת את פניי בטאפט של ליפסטים ורוך מהסוב הזול ביותר, ושריטות עמוקות שנבעו מחוסר שליטתה בציפורניה התייתיות. אין ספק שהרודה גלוריה אהבה אותי מאור, אולי משום שהייתי הסרובה היחידה שהבליגה על העוברה, שבגלל עודף אחכה וחוסר קואורדינציה היתה נוהגת לפספס נקביעות את הלוזי שלי ולהצמיר את שמתיה הפילנתרומיות היישר למי, מה שיצר בינינו סשר הרוס,

חבל שדורה גלוריה כבר אינה כחיים. יכולנו היום להיות עשירות. יכולנו להוסיע כתצוגות אומנה של דורין פרנקמורט, למשל, ולתת את הרפרטואר הלטכי שלנו.

דורה גלוריה אמנם לא התעניינה בנשים, אלא אם כן חן ניערו שטיחים מעל הכביסה שלה, וכאופן כללי העדיפה לנקות את המוסטר מאשר לעשות סקס, אבל לאור הגל החרש של תצוגות וצילומי אופגה, שכהן גשים מככבות בפוזיציות שרודה גלוריה, בעצם, המציאה, אין לי ספק שחיא היחה מסכימה ללכוש את מישב מחלצותיה (אוהל סיירים), לעלות לבמה ולכצע את וממה כדוגמנית הראשונה שתיקרה בדרכה.

חבל שרורה גלוריה ככר אינה בחיים, כי רווקא אותה היו צריכים להומין לריון, שבעוך בשבוע שעבר ביומן תרבות' כנושא שימוש בארוטיקה ביו נשים כעולם האופגה. היא חיתה צופה בעניין כסרטון שבו נראות שתי דוגמניות עסוקות



איור: אפרת בלוטספי

בספירת הסתימות: וו לוו, ומסכמת את רעתה על חנושא במשפש אחר: איזה חברות סוכותו חלכ מתרומטו"

וכוי יסביר לרורה בלוניות שלא מרובה באן בסרטון המתער ירירות עין נשים ושמה שמחודומם זה לא בריום חלבו אבן לי בעיה עם השונו הוה, ולרעונו, השאלה היא לא אם וה מוסרי, משפיל, מגעיל, שחיוני, או את הפנסויה של מי זה הכעריים לפנינת) השאלה היאו אם פהליחיער של הפוצר, נכיר פו אופנה מסרים, הוא מרוב המשרים בשים, ושתל היעד של תפנטויה הלטבית הוא ברוב המקרים גברים, או איפה ההיגיון

דורה גלוריה ו"ל הותה מסבירת את זה סדו נפלשום בעלי בא חבירות, נכנס למטבת, בעמר מאחריי במיים משאני באמצע למסרות את חשערעים ולחש לי באון. גלורי, בה רעקר ששעם, את יודעת, גון ננור לצחון ואני אוצרון לה צליאם. שלושים שנון אתה אובל בעבלעי ביום חמישי, ועואם אחד ודיצון לצוודי או מוו הוא אומר לי, וווילרע חייעו ולא אומרי 'גלוריה התכוונתי שאולי: תומיני: חנוו את התכוחו שלרו שולת ינדרי החברונת, שארי הזמיני הנו אה וחברה שלה שקה מנחת קינוקים, הנעשה מו איזה שהאך קטן תמלוה או אני איבותו "מליקס, התביוש אישה בעות יכודים כאלוף או הא איבותו "מליקס, התביוש אישה בעות יכודים כאלוף או הא איבות "מאורין בעונונים, של הנות מוציי- השמלי. "א אלמי זוש בא זבישה במנים במות או או השקה העונים היינונים או היינונים במכונית במות או השקרה הני

לפני שלוש שנים הוגדרה מילי אביטל כתגליח של שנות ה-90 בקולנוע הישראלי. היום, רק בת 22, היא כבר מגשימה את חלומה הגדול של כל שחקנית – גרה בניו־יורק, מרוויחה יפח ומתחככת בכוכבי חוליווד. עם תום צילומי יסטאר גייטי, שם גילמה תפקיד נשי ראשי לצד קורט ראסל וגייימס ספיידר, מספרת אביטל גם על דם, יזע ודמעות בדרך לכיבוש אמריקה

E ETH (NU PARK)

מונחים ישראליים ככשה מילי אביטל מרעננה את הוליוור. מרירתה בקומה החמישית היא משקיפה על רחוב 57 בניו־ יורק, אפריווסט סייד של העיר, כלוק אחר מהסנטראל פארק. זו אמנם לא ניו־יורק הבוהמית, אלא איזור שמרני יותר של זוגות צעירים, אבל מה לה מילי כי תלין. בינתיים, היא נהנית מאור מהחיים.

בגיל 22 יש לה רזומה מרשים. מגורים: כאמור, בניו־ יורק. שיוך מקצועי: סוכנות השחקנים 'וויליאם מוריס', מהשלוש הגדולות כעולם. תומר קריאת לקחת חביתה: ערימות של תסריטים. אודישנים: נבחנת לצר המפורסמים מאמריקה. כסף: ברולרים, ובחבילות של עשרות אלפים. רומנטיקת: חבר יהורי־אמריקני, שחקן. והדוברבן: כימים אלה היא מסיימת את השתתפותה כסרט 'סטאר גייט', שבו היא מגלמת את התפסיר הנשי הראשי.

למראית עין, היומיום שלה נראה כמו פרסומת חביבה לשמפו. בצאתה החוצה אל הרחוב לראות סרט בווילג' או לאכול כ'כלו־ריכון', תמסעדה האהובה עליה כסוהו, ניחוחות מתקתקים של הצלחה אופפים אותה, רוח נעימה פורעת את תלתלי המשי שלה, וחיוך רחב נפרש על פניה. בקרוכ היא מתכננת מעבר לדירה גרולה יותר. "כשאני יוצאת לרחוכות ניריורק, אני מרגישה שהחיים מקסימים", היא אומרת, "אבל אל תקנאו כי. אני עוברת קשה מאור. הכל עולה לי כרם, יזע ורמעות. יש רגעי משבר, ולפעמים אגי גם כוכה. כניו־יורק מרגישים זרות ובדירות מאור גדולים. כסרר פסח, למשל, היה לי נורא עצוכ, כי רציתי להיות עם סבתא ודור משה. מזל שתמיר אפשר להרים

בשנה האחרונה עושה אביטל שעות נוספות על קו תל־ אביכ־גיו־יורק. הפעם היא כאה לארץ לחופשה קצרה, כרי לחגוג עם אכיה את יום הולרתו ה־50, וככר הספיקה לחזור ללוס־אנג'לס, להקלטות ההשלמה של 'סטאר גייט', שבו היא משחקת לצד כוכבים כמו קורט ראסל, ג'יימס ספיידר ('סקס, שקרים וויראו'טייפ') וג'יי דייוידסון ('משחק הרמעות"). אביטל מגלמת כסרט מצרייה קרמונית, תמימה ושמרנית, המגלה את האמת על החיים והופכת למנהיגת העם. "עכרתי ארכעה חורשים כטירוף, אכל נהניתי מאור", היא מספרת השבוע.

'סטאר גייט' הוא הכלאה בין 'לורנס איש ערכ' ו'מלחמת הכוכנים'. סרט מדע בידיוני עמוס בתפאורות ענק, סצינות רבות־משתתפים, אפקטים דיגיטליים ויצורי־כלאיים של ארם־חיה. לרברי אכיטל, זו תהיה הפקת־ענק בממרים של 'באטמן' עם תקציב של 120 מילוון רולר ותעשייה נלווית של משחקי מחשב, חולצות ובובות. "לראסל וספיידר כבר עיצכו בוכה", היא אומרת, "ואמרו לי שאם הסרט יילך,

"לא. משחק זה לא מקצוע לביישנים. יש בו חשיפק

"אולי מפני שהגעתי לצילומים ברגע האחרון, וווא באמת רצה אותי לתפקיד, והתעקש עליי. בסך הכל, זה סרט לכל המשפחה, והעירום היה יוצא מאור קיטשי. בסוף יצאה לנו סצינה עם הו. וראו לי רס את הכתפיים. אגב. עירום לא היה, אבל כן היתה לי סצינת נשיקות עם ספיידר, וגם זה היה קשה. לא שהייתי מפוחרת, או שזו הפעם הראשונה שלי, אבל ככל זאת, זה מגע פיזי".

"הוא היה ערין וסכלני, וכסך־הכל, לא היה נורא. גם כשמתנשקים, אתה כל הומן זוכר שעומר מולך שחקו". - אתכת את התסקיד?

"נהניתי. הרמות היא מרתקת, עם התנהגות לא מורונית. אין אצלה ג'סטות עם הידיים, למשל. אני גם צריכה לונר מצרית קרמונית כסרט, וזה נשמע כמו ג'יבריש. הצטעותי שלא לוהקתי קודם, ואז היה לי יותר זמן להיכנס לתפקיד. אני מאלה שאוהכים לחקור".

אביטל, 22, הספיקה להשתתף בשישה סרטי קולנוע וטלוויזיה בארץ. ביניהם 'מעבר לים', 'גרופי' ו'רצה כשכה בכוקר'. לפני שלוש שנים הוכתרה כאן כתגלית של שנות ה־90 בקולנוע, אחרי דרמת הטלוויזיה 'החברים של יעל', שבה שיכנעה כתיכוניסטית כת 17 המתאהבת בגבר בן 35, מאכרת את התמימות ומתאכזכת. אכל דווקא לפני שנתיים, אחרי תפקיר סוער ומרדני

ב'גרופי', במעין שיא מסוים, כשהיא מבוקשת מאוד ונראה שהקריירה שלה משגשגת, החליטה אביטל לעלות על מסוס

היא הסתכנה כאוברן המומנטום, אבל סרה ההיפך הגמור. כשאזלו לה כספי החסכונות מ'גרופי', הלכה מילי לעשות כמה גרושים כמלצרית כ'ספה 57' בניו'יורק. שם, תוך כדי הגשה לשולחנות, היא צרה את עיניה של מי שהפכה מאותר יותר למנהלת האישית שלה. מילי אביטל נתנה לה קלטת. מעין רוומה מצולם מכל סרטיה, ואחרי שבוע קיבלה הודעה שהכמאי הגרמני רולנד אמריק רוצה אותה ל'סטאר גייט'. כלי דיכורים, כלי מכחנים, חר וחלק וללא מאמץ.

מכאן הכל התחיל לרוץ. "הייתי צריכה לטוס מיד ללוס אנג'לס. ארזתי, התארגנתי, התקשרתי למסערה כרי להתפטר, ואת התסרים קראתי לראשונה במטוס. הגעתי ישר לסט, ליום חצילום הראשון. לא האמנתי שזה קורה לי. 'עשרת הדיברות' לא היה כזה סט ענק אני מגיעה

אישית מאוד גרולה, ואני לא מתביישת במה שיחשבו עליי או כגוף שלי. אני גם לא מתנגרת לחשיפה פיסית, אם היא תוצע לי במסגרת דמות מרתקת בסרט מרהים. אבל צריך

- ואיך חבמאי חשתכנע לוותר לד?

בכיוון אחד, כרי ללמוד משחק בניו־יורק.

זו היתה סצינה ענקית של 3,000 ניצבים. אמרו לי שמאו מתנשפת, כשאלפי ניצבים ושני סטארים עומרים ומחכים

-בתסרוט היה כתוב שאני צריכה לחוריד את החלוק ולהראות את נופי החלק והארוטי. אמרתי להם שזה לא בא בחשבון". אביט ל

אעשו את מסיבת היומולדת הכי שמתה בחיים שלי. ממש אתר

בשוושרש און דווצנה נפשלו בייעבר וה השפים שנייך

נות עשה שוכ ורע. לצר העורוד, זה פיתה בי ציפיות והגריל את הפחר מכישלון. זה חפר אותי לתלויה כהעה של אחרים, וזה

בבר בתחילת חדרד הרטומו שליוך כוחמאית, מש

אן שניים לא יייקו לי, וגם אקבל תפקידים עם יותר בשר".

מקצוענות ושליטה בכלי שלי בשחקנית, בנוף. אבל עד שלא ליו מילי, איוה כיף לך שנכנסת כל כך מהר לטרטים'. על 'סקס, שקרים וויראנטיים' זוא אמר שווא לא כל אקבל עוד תפקיר בארה"ב, אחשוב שוח מול". - יש לך חשש מאוברן דעומי בשהתבנרים אלחיפר, אני מחכה בעוצרירות לתתכנר. היום אני בין נערה לאשה. לא נראית כמו נערה כת 6א, אכל גם לא כמו בחורה כת 25, והתמשירים לגול שלי אינם רכים כשאהיה בת 30, אני

בווראי אני מאור ממליצה. שודם כל, נכנסתי לאיגור השוקנים האמריםאי, שהמינימום שלחם מאורימאור חביב, כמח

- מה התפטיר חבא שלרי בניאה בסדם חדש של היסני, אם לא יוחורן עלי בגלל

- לפרות חבל יעול לחוות שתעובי ובל ותחור לשייד און לא יוך עת ימו יחויר אחון. עת בא חולפתי השיים רקלי הלם בטח חשבו שאני מתיכת פרימרונה". הבנת למת בחרי דוומא בך לפרמז

אני עוד לא מעינה את זה עד היום. בתסרים מתוארת מורח שונה ממני, גכוהה מאוד, כהת־עור, עם שיער שחור אור. 600 בנות נבחנו, ומתברד שסצינת היאכטה ב'גרופי שלנעה את הכמאי שאני היחידה שיכולה לשחק בסרט הוה שד הכל שורה לי במשרה גם את התפקיר שלי בתיאטרת האמרי קיבלתי ככה. את הסוכנת שלי ווחר יעקובסון מגשתי מקורת בשירותים של צוותא, ותיא זו שפתחה לי הדרך לארישו של החברים של יעל הלכתי ממש בדי לעשות לה שכח דנם התעם היה לי מול".

או כת גורם לתצלחה שלך - פול, בשרון תמשוק א

יוו מעורב יש מיליוני נערות ימות בניוייורק או את וה תורד מתפרק. יוםי עוור רק כוחתולה, כל זה גורם לאנשים מיונטר נונס או איות יפה במשול אול וה ממיד מסויר אווי





את החלוק ולהראות את גופי החלק, החטוב ווארוטי, כששמעתי את זה, אמרתי להם שזה לא בא בחשכון. ושיוריהן את זה מהפרס".

משש בתולה. אז למה שהיא תבוא ותתן לו כזה עירוםז"

יעצכו גם כובה שלי. איזה כירור"ו בטרט, גנרל צבאי (קורט ראסל) וארכיאולוג (ג'יימס

ספיידר) בני זמנגו חוקרים את מצרים הקרומה, שאליה הם מגיעים דרר חישום ענק כשמיים, 'סטאר גייט', המסיע אותם בומן וכמקום. במצרים הפרעונית הם פוגשים את שאורי, כת־אצולה מקומית, חלא היא מילי אביסל. שאורי היפהפייה הופכת למוסא תשוקתו של ספיידר, ולחיפך. אביטל: באתת הסצינות הראשונות, כתור הכת הככחרת. אני כאה אל ספיידר לחדר ומתחילה להתפשט, כדי לתח לו את גושי, אני לובשת שם שמלה סגולה. מלכותית ומאוד יפה. כתסריט כתוב שאני צריכה להיכנס לחדרון, להוריך

"זה לא התאים לתפקיר. הרי זו רמות של בחורה תמימה.

מקטיקנים שקראו לי 'כוכה' והעירו הערות גטות. היו כאלה שכל הומן תיפשו לצלם אותי כפווות מציצניות". - איד דגבת? יש לי טמפרמנט סוער, והייתי על...

שנדאו כמו מי שלא ראו אשה מעולם.

הם הציקו ושיגעו לי את המוח. היו

שהיה כה שילוכ של פיוטיות ואלימות.

.170 ס"מ של אסתטיקה גמישת שריוים.

למילי אכיטל יש יופי סטורנטיאלי

משהו, סוג המראה האותנטי שתענוג

לומר שהוא ישראלי. בתוד שחקנית

שרוצה להצליח, אלה נתונים מצוינים.

אבל על הסט של 'סטאר גייט' זה הפך את מילי אביטל לאובייקט מיני מאוים.

אנקדוטות מוזרות התרחשו בצילומי

הסרט, עקב היותה האשה היחירה (פרט

למאפרת), כין אלפי גכרים, כהם מאות

ניצכים מקסיקניים, שסקרו אותה

ארוכות והגירו ריד למראה הישראלית

אביטל: "היו כין הניצכים כאלה

בקוצר־רוח לחתבגר.

חיום אני בין נערה

לאשה. לא נראית

כמו נערה בת 16,

כשאחיה בת 30; אני

אעשה את מסיבת

שמחה בחיים שלי.

לא יזיקו לי, וגם

אקבל תפקידים

טם יותר בשר"

קמט אחד או שניים

אבל גם לא כמו

בחורה בת 25.

היומולדת חכי

הג'ינס, חולצת הטריקו והמנפיים מונחים היטכ על גופה הוקוף והקפיצי -

אהכתי את זה ניאוד".

הצעירה והעסיטית.

"אני מחכה

סף פיצוץ. אל תשכת שהיינו וארשיים במרבר, 40 מעלות, וממש הרגשתי שאני מתה. היה מקטיקני אחר שצילם לי את האגן מלמטה. כבר לא יכולתי והתלוננתי אצל המפיק. עברו את ההפסה, לקחר לו את הפילם והעיפו אותו. מינו לי המישה שומרי ראש שהתחתשו לניצכים, והגנו עליי. אכל כל זה לא אומר שיש לי גינונים של

,סוף־סוף הכנתי למה מוברים כהוליווד על מקומה של האשה. היו בסרט דק גברים, וגם התפקיר שלי. שהוא הנשי הראשי, איננו חפקיר עיקרי כסרט. מתברר שתפקירי תגברים יותר חשובים, יותר מעניינים, ובאמת נאכקתי לא להיות הפרצוף היפה שמרות על הסרט. לסצינת הסיום התעקשתי שגם לי יתנו אקרה".

- ועורוברית עם ראמל וספייורים היה כינינו קשר מאור אנושי וחם. ראסל הוא מקצועו, ומעניין לראות אותו עוכר. בין ווצילומים הוא שיחק עם הכן שלו כברור. סטיידר הוא מצוים ואינטליגנטי. מטיד חיה אומר

כך אהב את התסרים. הם גם סיפרו לי על הנשים שלהם, ואבי סיפרתי להם על החבר שלי. הרי ביליתי איתם כל יום מחמש - דוליות זה גם עניין שמשתלם כלכלית

עשרות אלמי רולרים לסרס. והיגם מה שהדוותני, והשבה רק יעלהי

שאקן לי מבטא אמריפני בסריהכל, אני ברת מא תכחנת דק לסומים שונים, עדי לחצרים את שויות שלי אני יכולה לשחת את המחד מכישלון וויים יכול לחיות מסיכן לשחק! - מה תיה הימפרה האוצב עייוך פיירעה: - תה המיר האחרון, אכל אני אביין אה גרומיין שאני כאמר - תה המיר האחרון, אכל אני אביין אה גרומיין שאני כאמר - תה המיר מסיכן לשחק! רק בתמקיוים גרולים

מראשית הקריירה, לפני למעלה מ־20 שנה, טיילר רגיל להשוואות המוכנות למיק ג'אגר. כגלל הרמיון ברזון וכגמישות, כשפתיים הענקיות, כהשראה הגדולה של 'האכנים המתגלגלות' על המראה והצליל של להקתו 'ארוסמית'. גם עיצוב הכמה הנוכחית שלהם. עם ששת העמורים הניצכים אחר לצד כל נגן והתאורה המרהימה, מזכירים בבירור את כימת 'גלגלי פלרה', הסיבוב הקודם של האבנים. או 'אירוסמית' הם, לא במעט, 'האכנים המתגלגלות' מיד שנייה, והם כאלו ככר שנים ארוכות. אכל למי אכפת? הם כפירוש לא גאונים

מסוגלים לעמור לירה.

וא כן 46, ונראה מחצית מגילו. כולו עור ועצמות,

קעקועים וטבעות. אדם מבוגר, מנוסה ופיקה,

שגאה להציג עצמו כתדמית של קלישאות, כוכב

של פוזות, אליל גרול של רוקנ'רול. הוא רחוק

אכל סטיכן טיילר, סולן להקת 'אירוסמית', הולך

מלהעמיק בשיריו. הוא מוחצן, טווסי וילרותי,

להציג כעור שלושה שנועות בפארק הירקון

נזכר בתקופת המועדונים, עם ארבע הופעות בלילה תמורת 35 דולר לכל אחד ובירה חופשית. חמון שנים ניגנו, ואף אחד לא בא. ב־1971 חיממנו את 'תזמורת מהווישנו', וכולם צעקו לנו בוז ואמרו לנו לחתחפר משם. אז כל זה מתנקז לאנרגיה, אני פשוט

"לפעמים אני שם על הבמה, מוציא את הכל בהופעה"

מניח לגופו לפגר אחרי המהומה האינסופית שמשתגרת

'ארוסמית' מגיעים לישראל, למופע הנועל את מסעם

העולמי הנוכחי, כאחת הלהקות האמריקניות הפופולריות של

גרורי אוהרים חרשים, שיכולים להיות ילדיהם. בשנות ה־70

המוסרמות התחילו מכלום, עד שבאמצע אותו עשור הוציאן את

צעצועים בעליית־הגג', תקליט שנחשב מיד לקלאסיקה

אמריקנית והכניס אותם להוליוור. אח"כ הם הירדרו, כרנים

מבני דורם, לסכטוכי אגו כתוך הלהקה ולהתמכרות להירואין.

שהקנתה לטיילר ולפרי את הכינוי הלא־מחמיא התאומים

הרעילים' על משקל 'התאומים הנוצצים', כפי שנקראו

המודלים שלהם, מיק ג'אגר וקית' ריצ'ארדס. הלהקה התפצלה

והתאחדה מחדש, וכ-84' חברו טיילר ופרי לשלישיית הראם

'ראן.די. אם. סי' לחירוש להיט ישן של 'ארוסמית' – 'לך בררך

זו'. שידוך ראשון ומאור מוצלח בשנות ה־80 בין הראפ השער

מאז, עקומת המכירות של 'ארוסמית' עולה ועולה, וכמו

במקרים לא מעטים בשואו־ביונס, הכסף גם מקנה להם את

הכבוד האבוד. כמו הסטונס, 'ארוסמית' הבים את עולמם

המוזיקלי לריתם־אנר־כלוז השחור, ובהופעה פרי מצריע לו

ושר את 'מאניש בוי', קלאסיקת הבלוז של מארי ווטרס,

'ארוסמית' גם מנגנים מיקס בין 'פיטר גאן' של הגיטריסט רווין

ארי ו'רייזר אנר קונפיוזר' של 'לר זפלין', כדי להזכיר מאיפה

הם כאים. והם עושים את 'מאמא קין' של עצמם, ש'רובים

ושושנים' חירשו, כדי להוכיר לאן הם הגיעו, להראות שגם הם

השפיעו. 'ארוסמית' היום הם מוסד כידור ותיק ואיתן, וחלקים

ארוכים מהופעתם שראיתי במינכן, הפכו להתעמלות קבוצתית

של 40 אלף צופים, שאולי ביחר התקרבו לשריפת הקלוריות

טיילר והמילטון, ארבע שעות להופעה, מחכים לנו בחרר

אירוח במלון 'פאלאס' במינכן, טיילר מחסל אשכולות ענגים.

פרט למשקפי־קריאה שהרכיב לרגע והסגירו את גילו, הוא נראה כאחיה של בתו, כוכבת הקלים הנוכחי שלו 'משוגע'.

כשהצגתי עצמי כישראלי, זרחו פניו: "יש לנו אצלכם שיר במקום הראשון 'בוכה'. ולא היה לנו שיר במקום הראשון כשום

למטאל הלכן.

העשור. ותיקים כני 40 פלוס, שמגייסים ככל קליפ שלהם

כל זה נמחק מהתודעה בשנייה הראשונה כה קרקס הרוקנ'רול הגרול של 'ארוסמית' יוצא לדרך. ובסיומו אפשר רק להצדיע ללהקה זו שבנתה עצמה בזיעה, ושגם היום להקות צעירות ממנה יכולות להתקנא בה. יש מוזיקאים שמגיעים למיטבם ככותכים. ויש שעיקר כוחם

כמכצעים כהקלטות באולפן. מעטים חיים את שיאם על הבמה. בודרים, כמו למשל האבנים, מתפקדים מעבר לשלמות בכל התחומים. 'ארוסמית' מנצחים כהופעות, ורווקא עכור מי שאינם אוהרי השירים, התקליטים והקליפים שלהם, עוצמתם כמריום הכימתי מרשימה במיוחד. השירים הדוקים, קצרים יחסית ללהקות אצטריונים, ופשוט מופגזים מהכמה במסה ובדינמיות, שעושות גם את הפזמון הכי בגאלי לרבר הכי סוחף. זה לא מרגש, חוץ מהשיר 'ממשיך לחלום', לא מחכים ולא מחרש כלום. אבל זה מוחץ. בירור אריר. ואין לטעות, 'ארוסמית' זה סטיבן טיילר. את המתופף וגיטריסט הקצב, שעובדים קשה וטוב, הוא ככלל לא טורח להציג. הבסיסט טום המילטון והגיטריסט המוכיל ג'ו פרי יעילים מאור, אכל גם הם נשארים כצל מול עבורת הרגליים־אגן־בטן־יריים־צוואר־שיער

מקום". אני מחליט שלא להיות האיריוט עוכר השמחה, שיסכיר כמוריהם, ולא מתקרכים לקרסוליהם כאמנות וכאישיות, אכל לטיילר שמצער הפזמונים הישראלי של רשת ג' אינו מרורג, הבלתי פוסקת של טיילר, פלא כיולוגי. צרחן רוק מצוין שלא



צרחן רוק מצוין, שלא מניח לגופו לפגר אחרי המהומה האינסופית שמשחגרת מגרונן. טיילר

חוא בן 46, אבל נראה מחצית מגילו, כולו עור ועצמות, קעקועים וטבעות. איש מוחצו, טווסי וילדותי אבל כשסטיבן טיילר, סולן לחקת ארוסמיתי עולה לבמה, תוא מחשמל את חקחל, מחבר את חחושניות של הקצב השחור לכוחניות של הגיטרות חלבנות. שרון מולדבי ראח בגרמניה כוכב של פוזות ואליל גדול של רוסנרול. בעוד שלושה שרועות הוא מניני אליוו ב ראיוי דלעדי



קיבל שחדה ולשמע שנישראל אחבים את השירו שתוענו

חון, חוה מור שוליכה ילדים לא יודעים, משנו שוושרים פרכאים

סיילרו .יש לי המתים בית בה זו: צלסי בת אמש ושאר,

לווקה מפוריבודי שקבם לא מוכווות לעמור פריכה

פשח נוהנת במעם 300 ורסעות מביבוב, ככל אים לא

בשפיל עוד בסף או עוה מעמר: אתם במת מכורים

אותם אין לילרים כיפוח ענפי, ולכן חם לא משינים פלום?

יש לי באצועם נוסטיםו

למקום הראשון, זו המונה חבי נפלאה שקיבלנו השנה". - בנראה, לא מעם חודלת לקלם של יפובה, ושקשה, שם המרום של ששונת אלי חו יפיח ום לי אונון מיבידו ליפידו

שיילרו שו אים לה לוב, הא בת לך ונויה בניייורם עם אמא על הבת המדוצמה שלף. שלח היא היתה דיומניים וכשנם שעבוה בבר מסיעה בכל מיני מנארינים ועכשיו היא רוצה לוויות בופפת קוינוניה מנאורנים ועכשיו הא רות בדר - ארות בשרו מארי נאת בדר - שילה נפן ודא משרו את האלומת כל אתר מאיתני - שילה נפן ודא משרו את האלומת. כל אתר מאיתני

מנלל מקום בעולם, לפי נתוני מכירות, אלא על ספך דירוגי אחות המאונים. יפה לראות מצליחן מנוסח כליכר שעריין שורוש מאהבת הקחל, ואם זה מה שעושה לטיילר חם בלב לשיות חביקור אצלנו, זה טוב גם בשבילנו תקבלר בארץ אלבום זחב על מבירות 20 אלף עותקים

שילך בנט א גרים' היה האלכום הראשון שלנו, שהגיע לאש מצער מכירות האלכומים, וגם זה רק לאחר ששינו מחיב את שיטת איסוף הנתונים, לפני שנתיים ולכן

טיילר: "בטח. טום, אתה מכור לאדרנליוז"

המילטון: "זה נשמע לי טוב, ואני לבטה מכור לסגנון החיים. מה אפשר לעשות? אנחנו ככל המלונות הנחמרים, אנשים מביאים לנו מזון, אנשים מנקים אחרינו, וכל מה שאנחנו צריכים לעשות, זה להראות את עצמנו בלובי ולצאת להופעה". - ולתת מאות ראיונות משעממים לעיתונאים מכל

טיילר: "בריוק ככה. אבל זה לא רק שאני מכור לאררנלין. ישנם לילות שאניחייב לענור על עצמי, אני תופס אנשים בצדי הכמה ואומר להם: 'וואו, אני מפוחר עד מוות'. וזה דכר לגמרי נורמלי. לעולם לא יקרה שאין מתח תמידי באוויר, וזה החלק שלו אני מכור. אתה מסתוכב בחדר וכולם מתלחשים 'הא, הא, הא, הא', אתה תמיר מישהו שעושה משהו שצריך לרבר עליו. אנחנו כררכים ככר שנה, תפסת אותנו כומן טוב".

- מת אתם יודעים על ישראל?

טיילר: "קַבּוּץ, זה כל מה שאני יורע. הבחורו שם לא מגלחות את שערות כית־השתי". - בדרך־כלל, דווקא המתגרבות הן אלה שלא מגלחות

טיילר: "טוב, אבל זה מה שאתה בדרך־כלל שומע מהריבורים על בתורות מהקיבוץ, ופעם יצאתי עם אחת שבאה

המילטון: "אשתי היתה בקיבוץ, לא זוכר את שמו, בצפון הארץ. היא קטפה מלונים, והיא מאור נוסטלגית לגבי התקופה

טיילר: "הייתי מת לעשות את זה, לקום כארבע בבוקר ולצאת לשרות".

- אתם מוסיעים עכשיו בדרבח מקומות חדשים: ישראל,

המילטון: "אף פעם לא האמנו בכלל שנגיע לצ'כיה או לפוליו. שלא לרבר על לנגו שם לפני 50 אלף אנשים. בדרד־ כלל, לפני שמגיעים לסרר־גורל כזה צריכים לנגן במועדונים, בתיאטראות יותר גרולים, ועכשיו, כבר בפעם הראשונה,

- כנראה, התמבר לזה הוא ההשיפה הגדולה ביאם.טי.וי'. אתם נראים כאילו נולדתם לעידן הקליפים. החיים חיו קשים יורנר לפני האם.טי.וייז

טיילר: "גדלתי כילד בניו־יורק, אבל להוריי היה כית־קיץ בניו־המפשייר, וכלילה היינו מותחים אנטנה גרולה, וצופים בשתי תחנות טלוויזיה. זה נראה כמו לפני מיליון שגה. גדלתי עם החשמל, הרריו, התקשורת. כגיל תשע היה לי דריו קטן, ושיחקתי איתו כדי לקלוט תחנות קטנות מאינדיאנה, ששירדו מוזיקת 'הילבילי'. הטכנולוגיה גרלה יחד איתנו ו'אם.טי.וי.' היא ההתפתחות הטבעית. כמוכן, המון אנשים גם עושים המון כסף מזה, אבל אם תשים את זה בצר, תראה שאתה נחשף למוזיקה שאחרת לא היית מכיר. וזה, לפחות זה, הוא נס ולנו היה מול. בהתחלה שנאנו קליפים, כי לא היתה לנו מלה, ולא הבנו מה לעשות בהם, וכמו בורים טיפוסיים שנאנו את זה. כי לא הבנו כלום. אז אל תכקר את מה שאינך מכין".

המילטון: "אבל מזלנו ש'אם טי.וי' לא היתה כשהתחלנו. כי בתקליטים הראשונים שלנו לא מכרנו כלום, ואף אחר לא רצה לשמוע אותנו, ולא שידרו אותנו ברדיו. הרדך היחידה היתה להופיע כל הזמן ולאורך שנים. וכשבא דבר כמו 'אם.טי.וי' וגם כישראל רואים אותנו, והגיע ומננו לבוא לשם, אנחנו נהנים מכל ניסיון השנים בדרכים".

- ואחת החשלכות חשליליות הראשונות של 'אם.מי.וי' היתה, שהמון לחכות חפבו לענקיות עור לפני שלמרו לנגן יחד, ובתוסעות חן לא תצריקו את מעמדן.

המילטון: "נכון. אכל תמיד היו טיפורים כאלו של הצלחות ענקיות שנעלמו. אפשר להתגבר על זה. 'פרל ג'אם', למשל, התגברו, אבל הם היו חברים כלהקות עוד קודם לכן. 'נירוונה', למשל, הפכה ישר מלהקת גאראז' של שלושה ילדים לכוכבי־

- איך קיבלתם את האסון של כורם קוביין? המילטוז: "אני שונא לומר, אבל לא הופתעתי. הודעועתי,



כוכבת הקליפים הקבועה. אלישיה סילברסטון

"אני לא יודע מה זה להיות זקן, כי אני כל־כך פעיל. אני מסתכל על אנשים בגילי: חלקם מקריחים, שמנים, מזניחים את הגוף שלחם ונותנים לו ליפול. ואני תופס את חילדים שלי ומשחק איתם, מתרוצץ"

דוגמנית, כוכבת קלים ובת. ליב טיילר

המחלה מוכפלת פי 10״.

אכל לא הופתעתי. כי אני יודע מה אנחנו הצטרכנו לעבור כרי

לשמור על הלהקה שלנו ולשרור דרך הסמים והאלכוהול. אני

מכין את התהליך. ירעתי כמה קורט קוביין היה חולה. והמחלה

החלה הרבה לפני שהוא היה כלהקה או שעזב את הכית. וכשיש

לך מחלה כזו ואתה כוכב אריר ולא מוכן למעמד הזה, עוצמת

- הבעיות חיו אחד המקורות לאמנות הגאונית שלו.

אכל הרכה אמנים גרולים כן סכלו, והאמנות היא אפיק נלווה לסכל.

כשאתה אוגר הרכה כעם, התגוכה הטכעית היא ילדותית. תראה

איך ילדים מתנהגים – הם צורחים, בוכים שלוש דקות, מוציאים

את זה, נרגעים והכל בסדר. אבל כמבוגרים, כאנשים חושבים.

אנחנו לא נרשה לעצמנו להתנהג ככה. אני לא מכיר אותך, אני לא

יכול להתפרץ לעברך. אם היית מעצבן אותי, לא הייתי צורח עליך.

הייתי יורד למטה ומוציא את הכל על ג'ו. אמנים משתמשים

כאמנות כדי להמשיך ולשחרר את הטראומות, כמו ילדים. היתה

להם ילרות איומה, או שיש להם זין קטן, והם לא מוצאים לעצמם

נשים, אז הם מתחילים לפסל רברים, להוציא את הכעם על הבר,

לשחרר את הכל. ולגבי הכאב של קורט, אמא שלו דיברה על

המוערון המטופש ההוא' של קורכנות הרוק. טוב, היא זו שאשמה

המילטון: "כן, זה עצוב. אני בטוח שזה לא הדבר היחיד שאמרה

- ומה הממענים שיוצאים ממך, כשאתה משחרר את

טיילר: "המון דברים. לפעמים אני שם למעלה, ונוכר כתקופת

מוערונים, של ארכע הופעות כלילה תמורת 35 דולר לכל אחר

וכירה תופשית. וכמה שאנחנו כני־מזל להיות שם על הבמה. ואני

מנהל שיחה שלמה עם הקהל שם, כמכלול. לעתים רחוקות אני

מתמקר במישהו מסוים ושר לו את כל הלילה. אני שר לאזורים

מסוימים, אני הופך את כל המקום לרבר אחר, ואני משחק איתו.

מרגרג אותו, מעודר אותו, מדבר אליו, מויין אותו קצת, עושה איתו

אהבת. וחצץ מזה, אני גם מראה את היכולות שלי. טיפשי ככל שזה

עשוי להיות, אני גם גאה בעצמי וגאה להקשיב לסולו בס שטום

מנגן, וגאה להיות כישראל עם שיר במקום הראשון במצער. אתה

יודע, המון שנים ניגנו ואף אחר לא בא. ב־1971 חיממנו את

'תומורת מהווישנו', וכולם צעקו לנו בוז ואמרו לנו להתחפף

משם. אז כל זה מתנקז לאנרגיה, אני פשוט מוציא את הכל.

ואני לא יורע מה זה לחיות זקן, כי אני כליכר פעיל. אני

מסתכל על אנשים בגילי: חלקם מקריחים, שמנים, מזניחים את

הגוף שלהם ונותנים לו ליפול. ואני תופס את הילדים שלי

חמילטון: "הרבה אנשים מסתכלים עלינו וחושבים שהגענו

- יגם א גריםי הוא התקלים האחרוו שלכם בחברת הפו"י

המילטון: "לפני המעבר ליסוניי עוד נוציא כטוף השנה אלכום

- כאחת הלחקות הסופולריות של אמריקה בכל הזמנים, מהי,

המילטון; "טוב לי לחשוב שאנחנו כאן כדי לעשות שירות טוב

שיילר: "אחת ההשראות הראשונות שלי, כשנים הראשונות.

היתה שאנשים לא הכינו אותנו, לא הבינו אם אנחנו רציניים או לא ווויינו ווייכים להוכיח לכולם. היום יש לנו התפש הוח להוכיח להם.

החופש להיכנס לאולפן ולעכור שמונה שעות על תפקיר כלי אחר. ושכולם ישמעו את זה. כשמשתו שעברת עליו יוצא לחדיה זו מתנה.

איזו תחושהו זו כזו תחושה, שאני חושב שכבר אף פעם לא אצליח לחתרגל אליה. והתרומה הכי גרולה היא להעביר הלאה את המוויקה שחשבנו שהיא טובה, זגם גילינו שצדקנו. כי כשכליכר הרבה אנשים אוהגים שיר שלך, זה אומר שהחרא שלך די טוב. השיר אומר להם משתו, או שהם משוט אוהבים לשיר אותו, או שהוא גורם להם

אושר לרגע אחר קצר בתוך החיים האומללים שלהם ווה שווה

מיטב להיטים עם שני שירים חרשים. וזו אכן תקופת מעבר, אבל

והתמתם חוזה ענק של עשרות מיליוני דולרים עם סוני. מח

לפסגה. אכל אנחנו לא מרגישים ככה, ואנחנו מוכרתים

להשתפר כל הזמן. והמחשכה הזאת מאוד מוסיפה לאנרגיה".

עליו, אבל זה בעצם הראה לי שהיא חשכה על בנה בעיקר כעל כוכנ

רוק, במקום לחשוב עליו כעל קורט הקטן, קורט הבנאדם".

טיילר: "היא לא נשמעה כאישיות מלאה ברוחניות".

האנרגיה האדירה שלך על הבמח?

ומשחק איתם, מתרוצץ".

אנחנו עור לא יודעים כדיוק מה יהיה".

לרעתכם, התרומה חבי גדולה שלכם לרוקנדול?

לקהל. אם כאמת אכפת לנו, זה הדבר הכי חשוכ".

טיילר: "אומרים שאתה צריך לסכול כרי להיות אמן. אתה לא.

"אני מאוד גאה בליב. היא משהו אחר. היא עושה כל מח שעולה בדעתה, והיא מכירת את סוד החלומות. כל אחד מאיתנו שמצליח במעשיו מביט לאחור ואומר 'רציתי את זה והשגתי את זה', וזה סוד

•••

שחרבה ילדים לא יודעים"



אירוסמיתי חסר לא במעטר האבוום המתנלגלותי מיד שנייה, והם כאלו כבר שנים ארוכות. אבל למי אכפתו

חדש ברייקנות שרירותית וביעילות

יש נוסחה להצלחה. זאב נחמה ותמיד סליסקי גילו אותה, והיא טמונה בכשרון ההלחנה המשותף של השניים, ובהפקה המוזיקלית. כל מה שנכנס למכבש העבורה של מסחרי בררגה אמנותית. פום קליט ומפתה, קליל ונימוח. שופעים מעצמם כמעיין, זורמים כחשמל בלחיצת כפתור.

האתניות שלהם אינה שורשית ואמיתית, אלא תבניתית ומגוימת. ב'אדם ונחש', האלכום הרביעי והקודם, נשמעו הבלחים של רוקנ'רול, שבישרו (בטעות, מתברר) שהצליל המטורתי של 'אתניקס' מגיע לקץ דרכו, ושההרכב, שאולי

תניקם, להקת האלקטרו־פוס־ראנס המצליחה ביותר בתולדות תעשיית התקליטים הישראלית, תעשה את זה גם הקיץ עם 'אתה', אלבומה החמישי בחמש כמו פקיד שכא לעבורה, כך גם

'אתניקס'. מנפקת בראשית כל קיץ אלכום קטלנית. כ־40 אלף עותקים לאלכום, לפחות. הספק מרהים ללהקה שלא מכרה מעורה ולו כרטים אחר למופע במה

פראדוקס? רק לכאורה, כי 'אתניקס' מקיימת מאה הופעות לפחות בשנה. אך כולן מכורות מראש (מועצות תלמידים, ועדי עובדים, קיבוצים, מועצות אזוריות, עיריות וכד׳). מעגל טגור ומושלם של תקליט־מוכר־הופעה־ מוכרת-תקליט. מצר אחר, למה להסתבך נפתיחת קופהז מצר שני, הופעות מכורות מראש הן ערות לכיקוש ומבטיתות המשכיות ופרנסה. ואף אחר לא פה כשביל

החתומים כיחד על כל הלחבים של 'אתניסס' (12 מתוך 13 כאתה"), מגע מיראס שלהם מתבשא ברפוסי העבורה 'אתניקס', יוצא ממורט ומלוטש, 'אתניקסי' מובהק, צליל לפעמים גרמה שביעילותם הרכה אין להם צורך במוזה. הם

הם עריין נאמנים למשמעות המסורית של שמם, גם אם התקווה נכזבה ב'אתור, הם ככר לא ישתנו לעולם. לא כל עור הראנס האתני־כביכול שלהם מנצח.

רצו, ליצור בכל סגנון שעולה על דעתם: סופראנס, דיסקו השריון הסורי במלחמת יום

ורוק, יוון וערב, טורקיה ופרס. לדעתי, הם מתכוכזים. אכל כיפור, מהווה הכרזה נגד ירירה מרמת הגולן. מי שואל אותי.

בחטיבה האתנית 'הטהורה' ארכעה שירים: 'ילר מרקש'. מרוקאי לכאורה, גם בתכניו, על ממסד שמנציח ערתיות ומספח בגלל מוצאו. מחאה חברתית פוליטית לא חרשה. 'הסירונית', שיר אהכה שמוצאו כמיתוס יווני, אך זכה לתווי זיהוי כורדיים. 'השוק של איסתיקלאל' הוא הוכחה שנחמה וסליסקי יכולים לוויות טורקיים, גם אם ריחות השוק הם מבוכרה. ו'קולה של ננה גפוס', יווני טהור בתוכן ובצליל. וצריך רק לחכות ל'גרסה העכרית' שיקליטו חיים משה וזהכה כן למנגינה ה'יוונית' הכובשת.

לא לבר׳ מחזיר אותנו לעידן הריסקו. שיר על קשר גופני ותשוקה בין סרינים, עם שירת פאלצט סטייל 'הכי ג'ים'. שיריהנושא, אחר משני שירי הרוק כאלכום, יוצא נגר אלימות בני נוער, פנייה ישירה והטפה חינוכית בעקבות רצח נהג המונית בהרצליה. זה היה צריך להיות ראם, אכל הראפ נשמר ל'סנופר', השיר החמוה באלכום. ספק תשובה ל'עוית הכלבה הצנתנית', ספק פארוריה על 'סנופי רוגי־ רוג' האמריקני (תופעת האורת של הראפר הישראלי סילבר דון מתדרת את הרמיזה). למעשה, זהו שיר ילדים מבחבו. הרוק השני הוא 'כסף'. מחאה צדקנית ולא מקורית נגר השתעכרות למולך הכסף ותרגום אמנות לחומרנות.

'אתה' נמשך למעלה משעה(ו), ויש בו לא מעם דקות

מיותרות. נדמה ש'אתניקס' כל'כך משוכנעים ומאמינים ככוחם, שאכד להם חוש הכיקורת העצמית. את 'אילולא', עוד שיר כאכ, רמעה ופרירה, ככר שמענו לא אתת אצלם; 'זה הומן שלה' (על זמרת מתחילה שמייחלת לפריצה הוא סתם שירו גם החירוש ליפרחים בסנה', להיט מ־68', אינו מוסיף רוכד זורש

ההב לתהליר השלום, אם זו הכוונה, נשמע מאולץ ולא משכנע במיו של זאב נחמה, הירוע בעמרותיו הימניות. הוא נוחר שלא להרחיק לכת ברעותיו, אכל יש כ'אתה' עדויות לכך ש'אתניקס' יורעים ומסוגלים, לו הכאב', הסוגר לסרב הבלימה נגר

יאתה', עטיפת התקליט

בדייקנות שרירותית וביעילות קטלנית משגרת יאתניקסי אלבום חדש מדל שנת עם פרוץ חרופש הגדול ארבעת חאלבומים הראשונים נמפרו בלמעלה מ-200 אלף עותקים, יווינים יוצא תחמישי אתון שיילד בוודאי בעקבות קודמיה עמוס אורן חקשיב לו וניסח לפרק את נוסחת חיותב למרכיביח

עוד ביצת זהב

,我们可以是一个人,我们就是我们的,我们就是我们的教授,我们就是我们的,我们就是这种的人,也是一个人,也是不是一个人,也是不是一个人,也是不是一个人,也是不是一



בונים דימוי סטרייטי, להקה של בנים, שצבא וחברמניות הם עוכי הסגידה שלה. יאתניקסי

ולשלוח שיר דאנס אופטימי לרחבות הריקורים. שירים אלה מרגישים את הרימוי הסטרייטי של 'אתניקס', כלהקה של כנים, שהרפתקה, צבא, חיילים וחברמניות הם ערכי הסגירה גם אם 'אתניקס' נמכרת כרמוקרטיה, אין ספק שהיא

'בוא לפטרה' הוא שריר מאוחר ומעורכן לאלבום

הבכורה המדברי של 'אתניקס'. לא 'הסלע הארום'

המחתרתי של אריק לביא, אלא פטרה של עירן השלום. של

אור יום ועם רשיון, הזרמנות לנחמה להשתלב במרחב

ריקטטורה. ואלמלא התאים השלטון של נחמה וקליסקי לגיל אלון ולגל הדני, הם לא היו שם. כמו ש'אתניקם נשמעת, כיצירה ונסאונר, לזוג הראשון אין צורך כצמר השני, אלא רק, אם בכלל, להופעות. קליסקי, עכנר אולפנים ואשף מחשכים, שיוציא כל צליל מכוקש מכלי המקלרת המשוכללים שלו, יכול בלעדי הגיטרה של גיל והתופים של גל, ואף אחר לא ירגיש. אבל כמו ש'ג'ינג'יות' הספיקו ללמור, על הכמה צריך עור אנשים. שניים לא יספיקו. כין היחר, תפקירם של אלון והדני הוא לתפות על מגבלות השירה של נחמה, שלא מצלית להעביר איכויות ודקויות. הקול שלו, כמו כל מרכיב אתר ב'אתניקס', הוא כלי לתרגום צלילים.

- כמיטבס, 'אתניקס' משלכים ריחות וצבעים מורחיים עם דאנס. הם הרכת פחות טובים,

כשהם מנסים ליצור מקור ישראלי או להכיע רגשות. לכן איני מתרגס מיאתה', אני ככר שבע מהלהקה, ומלכר ההצרעה להצלחת השיטה, הם לא מעוררים אצלי התלהכות והתפעלות

'אחניקס' - דיםקוגרעיה

אתניקם (1990 א 1950, 43,500 עותקים יללת תן (1991): 37,500 78,600 :(1992) histor 47,300 (1993) ארם ונחש אתה (1994). סך חבל: 207,100 עותקים. נכון ל לו ביוני.

הטבח בחברון והפיגוע בעפולה כמעט חיסלו את ירומיאו ויוליהי, הפקה משותפת של תיאטרון החאן ותיאטרון אל קסבה, שבה רומיאו הוא צעיר ערבי המאוהב ביוליה חיהודייה. אבל אשיף המליץ ואישר, העבודה על ההצגה הושלמה ואפילו גיורגי איבראהים ובסאם זועמוט חזרו לשתף פעולה עם הממסד הציוני

公司司司巴三公司

הפלשתיניים את החורות למחוה 'רומיאו ויוליה', הפקה משותפת של תיאטרון החאן והתיאטרון הפלסטיני אל קסבה. הסיבה: קצין המינהל האזרתי בבית־לחם ביטל את אישור הכניסה לירושלים של האלר אלימסו, אחר השחקנים. האישור שנגנו איפשר לאל־מסו לשהות בירושלים עד שבע בערנ. לא ביג דיל. כשהתזרות ל'רומיאו ויוליה' מסתיימות מדי ערב אחרי חצות, ולאל־מסו נכונה עור דרך ארוכה הכיתה. אף אחר במינהל לא טען שאל־מסו, 23, מסכן מישהו, אכל אל־מסו מתגורר כבית ג'אלה. וזה הספיק.

השחקנים הערכים התיישבו כחצי גורן סביב מדורה קטנטונת. לגמו ספה מכוסות סלסר פריכות והמתינו. השעות נקפו, ושום דכר לא זו. גם השחקנים הישראליים הכינו ותמכו. בסוף הלחץ עזר. אל־מסו קיבל אישור חרש, עד אחת אחר חצות. זה קרה, כמה סמלי וכנאלי, בעבורה על מחזה שאמור להמחיש את הצורד כאוווה ביו שני העמים.

כמה שעות אחרי שהעניינים נרגעו, נרגע גם אלימסו. אני אמן, לא חייל", אמר. "אני לא עובר במחתרת, אלא על הכמה. אין לי מה להסתיר, הכל גלוי. הרגשתי עצבני, עצוב, מושפל ומאוכוב. סיפרתי במיגהל על רומיאו ויוליה, אכל הם לא ידעו כמה מדוכר. יש לנו הרבה דנרים שונים - שפה, דת - אבל יש לנו גם הרכה רברים משותפים: אותה מולדת ותיאטרון משותף. חשבתי שעל ירי תיאטרון אפשר לרחוף

חמחוה הוא לא רק סיפורם של זוג הנאהבים, אלא גם סיפורם של השחקנים ואנשי הצוות הטכני הפלשתיניים. לא רק אלימסו נתקל בעיות. גם האחרים. איבראהים אלימזיין, עוזר התפאורן, לא ראה את אשתו, ניסרין, ואת שלושת ילדיהם שנשארו בעזה יותר מחודש. "אני מתגעגע", הוא לא מתכייש להורות; "מה, אני לא כשר ורסמ"

רומיאו, בגרסה החלוצית הזאת, הוא צעיר ערכי שמתפוצץ מאהבה, ויוליה היא נערה יתרייה נוטפת טללי רומנטיקה עבריים. השחקנים הפלשתיניים והערכים הישראליים מדכרים כמחזה עדבית. חיהורים בעברית. מעכר לכך, משתדלים הבמאים, ערן בניאל ומואר עוואר, לשמור כאריפות על הגרטה השייסספירית. "הגיע הומן", אימר ג'ורג' איבראהים, שחקן המחזה, "שתכירו את הערבית היפה שלנו, ואנחנו נכיר את העברית היפה שלכם: אתם מכירים ויק את

השלום שמתרפק זוא התפאורה לסיפור האהכח העצוב הוה, הנהנת אש"ף, אומרים בהפקה, כירכה על המעשה. אלמלא כרכת הררך חזו ייתכן שהגרסה הזו לא היתה פועלית על הכמה: הצוות נתסל כמהלך הררך בסשיים לא מעטים. הטכח במערת המכפלה כחברון כמעט מוטט את ההצגה, ומכונית התופת בעפולה גמוה לרגע נוסף את האופטימיות. "לכתורים לא הית חשק לעבור", אומר ג'ורג' איבראהים, מונטגיו במחוה, על הטבח. "לקח לנו הרבה ומן כדי לחוור לשגרה. אמרגו: 'לא ניתן למטורף הוה לחרום לנו את מה שאנחנו הולכים לבנות, כי ההצגח הזו נוערה למחות נגר מעשים כאלוי. החלטגו להמשיך לעכוד. הטכח גרם לנו צמרמורה פנימיה, לא יכולנו בכלל לחשוב על עבורה". הם המשיכו הרבח בוכות היחסים הכובים, שנרקמו בין השחקנים הישראליים והפלשתיניים.

שני השחקנים הפלשתיניים חירועים יותר בהצגח הם בסאם זועמוט, כוכב 'המסערת הגרולה' ו'שכנים', וג'ורג' איבראהים, סמי של סוסו משנות ילרותנו המתוקות. שניהם

> חצילום לכתבה בציר טוב על בוגרות בית חספר לפולמע בירושלים בגליון הקורם, ועשה בידי דוואל מכים

ויתרו, כל אחר בשעתו, על התהילה הטלוויזיונית כדי ליצור בתיאטרון פלשתיני עצמאי, שאותו הקימו במו ידם.

הערבי האהוב כיותר על צופי הטלוויזיה. האינתיפארה, מלחמת המפרץ והופעתו בסרט 'גמר גביע' עודרו בו רגשי־ אשם על הונחת עמו. לפני ארבע שנים הרגיש שלא יוכל להמשיר ולהצחים על המסך, כשבשטחים נהרגו ילדים או הושמו תחת עוצר. "אני הולך לתיאטרון", אמר אז בראיון עיתונאי, "כרי לכוון קלצ'ניקוכ נגד העם היהודי. נתתי לעם היהודי במשך עשרים שנה יותר ממה שנתתי לעם הפלשתיני. וו היתה טעות גרולה. עכשיו הגיע הומן שאתן גם לעם שלי".



איבראתים אל־מזייו: ייכשנגמרות כי חסיגריות, ואני יי יוצא מחחאנגר לקנות קופסח, אני מפחד שעוד מעט יתפוס אותי חייל, ואז חסיפור נגמר. חיינו בירושלים עכשיו, אני ובשיר אבו־רביע מעצב חמשכות. כל החנויות היו סגורות, וחיילים מסתובבים שם כל חזמן, לא יודע למת. אז

זועמוט, 45, גר ככית מטופה כשועפט ועדיין נחשב לשחסו

עכשיו הוא מכוון יונה צחורה.

- המחיר ששילמת לא חיח בבר מריי? הסברתי לד שוה המחיר שהייתי צריר לשלם". הוא



רומיאו (חליפה נאטור) ויוליה (אורנה כץ).

פחדוני וחזרוני הנה"

מרעים בקולו החזק. "איך אמר הפרינץ בסוף ההצגה, כשרומיאו ויוליה מתים? 'זה עונש השנאה'. אני אומר, שמה שקרה לי זה עונש המלחמה, ומה ששילמתי הוא מחיר השלום. יש אנשים ששילמו בחייהם למען השלום. המחיר ששילמתי

במהלך שנות הפגרה הטלוויזיונית. הוסיף זועמוט עתיר התיאטרון הפלשתיני המפרפר לא איפשר לו לבטא מי יורע מה את כשרונותיו, והקילוגרמים נערמו עליו, כשפתח בשועפט את 'זועמוט מינימרקט', חנות מכולת מצוחצחת וממורקת. חביבותו של זועמוט גדולה לפחות כמו ממריו. "מכולת זה לא כשבילי. לא בשבילי למכור יוגורט וגבינות. עובתי את אשתי בחנות, ואו הניחו מחסום על־יד החנות שלי וסגרו עליי גם את הסליינטים. ככה שהפסרתי גם את כל מה שהיה לי בחנות. פשוט ישבנו אני ואשתי בחנות, ואכלנו את כל מה שיש שם. אני אכלתי בעיקר את השוקולדים".

השלום, שמחכה בפתח כבר הרבה זמן, פייס אותו וזירו את החלטתו לחוור לתיאטרון הישראלי. גם את איכראהים "עכשיו", אומר זועמוט, "אחרי שהגדולים לחצו יריים אחר עם השני, לא נשאר לקטנים אלא לעורד את הצער הזה ולעשות כל מת שאפשרי שתשלום הזה יתגשם. וזה מה שאנחנו עושים פה. עכשיו גם לא אכפת לי לחזור לטלוויזיה ולעשות דברים, שיחזקו ויעוררו את השלום הזה. גם על הכמה הישראלית. זו

עם תחושת הפיוס יחרש בקרוב את 'חצוצרה בווארי', עוד מחזה שנושאו הרויקיום, שבו השתתף לפני שפרש. "אני מוכן מהיום לשחק בתיאטרון הישראלי. ברגע שהם לחצו ידיים, הייתי מוכן לחזור. באותו ערכ אמרתי: יאללה, עכשיו זה הזמן לעשות עור 12 פרקים הרשים של שכנים". ב'שכנים', למי שלא זוכר, דרו בכסיפה אחת שתי משפחות שכנות, ערבית ויהודית. ("בשכילי היה מרובר כשתי מריגות").

ג'ורג' איבראהים, הפוליטי משניהם, מנהל את תיאטר אליקסבה. תיאטרון פיצפון כן מאה מקומות, לא הרחק מרחוב סלאת אידין במורת ירושלים, קרוביקרוב ל'אוריינט האוס'י שכו שוכנת ההנהגה הפלשתינית, למרות אי־אלו שינויים פיזיונומיים מתכקשים, כמו מותניו המרופדות ועטרת השיבה, הוא עדיין דומה מאוד לסמי, שניהל עם הכוכה סוסו דיאלוגים מתוקים על אחבת הטכע ועל שכנות טוכה, ונהג להיפרר מאיתנו עם מלת חקסט 'אילאליקה'.

החיוך המתוק שנמרח לפני שנים על פרצופו, נדיר היום הרכה יותר. איבראהים, או בשמו המלא ג'ורג' איבראחים חבש', הוא כן דור ראשון של ג'ורג' חבש, מנהיג החזית העממית לשחרור סלשתיו. אחרי שנים כתביבם של צופי הטלוויזיה וניסיונות להתערות בסביבה היהורית, הרגיש לא שייך וחזר אל שורשיו הפלשתיניים. כעשר השנים האחרונות חזר סמי לחיות בזידורו הפלשתיני של ג'ורג' חבש, ועושה כל אמז כרי להתנסות מהכתם הסוסמופוליםי "הרגשתי אי־שייכות", הוא אומר. _אני לא אוהב להיות במקום שאני לא שייך. להיות פופולדי זה לא אומר להיות שייך. אני תמיד שייך לעם הפלשתיני. אף פעם לא הייתי שייך לעם הישראלי. זה מגוחר אפילו לחשוב ככה. בנארם לא יכול אף סעם להתנתק מחעם ומחתברה שלו. אגי אף פעם לא התנתקתי. כשעברתי בפלוויזיה הישראלית, תמיד הרגשתי את זה, ותמיד כולם ידעו מה דעותיי הפוליטיות. לא

התחבאתי מאחורי שום רבר". התפכחות זו הביאה במרוצת השנים לא מעט תלאות צפויות. "היו המון רגעים", הוא אומר, "כהם, כמו כל שלשתיני, הייתי עלול לקכל כרור בראש או אלה של שוטר. היו כמה מקרים שניצלתי כנס. הייתי חלק מהעם הוה שסבל. היו מקרים שכל הכית שלי התמלא כגו. אכל כוא נעווכ את וה, אנחנו מרברים עכשיו על עשיית שלום. אם נחזור להיסטוריה, יהיה רע כלכי וכלכך".

- לא כתמכל להיות בכאי פלשתיני בתיאשרון, שעתידו





היו רגעים שהייתי יכול לקבל כדור בראש". איברחים



"אני מוכן מהיום לחזור לתיאטרון הישראלי". זועמוט

תופס שינת קצרה חתת אחר העצים ומחכה לחורה הכאה. הרבה יותר כטות. פעמיים, כשקפד לבקר את אפתו ניסרין, את תכנות הקטנות, יפה (בעל שם יפו") ווויה (בעל שם לוחמת חופשי) וחבן מוחמר, נתקע כעוה. מעם לשבוע ופעם

בהפקה נאלצו לעשות שמיניות כאוויר כדי לפתוד את הבעיות. פעם ניסה ג'ורג' איכראהים לחברים אתו כמכוניתו. בעלת לוחית הויתוי הישראלית, תכשל. לכסוף למדו כתפסה מהליסיון החליסון שלפתות במהלך החורות יישו אל־מליין כרמאללה מה שבשות. אף מעם לא הגעתי למצב שוואישור ננפר", הוא אומר , אכל בחורשיים האחרונים סנרי את עות כמה מעמים, ובכל מעם שלמתו לי את האישור מדי לחדש אַרור, משלו אותר. אשרתי במינהל האורתי שאני עובר בתצגה. אלימויין, צייר מוכשר, בן למשמשת ציורים, הוא עדור של מעצב ותומאורה אלי סיני האווראי לעיצוב הכרוה של תהדגה

זועמוט: "פתרותי מינימרקט לשבוטיים. בררך כלל כגלל סגר שהוכרו על הרצועה.

"האישור חלוי במצב רוח של החייל במחסום". אל מניין

ואמתו ליו זה לא מעניין אותנו לחצנון ונגיע בוכות בירב איברארים. את השוויה שלי

בשועפט, אבל לא בשבילי למכור יוגורט וגבינות. ואז הגיחו מחסום עלריד החנות שלי וסגרו עליי גם את חקליינטים, ככה שהמסדתי

ולבש בלחחיר את השטחים ולחיות ברו קיום. כולנו ברעה האל פלשתינוים וישראליים. אל אוים אל מזיין, 35, לא ביקר בעות יותר מחרים: מחקשות מדי פעם לטלפון שבמשרויי התיאטרות שיש שם. אני אכלתי בעיקר מספרת כמה הם מתגעגעים. ולא סל לו לשמוע, בהפסקות שין החדות הוא ממעט לעזוב את חצר ההאגגר של חברת השמו היה הוא ממעט לעזוב את חצר ההאגגר של חברת את תשוקולדים" הישל בייושלים, שכו התקיימו החורות ותעלה התצגה, דוא

מיתי את זה מראש, ואני יודע שתחת כיכוש יהיה לך רע. אין

לעם שוב וכיבוש רע. תחת כיבוש תמיד יהיה לך רע. אם

אה מלכתחילה יורע עם מה אתה חולך להתעסק, אתה לא

שומכל אני לא יכול לבוא ולדרוש מהכיבוש לחקל על

או היחסום בין השחקנים הערבים והיחודים בחסקה?

אשר להגיר שאנחנו משוחחים ולא מתווכחים, כי רוב

שתעים הישראלים הם ברעה פוליטית שמאלגית, ואין לנו

לוו ויחם כולנו הוגלים בשתי מרינות לשני עמים, נסיום

גם את כל מח שחיח לי ברונות. פשוט ישבנו אני ואשתי בחנות, ואכלנו את כל מח

מרהקופסה

מנחה השבוע, ארז מל גלגל חמול, ערוץ 2

ברריו זה נראה הרבה יותר טוב.

: fikel 1311

פעם לתכנית כלשהי בטלוויזיה בעולם. כמה אנשים יש בכארותיים? ארבעה"ז (למשתתפת נרגשת שסיפרה, אחרי שנשאלה, איפה היא גרה.)

חיור החנוז המתבשא וסימני התלהכות מעושה.

רק לצורכי הבכה: "את הראשונה מכארותיים שהגיעה אי־

וכן אווה יופי", וכן או לויין: רוחב־לב פיאורלי: "אתה פושט את הרגל, איזה יופי", וכן "את מפסירה תור. יפה. הנה, זו הדרך".

כעשר פעמים בחצי שעה.

:のん・3・ ://PIA3N

:PINIZ

:Pakl

:161N

מה, זה רדיוזו חיטוכי אפרת רותם ("אני הייתי כמקום טודי כצבא,

> סומכים עליי")ז בסים לקשר ממושך. באים לקשר ממושך.

לחוככות שנונים.

נקמת היורמים. זיו לנצינו

ושם סמכו עליי. או פה לא

מנוי פתות המנוי הקלאסי והמוכר של התיאטרוו הלאומי. 7 הצנות לכחירתך במועד הנוח לך ביותר



מנוי סגור סידרה של 6 הצגות ממיטב הרפרטואר של חתיאטרון. יום ומקום קבועים ישמרו עבורך לכל העונה.

מנוי סטודנט

מנוי זהב

סידרה של 3 הצגות

מובחרות בשעות

אתר הצהריים.



סידרה בראש צעיר של 6 הצגות מיוחדות לסטודנטים ולתלמידים. יום ומקום קבועים ישמרו עבורד לכל העונה.



באפשרותך לבחור באחד מסוגי המנוי הבאים:



איך עושים לה את זהזו סטרייסנד

שובו של הקאמבק / שתי הערות

ם כל חיבתי הגדולה לדאנס, איני יכול שלא להתקומם לנוכח חילולי קודש. וכך, בעידן גרסאות הכיסוי מרשים לעצמם פוחזים נטולי כבוד להתעלל ביצירות־מופת: לא גמרנו להודעוע מגרסת הראנס למריח כמו רוח נעורים של נירוונה, וכבר ניתו להתרגו מהביצוע של קים מאזלח וגיוטלין בראון, המכונות 'הריוות של הראנס' לדואט הכלתי־נשכה, נו מור פירס (מספיק זה מספיק) מ־79' של ה־מלכה ברברת סטרייסנד ומלכת הדיסקו הגונחת דונה סאמר. מפגש הפסגה העניק בשעתו לגיטמציה לסאמר, והוכיה שוב שסטרייסנד יודעת לעשות גם פום ודיסקו משובחים.

גרסת הראנס של 'נו מור טירס' מרקרת כמוערונים וכמעלה מצער הפזמונים הבריטי באם.פי.וי, ואני תוהה מאיפה היו למאולה ולבראון החוצפה והעוז לגעת כאחר משיאי הסבנטיו ולמרות שהקליפ, אם כבר שואלים, נסבל דווקא: הוא ממוקם במספרה מסוגננת - כולל מייבשי־שיער ופודל ורוד - הזמרות והבנות המלוות לבושות בכסף נוצץ וסססי, כמסובל כתסופה וכימים אלה, ואילו הבנים הספרים מחוללים כגיון טראפולטה). וכראי לציין שאף קיי.די. לאנג חידשה לא מומן את השיר עם אנדי בל מאירייזר, וזו ככר מחווה מועזעת פחות.

אם אנו עוסקים בטבנטיו, שמסרב להיעלם (למרכה שמחתנו, כמובן), אזי חייבים לציין את הקאמבק המרהים של הווילגי מיפל (ובעברית קלוקלת - אנשי הכפר), שהפכה מסתם להקת דיסקו לתופעת פולחן ומושא לפארודיות. אחרי שהתארחו כסלונם של הכאנרים כנשואים סלום, הם מפתיעים שוב, לרגל המונדיאל באמריקה: הלהקה משתפת פעולה עם נבחרת הכרורגל של גרמניה, אלופת העולם היוצאת, והם שרים כיחד את ההמנון FAR AWAY IN AMERICA, שהוא הכי קליט-להיט והכי מססים מכין כל המנוני הנכחרות המתחרות על גביע העולם 94'.

אין צידוף יותר פרוורטי, קאמפי, דקרנטי, כיזארי וקינקי, מהמפגש כין הווילג' פיפל – מאצ'רגייז עתיר' סטריאוטיפים גבריים־אמריקניים (קאובוי, אינריאני, חייל וכרומה) – לבין הכדורגלנים האריים הבלונריניים, המפומים כלהט. הנכחרת האמריקנית העדיפה לשיר משום מה עם מישהו אחר, מה הם מכינים בכלליז אם תשאלו אותי. הגרמנים ככר זכו.

אמיר קמינר 🔳

המתמודרים קיבלו את התשובות מראש, אבל כוועדת החקירה בסנאט חם חכחישו חכל ירן השעשועונים הכה משעשעים פורח במרץ, עוד מעט נעורת השם נזכה גם כמוטי מרומי משלנו, והרי סיבה מצוינת להיזכר איך כל זה התחיל (באמריקה. הכל מתחיל כאמריקה). ולא היינו טורחים אלמלא נחנר הענייו

בשערורייה, מה זה שערורייה - פיצוץ, שהגיע עד לסנאט וגרם להקמתה של וערת חקירה. הטלוויזיה האמריקנית החלה לשרר בראשית שנות ה־50. אחת התכניות הפוסולריות אז היתה שאלת 64,000 חדולר. המתמודר שידע את התשובות הנכונות לשאלות ירע כללי, הלך הביתה עם הרבה מאור כסף, והמסר החינוכי היה שלפעמים משתלם לעשות שיעורי־בית. וכשראתה המממנת. הברת רבלון, כי טוב – העלתה על המסך תכנית נוספת, אתגר 64,000

שנשועונים / התרכוית הגדולה

יחלר, שנה התמודדו זוכי התכנית הראשונה. השתיים הצליחו והניכו עוד צאצאיות, שהשתלטו על חמשת המקומות הראשונים כמרדי הצפייה. המכירות של רבלון טיפטו שותיה. לשמים, וכולם היו שמחים. אבל מאחורי הקלעים, התמונה לא היתה כ"כ רוז'. מהר מאור תינו המניקים שכרי שתכנית שכזו תצליח, יש לעודר את הדרמה באמצעים מלאכותיים. והחל ככיכוי המזגנים באולפן, להגבהת מפלס הזיעה על פרצופי המתמודרים, והתפתח

מות 36' עלה על המסך החירון 21. המפיקים ליהקו את שני המתחרים, כמקובל, עפ"י תותם. כל אחד מהם צריך היה לעורר אצל הצופה רגש כרור – אהרה מלאה, או שנאה תקוה שיפסיר. כך הוצבו זה מול זה ספר ששימל, בוגר צבא שמנמן בן 29 עם זוג מפקפיים עבים ותספורת צבאית מגוחכת, וצירלם ון־דורן, מרצה באוניברסיטה, יפה פאה וכן לזוכה בפרס הפוליצר. השביים קיכלו הוראות כימוי מדויקות (מתי להסס, מתי להדרו, מתי לנגב את הויעה) בתוספת כונוס: רשימת השאלות והתשובות.

התמודות נמשכה כמה שבועות. במשחק הסופי והגורלי טעה פיטר, כמו שהנטיח, ומקום להגיר שבשנת 55' זכה באוסקר הסרט מרמי, ענה: חופי חברך (תשונה מפגרת למריי, כשלוקחים כחשבון שהזכיה הנ"ל התבצעה שנה קורם). צ'רלס, המנצח השרמנטי, הפר נעקבות ה'הישג' לרווק מבוקש ולכוכב – תמונתו הופיעה על שער ה־TIME, והוא אף ומ להנחת את תכנית הבוקר הטלוויזיונית THE TODAY SHOW. פיטר, לעומת זאת, שמע כשיצא מהאולפן את אחר הטכנאים אומר "בסופו של דבר ניצח המשכיל האמיתי, ותפרים הפסיר". העלכון והעובדה שנאלץ לחתום על חוזה, שבו נקבע כי יקבל פחות כסף פטה שהצליח לגרוף בתכנית, גרמו לו לגשת אל העיתונות, כרי לחשוף את השחיתות. אמ האנטיפאטיה הכללית כלפיו היתה גדולה מדיי. שלחו אותו הביתה.

מתמוד אזור, בחירון אחר (דומו), שלוש שנים אח"כ, הוא מי ששבר את הכלים. כשחיכה מחורי הקלעים, ראה את אחת המתמודרות משננת תשובות מפנקסה. כשעלתה לתכנית וא שנחה את כלי־העזר הכה קריטי מאחור, והבחור נטל את האבירה ופנה למריה. הפעם

יותו מ־100 ערים הובאו להעיר בווערת־החקירה שהוקמה בסנאט. רוכם שיקרו נמצח־ נושה יש לציין כי צ'רלס ון־דורן, הזוכה התרבותי שהפך כוכב, התחבא. החקירה נמשכה ימים ובים, ולא היתה כל דרך לקבוע מי צודק, עד להופעתו של ער שסיפק הוכחה מונה - אחד המתמודרים הוותיקים ב־21, שהחליט בימי התמודרותו לספק לעצמו איני. מרי יום היה שולח לעצמו מכתבים רשומים, שבהם תיער את הרין־ורברים היומי

שניהל עם אנשי התכנית. המתנים התקבלו כהוכחה סופית, מה שאילץ את האחראים וגם את ון־דווין, להודות ננושה 17 עדי שקר תוגמלו במאסרים על תנאי. חוקים חרשים נחקקו, ועירן שלם נאוויוה האמריקנית הלך לעולמו. ואיך זה קשור אלינוז זה בטח לא, אבל תמיד כראי

אריאלת קרצנר, ניוייורק 🛎

וידוי / נועה ירון

הפרירה הכה מסוקרת משישי הי לא ממש פלטה

É

לא פמיניסטית. ירון

את נועה ירון לשוק מחמשי העבורה, ולא קטעה כאבה את הקריירה(?) הטלוויזיונית הרכה שלה. נהפוך הוא נועה, על תלתליה ושיניה הצחורות, קיבלה בערוץ 2 את גרופיו, סדרה בת ארבע תכניות שמארחת אמנים באולפן ומתקילה אותם בטלפוני־צופים. ובראשית: יולי היא תתחיל, שוב בערוץ 2, את אחלה גבר, שעשועון של נשים בגברים, חנשמע כמו משהו שהיה סופג הרעשה פמיניסטית עזה, לו רק היה הפוך. וחוץ מזה, נועה תיכף חוזרת לגליין, או למי יש ומן לבכות על שישי שנשפך.

- מת צופן בחובו אחלה נבר? באולם יהיו רק שלושה גברים, שיעלו על המוקר

"קונו כל השאר מסביב הן נשים, ולנשים יש כוח, הן מחזיקות זמומים ביריים". - נשמע מפחוד. לאו מחוברים חומומים? לכיסא חשמלי. לא, ברציבות, מטרת השעשועון היא לכחון: מיהו אחלה גברי

אד באמת בודקים את העניין? יהי שאלות, מטלות, כל מה שקשור לגבריות".

ים זה גבריות? לחדוליף גלגל? אני יודעת? חרבה בירה, הרבה קרבורטורים. יהיו הרבת דברים, ואנחנו לא מתכוונות

להניו מה כריוק נעשה. זה שעשועון". ושונישעיף

יולנות יכלו". וווכניפון אננים, או שיאכלו אותה בגדול, או שייצאו הביתה עם פרסים – טוסטוס, אופגועיים שרת צניחה, כל מה שאתם אוהבים".

זה הביוון שלך – שעשועונים על בנים ובנות ותבניות אירוה? ידורי שום כיוון אני עושה מה שנחמר לי לעשות אחלה גבר זה מרום מצחים, וה משר חדש. אני לא פמיניסטית אר משהו כוה, אבל עוד לא היתה בארץ אשה שהגישת שלפועור נשים, הכי הרבה מסובבות כאן גלגלים"

יוא משניון אותד לעשות משתו אחרי וותר הציני, נביד? לוחלי ומן בחיים לחגיש את מבפ". למה בת כמח את?

הישראלי". בות תמייטריוניםי -איכות טכנית סבירה. קלים טוב בפירוש יוחשף יותר. חוץ מוה אני תייבת להחחשב בטעם השול, שיר לחים ישורה, גם אם הקלים שלו לא מוצלח". ולסיכום, 10 דישת לא יצמונט אף דורוות נאר שמא את התורום) שבין עולם האם מן ניי לבין שיינקין, אבל מצר שני. ום לאות נם לא יכולות לגרום לסכל רב סריי במשיח של סוורוקציות איומות באמת. ואיך שלא יוויה, את קנסור

BK 4 8 1 3 9 7 8 08 17 14

-LOS ANGELES PHENED. JAIL DIN

או. גייי. סיכוססון / וכוח איתנו?

- דוד גלבוע, מנחל חטיבת החדשות בטלוויזיח, אתם חייתם עושים דבר כוח?

נתקלנו בנטחון שרה, שאסרו עלינו לשרר חי מהאוויר: ולא רק ליד בסיסים, אלא גם בת"א, שמא תראה

וחוץ מזה, מרובר בסדר גודל תקציבי לא מכוטל. שכירת מסוק (שכולל מתקן צילום מיוחר) לשעה,

עולה פה 700 דולר. אם אתה מחזיק כמה שעות, או יום שלם – תעשה חשבון לכר. כך שבעתיד הקרוב אני

אכל, אם יהיה עניין של איזושהיא אישיות ידועה שנמלטת בדרכים, או גם אנחנו נמצא את עצמנו.

"הטיקור היה מתנהל כך או אחרת, ולא משנה אם זה היה מתנהל עם מסוק או באמצעים פתות מורכנים.

רק אתמול עסקנו באספקטים המוסריים שהנאנו מדוד אבידן. המערכת מאוד החלכטה וקיימנו דיון

גרול, את רוב התומר, שהוא קשה מאוד, לא שידרנו מפאת ככודו של האיש. אבל פה אני לא רואה בעיה

קליפים ישראליים / התקווה?

החובה לשמור על יחסים טובים עם חברות

התקליטים, ששמחות בווראי על הולרת

קופסתה. וסיבה מיוחרת לשמחה מספק להן

המושג החרש/ישן שילרה התכנית, 'קליפ השבוע', שישורר

כרברי המגישה.

- ולמה רק כליםים מריים?

נביר, 15 שבה ליצואת פלונ

בי מחלים מח ישורר?

"העורך של התכנית".

777-

קוספת, פינה יומית זעירה בת 10 רקות של קליפים עבריים, יצאה לדרך השבוע בערוק 3,

בעריכתה ובהגשתה של שרון קנמור. ומה צורם ולא מפתיע היה הפער בין דמותה

המצוררת של הקנטור ותוותו הנאה של האולפן לבין הקלימים עצמם. קופסת הבכורה כללה

את רדיו גד של הקספרים, שצולם כיער בן־שמן ונראה כמו תיעוד תוככני של טיול שנתי,

וקלים ססגוני ביותר של סילברדון, ראפר מקומי שחיקה את כל הג'סטות המוכרות בו'אנר.

קנטור מוסרת שבעיניה הקליפים דווקא נאים. ימד עם זאת, יש לזכור כי מוטלת עלית

סימפסון היו קוראים לו שמשון, וערוין 1 מרוממה היה אחראי על הסיקור.

ולנו נרעשנו מהמררף בשירור חי, כאמצעות מסוקים, שהתנהל בעקבות או. גייי. סימפטון,

אגרת הפוטבול שהפכה לרוצח פוטנציאלי. ונשאלת השאלה, מה היה קורה אם במקום

"המקכילה היחירת שנראית לי, וגם היא לא מלאה, זה המצור שהתנהל אחרי עוזי משולם.

מכחינת האינטנסיביות זה היה דומה. הצכנו מארבים דוב שעות היממה, בימים הקריטיים.

ומבחינה זו, זה רומה למה שראינו במקרה של סימפסון. ימר עם זה, מסוקים כארץ הם עניין

בעייתי מכמה בחינות. כל מסוק שעולה לצילום אוויר צריך אישור של בטחון שדה, מראש.

פעם ברקנו אפשרות לעשות פינה על העומס בכבישים, במהדורת הבוקר שלנו. מיד

בטחוו שדה לא הית מאשר. סימפסוו

לא רואה את זה כורה כרוטינה.

מעכירים בשידור ישיר צילומים ממסוס. זה יפרה".

- המרוף בשירור הי אדרי סימפסון היה מופריז

בו ען ב זון בארק טעמה האישי. קנטור



יואב אמיר 📧

תמיר נעים לראות, וטוכה קופטה אחת ביד מוואקים.

אמדתר של האסטימפכ"ל יעקב טרנר נגנכ. אלמונים פרצו למכוניתו כאור יום, ברמוב הומה כגבעתיים ונטלו תיק שהכיל את כלי הזין. כבה, מרנר? "הפורצים היו אמיצים מאד. בינתיים התיק נמצא אך האקרה עריין

בכנם של הוועד הפועל הציוני בכנייני האומה התנצל הנואם עזר וייצמו על צרידותו, ונידב הסכר הגיוני: "אני כנראה מדכר יותר מדי, ואולי לא תמיד דברי חוכמה".

כירג כנום, מאלוהי הרוגמנות, מסתוככת ככה כניו־יורק עם דורון אביטוב, הרוגמן שנפרד משרון ערזיאל, אחרי שנתיים וחצי וכמעט

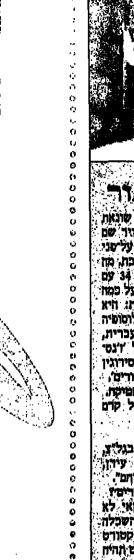
רמי מלד, היה הית מפכ"ל, ישב במטעדה בתליאכיב ליד השולחן של לאה רבין והלווייניות. זה מה שעורף מנאי עושה לאנשים.



מפו שולח ידיים

פודי קולק כא לתכנית של דן שילון עטור נעלי ספורט לרגליו. כשחשתומם המנחה למראה הגעליים, אמר לו טדי, שכבר ראה תכנית או שתיים בחייו: •לא ידעתי מה אני צריך לעשות בתכנית. אולי תגיד לי לרוץז ליתר כישחון באתי איתן".

קות מסתוכבת בניריודק עם דורון



| 为 | 四 | 四 | 被 4 | 四 |





דובעליים של ידוכורביץ לא בדולות







ליריעת רגי רום: ענת הלייגור שונאת - 1.85 מ", לא חופך אותה לשבשבת, מה שכן, דרייגור, כרורסקנית כת 34 עם תעורות, מתפרשת בימים אלו על פמה:

וראיינתי קצת ווח מצא חן בעיניתם".

- וישר לקוע אותך ליושל היכורים? לתפיסה שספורטאי לא מסיים בי"ם יסורי, יש לי השכלה רחבת. אני מתכננת גם רוקטורט בארח"ב. עוד שנתיים, ועוד מעם ותהיח לי תכנית סמורט אישית ב'גוונים', יש שור הצעות אבל הן לא סגורות עריין".



ששואלים אתה "מה המוב אוריר שם למעלחה זה שהיא משתרעת על טני תחומים שאינם קורעים מיוית: חיא בריוס מסיימת תואר שני בפילוסופיה של החינוך באוניכרסיטה העכרית, מנהלת את קשרי הספורט של ז'נטי קוסמטיקט', ואריטרשג תנחת לטירוניו עם שלי יחימוניץ' את 'הכל דיכורים'. - בעמר חר, מבדורפל לקומסמטיקה.

- למה, אני לא ממליצה על קרם. לטיפות, אני בצד חעיסקי". -ומת פתאום דדיודו השתתפתי בתכנית ראיונות בגל"צ, אבל חיים זיסופיץ' ופגחס עירן

- נארי, היא נודרדו, אקומה כזה, אבל אצלי יהיו היינשים: מפורסאי השנוע. תנליה צעירה - וכזה עם המתקרים: אמר לישרץ: ש



50 שנים ראשונות סגר אביגרור קהלני במסערה ביפו. את החלק

האמנותי תפסו גדי יגיל, על תקן כרוו,

באלדי אולייר בגיטרה, חיח סמיר

בשירה ערבית (וכגמיעת כירה מחתקת

בטקילה) וורדיות קחלני, בתו, בוייקורי

ארג החלכן תצבאי מילאו אהוד

ברק, בעניין של דיאטה, ואיציק

מרדכי, כעניין של מדים והגיגים: "ככל שהשעות נהיות קטנות, נעשית

כאן אווירה של הוואי". ובמסגרת

האווירת החיוכית, הית אפילו רוני

בכל זארנ, שום רבר לא זי לנצונ הקיץ הקץ על יחסי ערכת לב וכלעה

בשובות דורוטי ניצן קירשנבוים

דונסא מאור שמחה להענות לחומנה

להתארת באילת כאורחת התחרות

'הוואיין טרופיק', וממש לא התכוונה

מת חתבאם זאב ינומת. כשחופיע לפתיחת הפאב של דידי

דורדי וגכלם ע"י שומר חסף, אשר

הצליח לא לוחות את האליל: משום מקום תגיע דיוני, חשחיל את

ואכ פנימה והתחנה ממושכות. וה

להגיע יום אחרי שהכל נגמר.

פלמנקו סוערים.

אימורטליטי

Tay.

פרשה ידיים לצדדים וניגשה לחפש מתחת לכסא. במוערונים מסתמן

רבי אוריון, מנהל מסערת ביסטרו

פיקאטו בת"א, ופילים גלור, בשלנית

ד"ן כזרר, כולה 19 וחצי, הוא חייל.

שחקן כדורמים, אכל יותר מכל הכו

של "מינציי. למסיבות החוף שהוא

מארגן מגיעה אמא שלו (כולם

חושכים שאנחנו תבריט"), בראש

ובחרנונה החיא, של ספיר

קוממו ופסו הקטן, היתה פינציי מטמר

הערכ של ספו האב. כל הומן הוא רשר

איתה, כשמקבץ יפות ומאוכזבות

בשישי האחרון, נרחני

מסערה המשקיפה לים ביפו, פסע פפו,

ידו בירה של חברתו הכה־צעירה. וידו השניה, להלן הפנויה, פגשה במקרה

מפתיע את ירכתיה של מכרה שהיתה

קמינ סמנד־אם מלכב היה

לנעמי בלומנטל על הדוכן במליאה.

שאלה: "מישהו רואה את רמוןז", ואו

מבינה זלצמון, פסנתרנית,

שקועה עמוקות בתכנית הרוחנית

'צעירים חסרי מנוח'. רק חורה מסיכוב

הופעות של שלושה שבועות כאירלנר,

נפלה בטלפון על המורה לפסנתר של

הנכד, והכריחה אותה (באמצע השיעור)

למסור דיווח מפורט מהפרקים

שהוחמצו. אחרי סיבוב ההופעות

תקורם. נפלה המשימה על אילנה

בערב בו זכתה מככי ת'א כגביע

המדינה בכרורגל, נסעת שרה אנגיל

לאורך הטיילת בת"א. אוהרי מכני

הצהובים, שחגגו שם בעליצות

טיפוסית, ראו פיאט ארומה מתקרבת,

ומיהרו לפרוק עליה את כל האנרגיות

שנותרו להם. הפיאט טפנה מבחר

הכטות ספורטיביות וקפיצות אושר על

הפח, ועכשיו שמוליק מאיימת לתבוע

דן שילון וכל החברים כ'רשה'

הרכיצו וויקנד ארוך על חשבון

שוק שואו

מצרביים אוני לא מתרן מברים האלה. כשות פורה, והיכול להיות גם עם

גרווינית ל (שרגא הרפז, על אשת

מיני לא מתענייו ...אני לא מתענייו

יותר בנושא חות אני לא יודע מה החוב

שקי אני מעוויף לקרוא ספרים אחרים"

ולורון נשר (על הוכן בסר 18,830,50 שלק לעיהיוה תל אליב)

דיוו לו יודון: עלה יש יותרוון גם במיתוו

וגם במלחמה אשה תמשיר להתאפר

וֹגבר ימשיר לחפוף" (פנינה רוונכלום)

דולן דייבו אווי, שלושה שבועות לא

זיינוני" וליאור מילך דוגמן המתאקלם

המעסיקים במיצפה הימים.

את האגודה.

תקשורתית, בהליכים.

משלחת של דוגמניות.

משקיף כתוגה מהצד.

כסכיבה.

ביסוש ער.

משבום חמשר, נרוכן של 'כתר' ומכר מלכרישראל, עיין הקורא חבשם ואבי בכוכה ראש כספר מששל האקרון, אך הבסוף רכש את מותים תולם חערבי. במקרה של שקה אמן יושמעי צפירות עולות

סלה עשתה קרחת

תורות בלדהן חגיעת ליריד עם. מרים הנסמה הי הרבה סחורה. די מוין, נהתחשם בעוכרה שאכא של רפי ותענעלי 'סור',

חולני משור קרמכון רק חלפת ות חולה בכיכר, בלי לחעיף מבטון משרט למי בכלל יש זמן לקרוא אחרי

משורר תליאביבי, מני און נשם הבחיר 'קצח החשיכה משונה שייון באקט של התלהבות שחתו שלף 1,000 שקל וקבות המוגי

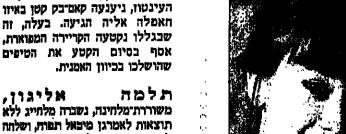
שונו אנגיר שרח אנגיר לונשן בשנוע הטפר לצורן אם כמה נושאים משותפים

ניבורי ערוץ הילדים, מיכל שו שוד מנשת, יעל אבקסים ונתן סינה עלו כתוקף תפקידם המצולם למל של כרור פורח. אחרי שעה של הגיעה רוח עצכנית, וגרפה את החור ודייריו מערד לכיוון ירדין. על וֹלְנֵע פּאניקה בוגרת וככי ילדותי, ופנר הרכב על צלע הר, וכולם תולצו מום בריאים ונסערים.

ממבירת פרמבית של האגורה לוען החיל קנה מישהו מעטפת דואר פוודת ב־100 דולר, והציע למנחה חות ביק עד 50 דולר כרי שיביא אליו התמורת 200 דולר אני שק לחול אליך", התלהב ברקו, וירד ישימה, עד כטאו של הקרנה.



צילום: צביקרו טישלר



אליגון, משוררת־מלחינה, נשברה מלחייג ללא תוצאות לאמרגו מיכאל תפות, ושלחה לו פאקס כזה: בתלמה רוזנבאום לבית שוחלמן, נשואה + 3, נמצאה ללא רוח־חיים על פסנתריהכנף שלה. לידה נמצא מכתב למיכאל תפוח. זהו סופה של קריירה קצרה אך מבטיחה בעולם הכירור הישראלי. בצוואתה היא משאירה את הפסנתר הגרמני הקטן למירי בן־יוסף". תפות המבועת התקשר מיר.

בריי מיכזרן, שפרשה כוכור מעולם

בפרכוכת חדשה לנירה תככב נמעלי ידין, ילדתו בת ה־18 של יוםי ידין מהקאמרי. יעל אביב (מחדוה ושלומיק) גילתה את נטעלי, וכל ההפקה חיכתה לה שבוע, עד שגמרה את הכגרויות.

בכוחלך עבודת העריכה של הסרט 'צלקת', שבה ההרמוניה ליחסי רונית אלקבץ וחיים ברוגלו. מתוכנו אפילו דיור משותף.

באדוד מערבי 'גורודיש' ופקה האקורריוניסטית נפקרות על רקע מהלה, מה אנליטי אחד נזכר, שאלי דנקר יודע לסהוט אקורדיון, וכיוון שה'המוחר מונציה' לא הועלתה באותו ערב, רנקר היה חופשי לתת את הככורה שלו כנגו בתיאטרוו.

ומיבאלה עשת, הקאמרי, רפקה קרחת.

ציצורת יכוים אחרי התונה אקסתו האחרונה, כשיר קוסמו, התחתן תומר קריב עם דפנה הורביץ, הבת של אלי,

אליובת דושניידו, הירועה גם כמלכת בריטניה, חגגה יום הולדת שלא בנוכחותה אצל השגריר חבריטי בישראל, אנדרו ברנם. בין משיקי הכוטות לכבור הקווין: דוד ליבאי,

אלבין והשופטת שושנה ברכון.

אין צדק. דווקא אחרי שהמעצכת מגרה מרמה תצוגה ליתנו לחיות לחיות', התנפל כלכ פוחו על אכא שלוו, הצייר-פסל עמנואל חצופה, והרביץ כו מכחר נשיכות. יצחק מודעי, אלי בן־אלישר, גליה

איני פום

למסיכת שדים, הריסק החדש של 'איפה הילר' במועדון 'שחיתות' בת"א, הגיעו

תבוקים דמי דודבר (משמאל) ואיני וכםמו (יופי, מימין), וככה הם נשאדו ער שהניע

שלומי סינן, אחר מאקטי איני. הנערה חיבקה אותו, ואת המסיכה עברה עם חמי

מימינה ושלומי משמאלה. כשאמא פימה וקסמן וכביעור מולדת) הודיעה שהיא רוצה

לווו, איגי נתנה לה נשיקה, 50 שקל למונית והוראה: "אכל תסעי ישר הביתהו".

תלבושות של שאנל עולות לראשונת כתולרות הכימה על קרשי הבמה. זה קורה על גופן של השחקניות ב'אוויות רוונצוייג'.

צילום: זיו קורן

האולמרה מאונד מדווה: לאלישע תהיה אחות. במלים אחרות: בכטנה של אורלי זילברשירבנאי מתנשלת הפעם כת.

בהילפון פאבה התאיה נטוף השכוע שעכר יאיר ניצני, והנתיר את רישומו ככדורסלורמים מבריק נבריכת

למנים אם.או.אם חיות פנתה הברונית בתישבע דה רומשילה. בבששה לאמץ שני כלכים, אכל הכי מסכנים והכי סובלים". שני מועמרים שמילאן אחר הקריטריונים נשלחו לוילה באפקה, והצטרפו שם ל־13: הכלבים הצותיקם.

מרידה מריה מצערת את המסלולו היון עוכנר המושיר אלוצי כבוד לא. הם נפגשו בסרטון הפרסומת לטורשית, כשרון היון צפרוע שאופיו מנשקת. עכשיו משעמם בשלולית.

אנט פלאמר שרירו וריימונו זילברינב, מסערנית וחברה, וומפות לפנות את יסטכת, מהיוסרתיות במסערות תליאניב. גם אם המר"מ יצליה, אין שכנה למצוא את אנם מאוורי חסירים שני אוובת לכשל. אבל מטערה זה לא חקטע שלי: מוריע אמילין, האת שלי, שנר בצרשו, כב נו שנה למספרע אם נסנמי עניין. הנא ירול את המסעיה בשביל

רוראבי מלאמר שרון מני פני ולרבר חתב שיבל מאכא אומנוץ יקאנייכור צחוריכואל, גותרו משיבה עלה אאים לעבר שטט.

The second secon

סרטים חדשים

נחמן אינגבר

מלך האריות

אריה צעיר כשם סימבה מנסה ללכת בעקבות אביו הנערץ. סרט מצויר חדש של אולפני וולט דיסגי

סיפור התבגרות אלגורי, העוסק כאריה צעיר וגיכור כשם טימבה, המכקש למצוא מקומו במעגל החיים וללכת בעקבות אכיו הנערץ – הוא נושא הסרט המצויר החרש של אולפני וולט דיסני. זהו הסרט הראשון שנעשה על־פי סיפור מקורי, ולא מתבסם על אגדה או סיפור קיימים וירועים (ראה כתבה ב'7 ימים').

בעהובן 2

המשך עלילותיו של הכלב בטהוכן, שעתה מטופל ברעיה וכשפע צאצאים

לפני פחות משנתיים הכרנו כלכ סרברנארד ושמו בטהוכן. אז היה גור צעיר, עתה הפך לכלכ כוגר, מאוהכ נואשות בכלכה כמותו ואב לכמה גורים קטנים, שעוד יגדלו מאוד-מאוד. 'כטהוכן 2' מביא את סיפורה של משפחת הכלבים הזאת וגם של משפחת בני־האדם המטפלים בה, המשך ישיר ללהיט של הקיץ שעכר, שגרף למעלה מ־143 מיליון רולר ברחבי העולם.

ער כה היו החיים טוכים לכטהוכן. הוא מצא לו כית חס, מצא את ררכו ללכם של כני משפחת ניוטון, החיים חייכו אליו, ורק אתכה חסרה לו. עתה הוא מוצא אותה בכלכה מיםי, שמחזירה לו אהכה כמו שכנראה רק כלכים יכולים. הם רוצים עתה להקים משפחה משלהם. ויש להם כבר רוב צאצאים. שירשו מאביהם את הכשרוז להסתכר כצרות. והצרה הגרולה כיותר היא רגינה (רבי מור), הרוצה להפריר בין בטהוכן למיסי ואפילו לסחת את גוריהם.

האם תצליח המרשעתו האם בטהובן יתאחר עם אהוכתו וצאצאיוו האם רגינה תשלם את המחיר על מעשיה הרעים: האם יצלית בעל־הכית (צ'רלס גרורין), הבעלים של בטהוכן, להירגע ויוכה למעם שקט ושלווהן האם ילדיו, המגלים את ההתאהבות הראשונה, יעברו את התקופה כשלום?

"לפני חודש בערך. זה כמו נמילואים, אנל יותר קשה.

כשאתה הולך למילואים אתה מרגיש כמו חייל בשעת חירום.

כשנגמרות לי הסיגריות, ואני יוצא מחהאנגר לקנות סיגריות,

אני מפחד שעוד מעט יתפוס אותי חייל, ואו הסיפור נגמר.

עכשיו הייתי בירושלים, הלכנו אני וכשיר אכררביע, מעצב

המסכות. כל החגויות היו סגורות, וחיילים מסתוכבים שם כל

החופש שלו, אבל לאמנות שלנו אף פעם לא התייחסו כאמנות.

התייחסו אליה דרך הפוליטיקה. אפילו את ההצגה הזר, אני

תושב, שופטים מהצר הפוליטי. אכל זה עריין חשוב. אתה מנסה

להראות לעולם ששני אנשים מאותו עם יכולים לעשות

מצדי כו. העולם מכיר אותנו כעם שנככש ונאבק למען...

חזותי בירושלים. לפחות רוות אחר.

- כאתי חיית כטעם האדורונה בעזה?

הזמן, לא יודע למה, או פחרתי ותורתי הנה".

- העניין שורה את כל התלאות?



אוויו הצעיר והלא־יוצלח של מיטש. בזמן שחלף מאן הסרט

הראשון, חוזר מיטש לשגרת חייו כחברת אשתו וילדיו והפר

'נורמן', שהביא עימו מהסרט הסודם. כביטנה המהוחה של

הכובע שירש מקרלי, מוכיל המסע המערבוני, שמת במהלך

הסרט הראשון (ג'ק פאלאנס), מוצא מיטש מפה סודית,

שתוביל אותו לאוצר קבור, שלל שוד רכבת מפורסם. מיטש,

אחיו גלו וידידו פיל יוצאים כמסע נועו מערכה, כעקבות

האוצר הנכסף. בדרכם הם פוגשים באחיו התאום של קרלי,

דיוק (וגם הוא מגולם ע"י ג'ק פאלאנס), שאף הוא מגשש

דרכו כעקבות האוצר. מכאן ואילך זהו רצף בלתי פוסק של

הערב יורד על הקירות האבן הגרולים של ההאנגר שכו

וועמוט: "יכול להיות שיהין הרכה אנשים שישנאו את

איבראהים: "דענו שאנחנו הולכים לעשות הפסה בעייתית

מלחמות, דרך חיילים, דרך כרורים, דרך גז והגיע חומן שחעם

למחול, בית ביכורי חציתים.

רדר הפספון 6, הכ-אביב.

בשעות 13:00 בשעות

מתקיימות החזרות. השחקנים חוזרים חרורי שליחותם לעוד

חורה. חלקם מחשבים את השעות עד שיפוג אישור השהייה

תקלות, תאונות, הפתעות וגם סכגות ובריחות.

מה להתפלסף. גם לא טוב לשאול שאלה כזאת".

- מח סיכויי חחצנה להצליח?

המשך ללהיט הענקים של הקיץ הקודם. 'בטהובן 2'

תעצרו את העיר מעם שנייה

שוב בפגשים גיבורי 'תעצרו את העיר' להרפתסה מערבונית. והפעם כעקבות אוצר נכסף

זהו סרט־ההמשך ל'תעצרו את העיר', והוא אחר משלושת הלהיטים הקולנועיים הגדולים כיותר כארה"כ. לשני החברים הטובים מהסרט הקודם, מיטש (כילי סריסטל) ופיל (רגיאל שטרן), מצטרף עתה גלן (ג'ון לוכיץ').

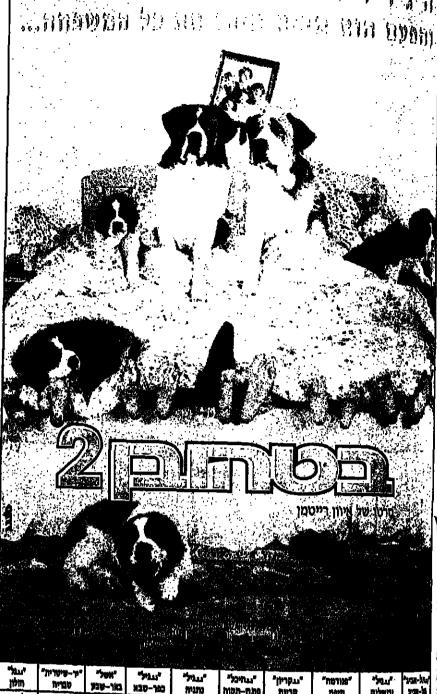
שלהם. אל־מזיין כבר מתקפל לקראת הדרך לרמאללה. לחור ולהיכנס לירושלים בררכים אחרות". ההצגה הזו רק כגלל שיתוף הפעולה, אבל אני רוצה להגיד לך רכר אחר: אם הייתי מוכן להיכגע לכמה קולות שצועקים בחושך כדי להפחיד, לא הייתי יוצא מהבית אחרי שבע. לא הייתי רואה חיים, לא הייתי רואה אור של לילה, אור של ירה. לכן אני אומר: הצעקות האלה לא מפחידות אותי, לא מהצד הוה ולא מהצר חוה". וירענו שאנחנו הולכים לקבל ביקורות בעד ונגד. הלכנו אסשר לחכין אחד את השני. אנחנו הכרנו אחד את השני דרד

גם היום אישור השהייה שלו עַדייוַ מעורר בעיות. "כל יום אני אדע מה אני מרגיש ומה צריך לעשות, אכל עכשיו בשביל יש חזרות עד 12 בלילה, ואני נאלץ לסייים מוקדם. יש מקרים, שלא נותנים לי להיכנס אפילו כשיש לי אישור. לפעמים זה תלוי במצכ־הרוח של החייל שעומד במחסום. הרכה פעמים, גם ברמאללה הוא מנצל כדי ללמוד עיצוכ בבית-הספר לתיאטרון ברמאללה, קרה שהיה לי אישור והחזירו אותי, והייתי מוכרה

סיפור אהבה שוכר גכולות: גשמע טוכ. במציאות, ככלל לא בטוח אם זועמוט ייתן את ארל, ככת־עינו כת 14. לאשה לצעיר יהודי. גם איבראהים, לא יורדו להשיא את אמירה שלו, כשתגרל, לרומיאו יהודי. זועמוט: "לא משנה לי אם רומיאו היה יהודי ויוליה ערבייה או להיפך, מה שההצגה הואת אומרת לי, בסופו של רכר, היא ששנאת הגרולים הורגת את הסטנים. אני רוצה להגיד כהצגה הואת: כואו נעצור את המלחמה הואת אחת ולתמיר. לא משנה לי אם הם יהורים או ערכים, בסופו של רבר הם כני־אדם. אם הייתי מתאהב ביהורייה יכול להיות שהייתי מתחתן איתה. אני כסופו של רבר כנארם עם לב, שארהב, עם בשר, עם הרבח בשר. אם הייתי מתאהב, למשל, באנגלייה, זה למרות הכל, כי אנחנו מאמינים שרק דרך אמנות ודרך תרכות לא היה אותו דברה הגיע הומן להוריד את המלה אויבים מהמילון, להחליף אותה כשכנים טובים".

משאלה הואת לא רלוונטית", מתחמק ג'ורג' איבראהים. הפלשתיני יכיר את הצד השני של העם היהודי, והעם היהודי "אגי לא יכול לענות לך, כי זה לא מקרה שקורה. כשוה יקרה, יכיר את הצר השני של העם הפלשתיני".





מרדף בפיוור ישור 20 רביון ז שרום בטרת אוים ונטורת - כלש בצועק

אנים ונסורון – בלה בבינה	ניל 1 בטחובן 7 <u>מניינו 124.30 </u> ן	רג אור ב ארץ העכלים 24.25, 24.55	
22,14,20	מיל 2 העצרו את העיר פעט שניה	בי אור ז ארץ העכנים כבייבי	97. C 07. 338
יציאן 4 עודו באפלת 23,24.20	; <u>17.45</u> ,22,24.30		24.6.94 ITM
1 1 1	עשל ב בוכונטורניון 24,30, 22, 10.14 [רב אור ב כן, גברת הנשיא 22,24,36	
אשקלון	19.43 ,22 ,24.30 Dry 2011 4 515	4 79627	וול־אביב
רביון ו פילולפיה 133,353	19.45 22 24.30 1013 1VID 8 145	עידן חתמינאת 21.55,24.25	21.50 ,24 megen has 17
2 Warns	1 17.13 .22 .24.40 TMP Pur A No.	רב אור ב שארית חיום 24.20,021.	
בנרדף בעודור ישיר 26.20 גנ	ניל ל האקדה מת מצרונק בנג	יבון נ	פיניד את העיר – בעם שנירו מודד את העיר – בעם שנירו
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	1 20.27 74	מלך חאריות (אנגלית) 24.20, 22	שנו אנותיר – בעם שניח
שומובי אנו מעור – פעם שנית		. 3 70.37	22 ,24.20 22 ,24.15 (8FOR) (2
22 ,24.20) A	מאחב אחד יותר פוני 24.20 22	22,24.15 (970)
11 75 25 25	מתאיש תפונות קצרות בצי	רג ואן ג טרום בטרוו	I
AAAA JENAA JIYOOTIIN YAMA	יימת השרוו	איים ונטורה - כלש בצראק	22 ,24.15 2000 079-10
בבידע פ חברינתו מב 24, 25		22,24.10	ל ללאת הצבעים – לבן 13 מחום ב
רתובות	בוכב שארית חיום	22,24.20 +3X4 4 pt 27	A TIME
21.10,21.45 2 10000 1 10	בוריום	רב חון ל עדרו באמכוח הוא 22,24.20	22 (19870-17
	רבירון 1 האסרה מת מצונים 266	שחר ג רשינעת שינולר 21.45	22 HADE BAN AT A
תו ג תמונות קצרות	22,24.20	עחר ז כני וכון 24.30	1 44 (71) (87)
1010 3 G	2 17:23	תליאבעב 1 בטחונבן 2	22 24.50 yea 100 15
ביי א מכרולנו <u>הדיוו הריי</u>	מעריני את העובר מעם שניוו	תליאבוב ג	22 24.30 Virgin 18
כרמיאל	44 (44.20	22.24.15 33% PUDUO TO DETOUR	THE PART OF THE PA
ZZ Venter name	רבירון 3 חברייות מאו	האקדה מון מצחוק א 33 18.15 18.14 22 18.15 מל־אביב ל בשט האב	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
שינמת 1 רשימת שינוט שינמת 1 כן נכרת הנשיא	בציקון 4 עדרו באפכרו 15.34, 23	27 124.20 2141 002 9 2-20 71	
A CANADA PAR PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA	E Water	חרצליח	
תאקרת מת מצראק א כל.	מאתב אחד יותר מדי 24.29 ב2	שטאר 1 בטרובן 2 24, 25, 19.50	25 54 55 . SMR(00) 107
TO TO THE PROPERTY OF	A Version	פשאר ב חבריחה	100 PM
רויפת	22 24.20 TYUS STAND OF THE	חתפרנום מבוורלי חילט 19.45	
OPTI JIPANI MAN	רצירון ל רשומת שינרטר	21.45 ,24.18 בשם חאב They	
קיינות קפת פוויית	רמת־גו	סוד הגן הנעלם 19.43	10013
קלישורניות קריא, פריא, פריא	רבישטאמש ב חבריוחו . 22.24 55	קומוני ב (מעדיים) ארץ הצכלים 21	(0.77)
פינפר קפר עומני ו עניום.		קולוני ג (מנדרץ) בשם תאב 35	22 ,24.30 מאימון (מאימון או בע מאימון (מאימון או בע
2 10 2 10000 10000	ביינינית הימפנית סג 22 24	רעננו	11 24 30
שליטיו הוציעים לכן שליטיו הוציעים לכן שמון (חברילה	חקירה הוקפנית 22 24 15	19,30,22 מילדלפיוז ב 19,30,22	20 12411
1,45,24.15 2K/1 DW2 2	עדה באפלה 10 אלי ביים באפלה 10 14. 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	2 prills	The same with the same of the
	0.00000	תעצרו את העיר – פעם שניה	22 SHOOTS TO THE
	רצ"ק : תעצרו את חעיר – פעם שניה 22 24 20	19.30,22,24.15	22 New 2010
1 (56.12) Janyan 4 Marily		3 P7965	22 50 103 1 3141
		כן נברת תנשיא 24, 25, 19.30	
תאקרת פת קיוברים א (נ. 24.15. 2 האקרת פת קיוברים	PUT TITING DIOM & ALCOHOL	קארק 4 בפותובן 2 4, 12, 10.00	24.15 10100 WHOM
700Y136	7-0-0	Same las las a landa a h men l	100
בטועבן 1 25 25 05 פ	רפיע גמרום בכורון	F11304 11	i irvaity (Milay)
	ו אוונה ונכוורון כי בכש בציים	י. סתיו"י. אחרונות" שחרונות"	AL DE PHILIPPE
ברכת השכנו נובר		THE RESERVE AND ADDRESS.	ルルオケバスカノハ
	חולון -ראשל צ	קים בסינגר	
אל אולה באור בערה באופלה		(4)	1 1 41
Page 2 William			1
0000 1 20000	TOTAL SHOWING CO.	10/000	
1 70*27	ששור נ מילולפות 1.15 וו.15	春秋 年初日1月1日日	
הצינת תעצרו את העיר - בעם שניה תעצרו את העיר - בעם שניה		• *** *** *** *** *** *** *** *** *** *	
	14770 122 126, 75 191700 Ten 50		
20.20 M75K2 M19 1 70737	ראשל"צירוולון		Land Company
24.20	20.22.24	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4.5 (Pro) () ()
מאחר אחר יותר מורי 10.45, מאחר אחר יותר מורי 10.45,	\$0,22,24 2 13W12 1 32		9
אלוורו תוספקיטידון	2 56	A 3 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	200 (1900) () ()

24.6.1994 - קינשה ושתי 12.



ולצמות שוב במיטב

22,56,05, 81 | done jehr uner gaft 03,55,56,15

הסרטים תישראלים מכל הומנים

ů

ידיטות אחרונות ב

וקבו אתר רשימת הסרטים ומוטרי ההצגות בכוח בוני הקוכנוו









שעוני קומפוזיציה – רינה בוש מקצבים לטיניים – ארו רביטכיץ מנטומימת – אולן זין נאו – טכניקה וסרנאות – דותי פורבול ם הרצאות ב טרטי צחול: ב העשרות בחינות כניסה ומיון: 29.6.94 בשעה 16.00, במככו חדש – קורס קיץ למחול לילדים מלאי פ-12, בעלי רקע של 3 שנים בכלט קלאטי, בחמלצת מוריחם: שעורים פונוחים לרקונים מקצועיים בבלט קלאסי ומחול מחדיני. קורס קיץ בבלט קלאטי ומחול מורוני מניל 20 ומעלת, 2 המות לומוד, 3-14 ביולו 46. לפרטים מספים - טלי 10028 לפרטים



	7.5.7	i		•
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	רב נגב 13 ברדך בשירור ישיר" 7.30, 9.50	ii	•	▼
"גת" תל אכיב		תיפה ב	1	
לול ששי: 24.20-22.00 מופ"ס: 21.50-19.30	רם נגב 2: שרץ הצללים" 9.55,7.20		ניל 6: .קצר כומך 10.30 .8.30	1132 12 100
25.50-19.30-17.00 :5m	רב נכב 14 בתבריותה"	אורלי: "שארית היום" 9.30.7	ניל 7: האשרון מת	9.55 ,7.15 "Marshi
ייב גו" ר"ג	9.50,7.50		מצחוק" 8.30, 10.15	אריות 15 אני אריות 15 אני 15 אני 15 אני 15 אני
24.20-22.00 ליל סטיי	בית שאן	פונבות, קפת בוריה: -קליפורניה 7.30, 9.50	היל 8: _בשם ואכ"	וווו נשימו שינולוי
21,50-19,16 (DESID		פרנכות קפה עספר 1:	10.40 ,8.15	9.45 .6
21.50-19.30-17.00 (37)	מופת: העיתור 1.50 בית שמש	פינבון קפון עשפר 1, 9.15	7.50 אנערנר 11 17 בילק ונערנר	שון 12 . בבי וכור
ירב הן" ראשון לציק"		פינמה קשה עממי ב:	ערה באפלה" 9.50	10 ,7.45
	כונטרג: השיוני הכי ישו שלי ווי" 9	שלושת הצבעים לכך	דון 12 ⊾. עצורו את	10 ,8 "2 (210), 11 10
קרלוני (מנדריון) 1:	ם בתים	9.15 ,7.15	העיר פעם שנייוו"	TO STORE 11 WE
ארץ הצללים" 10		סינמשק:	9.50 ,7.30	10 ,8 7mb
כילוני (מנודיון) 1: בשם ואנ"	וון 1: האקדה כנת מצחוק" 7.30, 2.50	קייט קלאנ"	וון 18: -כן, בכרון הנשיא"	"2007 2003, 1\$ P\$
זכרון יונקב		"עירן התמימות" 9.30	9.50 ,7.30	10 ,7 30
	דון 2: בתעצור אנו העיר פעם שנייה"	יוצמון 11 שבריוור ד, 1.00	זון 14: בנורף בשידור ישיו"	
מושון: מאקדון מון	9-50 ,7-50	ינצלגון 2: משט האב" 7, 9.30	9.50 ,7.30	יושרים 📰
CENTS	9.50 ,7.30 דק 3: גובריקטר 1,0.7.		דון 8: באורץ ווצללינור	LAND DAY (1.8.
	ישרה באפלות"	עאכארן 3: .לא פוור" 9.30.7	9.55 ,7.20	9.20 7.10
לב 1: .בסווכך 30.	7.50,7,30	יו אינטרן 14	רון 6: .קיקה" 7.30, 7.55	App Tellas dol.
לב 11: .קלישורניור פ	דון און במאוב אוור יווגר	אַלעיתון" ז, 9,30 אַ	דון 17: "בכוונת ורון"	9.80 ,7.00 TUTTE II
לב 13 בסילולפיור ס	7.30 7.30	DEPOSIT AS MONNEY	9.50 ,7.30	9.30 ,7.20
THE 2002 14 22	דון 16 במדוי בשירור	מנת מצוועק" 7, 9.30	מרויאון ישראל ירושלים:	TAT INTE
יווער פעיר 🐪 👀	ישור" 7.30, 9.50	מנורכווו 1: .קוראינו	יומסגרור".	9.40 .7.10 .7074
	דון 7: בישימו שינולר. 9.30,6	לי בטוזבן 2" 5, 7, 9.30	סינמפוק 1 : -נית הרחות" 6	יון גלק ועמרנרי
נל 1: בפחוכן 2"	ם רימונה	מבררכות ב:	-המסנתר" 10	0.10.7.20
בל 12 בואקית פת מ	71011	ערשינות שינו לר" 6, 9.30	מינומים בי	"2 (2) James . 11 H
7 7 7	מה מצחק 9.30 רויבל ואורבות: השקח	מכרויכות 3: הומסע המתלא וביתור	שוויר"	: ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
בל 13 -קבריותר . כ	הור העורון	בויכה - עולם מושלא	בית רוסית" 10	THE LAW OF THE PARTY OF THE PAR
בל 14 מרסו"	מישת: ושימת	5.50 ,7	רון 1: -כל מח שתרצי	10.30 ,£16
i K ha	שינוילוי 10.30, 20.9	ריבו אנירו 11 ייערנו	9.50 ,7.15	
רשיפו שינולו"	ם הרצויה	9.30 ,7 71750k3	רון 2: "פילרלפיור" 7.15, 7.15	10.30 A.13
११ क्षेत्राच	מלון וניופל: בואשה שיצודו	רב אור 12 אובנים 7, 1000	היאפרון ירושלים:	
בישנו והאב"	שמן שומשונו" 1.15, 9.30	רב אור גו	ילבר 9.50	וווו בשיות שינולר" פ
וווונג 1: -קבן נוכון	2737103, 17 3444	קיקון" ז, 9.30		
- Marsh	3/13 17/10 15/30	רב כור 1: ,ערה באמלה" 9.30 ,		
חודב 12 , קליפויניו	ספאר גן התפרנים	רב מור בו באוב אור	למודובר	רה עו"
משוצי ו קביוכה!	מכברלי היכם	יותר מדי 7, 9.30		
יוופרנים מנכיר	19 7.30	18 THE 27	וראות אונס	ואצליח לו

שרום בכורה

מוער לול ששי: 24.40-22.00

רמת גון נתניה | ראשל"צ ·

מתוך העיתונות

ייני ווי דרב אוריה ששלאריה הקויה שירוה מיית אוריה מיית הייני היינ

KIKA

לב המפרץ ייוב מור"

תל אביב | ירושלים



いいうにいる 11.11 11.11 21 7 Y | Y

"דור 14. "ללא פחר

(בית ציוני אמריקה):

מעטיפון הכחולי

דון 1: -מלך האריות"

דון 18 -ערה באפלח"

במלך האריות" (אנגלית)

רון 2: -מאחב אתר יותר מרי 5, 7.30, 9.50

9,50 ,7.30 ,5 [™] بالدلا^س 5, 7.30 ,5 و

דון 15: .מרוף בשירור ישיר"

מיילת 1: ,בשם ואכ"

5, 7،30, 10

4.45, 7.30, 10

5, 7.30, 5.9

9.50 .7.30 ,5

לב 2: -קיקה" 7.30, 7.50

לב 8: .שלום לפילגש' 7.30

ארבע נשיפות" 7.45, 10

ליכור: השתיחה בקיום

מוויאון תיא 1: -האשה

מינממול ישוראלי 1:

אָבק כוכבים ַ

לא דכר"

(למרומנים כלבר)

מהומה רכה על

9.50 .7.50 "7177777" : 1100

האמת שלא תאמך.

שיצרה שמן שומשום"

התמימות" 1.15, 7.40 p.

עירום".

לב 4: תנועה אחת





בני הדווג

חערב שישי אל ל קני

אווירה, לטים ויין סק:

*לחקת מצב

מוטי שוורץ

+ בלי שילמו

בשירי איי, במוזיקה יכורתיכונית ומוזיקה לריקורים

קדימי להומין מקומות מראש

03-6813894

328255 ,6162811 Tr

באואיש 🕥

ערב רוק יעוראלי

ראובו ארז

קלידים - רונן חלד ניטרוו - ניסים עמר

| תליאביב |

ורדון: "האמת שלא

י זועויר 1: גב' ראוטפייו

נן העיר 2: בודתה קטך

10 .7.30

9.50 ,7.30

9.50 ,7.30

9.50 .7.30

אמון חדרי".

וועצרו אוו אוועצרו אוו

חעיר פעם שנית"

יונגוף 1: הבריחה"

ייונגוף 3: .שלושת

תצבעים - לכן"

עולם מופלא" 7.30, 9.50

קל: מילרלפיה־7.30, 9.50

בנמל יפו 🎊

יבה בגי

סוחפת את הקחל

בשירי א"י

מושיק שמואלי

בחגיגת זמר עברי

ואב יצחק

A STANDARD COLOR

קו הים פאב מסעדה

חערב לושל ראח

מוציש: 197 - חביב חקחל

ויין רוופנשי ו שרי א" שנוח ה־40 ורקורים

9°57378**2**,57413£ ;5

מקבלים לארועים עד 250 איש

בין משו זניאל למלוו חשרוו

(ע"י הקומביוטסט) רח' בקר 31

בנוויקה לריקורים

מועדון זמר עברי

הערב יום וי 24.6 מ־22.30 | מחר מוציש 5.6

אופירה גלוסקא _{לרגל ארוע פרטי}

מקבלים הוטנית ארועים בסגמן הדש

עד 250 איש

יורם עודי מרים צפרי השמנים אהרון ירימי גדול זמוי תימ לשמור אמונים

מוניטע 25 שנה

הבזרן חבוי * הזמר שימי תבורי * הזמרת א"לה

צודד באקרונטיקה פלוניה * רקודנית חבטן פונהד * דואו לולינים על אפרים

★ דוב בריקה מקרוניסיקה ★ התפיפות ב'ואור מבצע: כרשים הכניםה כולל בקבוק יין לכל זוג

🛧 במוסף: בשבת תצגת מספת. פתוח משעה 5 במנטיקה לריקודים ותוזכנית ב־7 ובחצות

217262 831

מועדוו הייו והיקב

חמישי שישי ושבת עם מיטב האומנים בשירי אייי וכל הזמנים

לאירועים וֹקבוצות נא לתאם טלפונית מראש

טלפון להזמנות: 722308

(הוערב

סמיר שוקרי

יוסי גולן

בשורו איו ושנות מ-60

מפגש הכנסת ייג

איש 450 איש ארועים עד 450 איש

רך בן גוריון (מודיעין) 2 ר"ג, 7525447, 27523192-30

בבריכת השחייה בקיבוץ העוג

כל יום שישי בשעה 22:30

מתבב לוהנות מקצב דרום אמריקאי

إلكة ويحاده المعادديم كدياها

מונון עשיר ומיוחד

09-682489 :חסים בריכת: 09-682489

•מוסיקה סוחפת לריקודים

בסגנון שנות ה-60

09-560268 מצעדון אלטלף 18 אלטלף 19 מורד א. ל. אלטלף 19 מעדון מעדון אין אלטלף 19 מעדון פחוח רק במון "ש (המקום לפר) שרוקים עד איררעיט עד שיא 500 * אינים חוש * דקלון * ישי לוי

מפרד הקטנד

זיים נכו בריב תערב שישי ופוז שישי בוככות: בשרים בל היכור כל בשרים ותעים וציעים בשרים ותעים וציעים תל אבים, רדו אילת 11 121012-00 2001712-00

तल्या गाउँग 💥 ★ מחלים שמן מדחים ★ מקלחת חמת ונועות ★ גיקרולעה ונרוש הונמעו ל מופע לסביות נוצו יתי מיפירת 12, רמתיע 03-7511160 ,5758275

הפתיליה <u>דערב עירי א"י ושווה הייכ</u> לחקת נטו מילאוי +25 אולי) ארשן עד 250 ארשן

03-9616662 ,9615406 המקום 10 שמחה חיף כירינוד הנ"א צ'קבוקע פווון ער ביים זו בתכיית: חינר כ רמדי שישי (מוראי רוניטל נטר ישראלי ופו: 23-דייב אודן ערב ועדי ערב מעד מונדיאל שיויים חיים עינ מסך ענק שבת צחריים קרנםל עם פרנבדר ומוקור כוכני אלפין

03-5225835 ,5271470

DIPHTE PICH הצ'גינונד.לס 21 (1970) 1 (1970) 1 (1971) 1

מקום כמו יין בגני רוזמרי מועדון זמר עברי של גבי ברלין מחר מוצ"ש 25.6 מחר מוצ"ש יום ו' 1.7 ובכל יום ח' **'**''' שלומי גבי ברלין ברלין アルリ ין חופשי 🖈 גבינות צרפתיות של תנובח לטעימת חנייה חופשית 🛨 מתקבלות הזמנות לארועי חקיץ

זערב יום שישי מרור מוצ"ש אבי כהן בנויים/יות חזי פניאן חיים אל. "לא חשוב לי לאן"

בעתיים. תכוצות יעראל 7. טלי 1174177720 סו8ספב־20

ת"א-יבו נוול בלומכילד שער 11 טל. 182097, 886816588

אתי כהן איציק דהן שירי א"י ומוסיקת לריקודים חזמינו מקומות פראש!!! במחיר<u>י אבצעו בר־מצות, בריתות חינה</u>

<u>חערב יום שישי</u>

ערגלית ∗ ולתקתה

אמוני עמרני, שירי א"י ומוטיקה לריקודים

הכניסה כלבוש הולם מגיל 25 ומעלה

מחר מוצ"ש

מוצ"ש - "צעד תימני"

ישי אבור 'ניב אייל פיני מומי ותי לוי כהן כהן גולן חדר והרי לוי

החלה ההרשמה לתחרות מלכת היופי התימניה 🖈 📧 קוקפיט מלון אויה (צומת פביוו)

דומקום לאוהבים לרקור מה בתכנית?| 03~673**3336 .**ÖD . מיזוג אויר מלא

741 THE 130

חערב שישיני

שירי א"י ושנות ח־60

י מצמר גבל ובליקי נס יימי שימים

חערב שישי מצב רות שוחן

ראשל"צ. תרו הדלק נרולת יהודת

י חומר אייל גולן ישתיבתים במחמם המותם

פאב־תועדון ון אירועים עד ון אירועים עד מסף אינע

און בנשויקה D.J ★

זוח עיג ערב נר12.00 ובתכנית

תכנית חדשה ל חשפניות תכי התיכות ל מופע לסביות בשלישיה שטריפטיו אישי ונועו 🖈 מעלוות זונית מחמנטיו רטונ־גן, רח' הרקון \$, 1913-75129. 1929-7523-60

ערב כרווכ י משכניות ופערות גוע<u>.</u> מופע נפריתה בשמן האלח לסבעת בשלשות שחתי

למסיבות רויקים הפתעה רח" יצחק שדה 14 ת"א Q3-6394218 datibility

ין סטי סדה ההינות ויין שירי א"י ושמת וריס: אבי רוסו אטרקציה רקדניות∗

א מוסיקוו לרימודים א תצונת אופנו של בנדי ים 99 אום איושה אתואר טו 750 איש תרבלית ביושח, מול מטון וניאל 09.541919 1 דרושות ממוצריות

העניבה א טועדון זניר ושראכי א

חערכאילים סטרית תיפות ליא בחופנית היבונית של אורה בינית של אורה בינית של אורה בינית היבונית של היבונית היבונית של היבונית היבונית של היבונית היבונית של היבונית בינית היבונית היבונית

-964115R קניון לב תעיר יום שישי, שדו בתמוז תשנ"ד + 24.6.1994

לב 11 .בפחיבור 1.30, 5.0, לב 11 . קלישורניול 145, 10 לב 13 בסילולפיור 2.5, 10 לב 14 בטעוב אור יותר פרי 7.40, 7.40 נל 11, בסחובן "2 10,7.46 בל 11 בל 12 - האקרוז כת מבחוק" בל 3: -תבריותה - 30.7, 10 נל 14 ברכור 14 14 10 י עשיפת שינולו" 30. 10,745 207,002 יווונב 12 -קצור בוונוך חודב 12 קליפודיה 10,730 MIT TO TAIT

"לת" תל אביב "יירב הן" י-ם "ירב גת" היפת "רב מור" לב המפרץ "פארק" רעננה מייני 13.15-22.00 ליל ששי 15.15-22.00 מרד"ש: 15.00-19.00 מרד"ש: 15.00 מרד"ש

לבל הן" ראשון לציוק ליל נישי 14.10-19.00 מירים: 19.00-19.00 "אול" כפר סבא ליל ששי: 12.00-19.00 מירים: 19.00-19.00 מירים: 19.00 מירים: 1

למות. זה לא כל כך קל כמו שזה נראה. יר פרט ג • ערי גאר י טיפיר • מאט בריני

אינורי היא יונולים ביים ביים ביים אינורים אינו ייינים ביותר באשלים ביותר ביות

ידישות אהרונית או

中國

קילוני (מנודיון) 1: ארץ הצללים" 7.50 10.

וכרון ינוכב 🏯

ישכמה קלימור וידי במות היים ביים במות ביי במות. העיר מים שבירו יו 8.8 - עוריבת וידאו מקציאורה

יונקם ותשבעות כתובשת. המדור בשיות שור - המרת מכל שימון לכן שימון ושר שיים ליינים (1944 - 1944) במדור בשיות בשיים ליינים ביינים ביינים ליינים ביינים ליינים ביינים ליינים ביינים ליינים ביינים AVECTOR CONTROL THIPSE.

CONCRETE CONTROL CONT ין ומחיים <u>בבי</u> 9.50 7.50

בשירי איי בשירי איי アブ ヘッんロのん のりひん へいろく פפואועיות בקולקצית קיץ 44 בחנחיית דן כנר נפים שלוחים. מצליח להראות **אונ**ס במתרש ערב פיוחר ל"כיפה דוסרוגה" שמהווה את אחת הסצינות בתוכנית: יוסי קרוואני ולחקונו ווים של של מון אור שונים לווים ביום צחיקות ביותר בתולדות הקולנועי 03-3621932 בן אכינור 1 היא ומינת המטגר)

> מודעות מועדונים בעמי 19 במוסף זה

בנטום האופרה לפת – מאב ้ กไภอ วหลา יום זי צר יום פבת רנוף הבניקה לגילאי 25 + הערב יום שישי יום, צונ,ו

הקדיקא להוכון מקומית מראש זבוטינסמי 16 ראשל"צ

(100m 30 minu juni 34, 2750m 08-245846 ,03-7875272 בקרית עובים ב * אכלים ונהנים חערב 4.4 מ־22.30 שירי איי ושנות מ־60 לחקת פרפר סד כהוטעות: **99934E=2**0

IICKT A

שרב שירי א"י ושנות ה־60 * חכניסח חינם א

יוסי ראובני

* בנוזיקה לרוקורים

גדעון נוריאלי

מופע פלמנקו מויחיב עם: Reina Flores LA MALAGWINE 3 03-5180932

08-227497 rpp2 yours 03-5#69720 :prym ירוששעות מלצרים/יות

יריעות אחרונות צוורנות

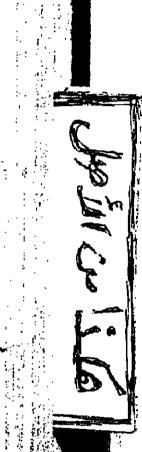
למובעים 410887 למובעים

יביעות אחרונות 18

יים תי- אבי לינוואני

Printed Printed

315243410 August





ב אלב 277580 פורום ביש של 277580.

ניתן להטוג על גבי דיסקים וקלטות של חברות ודידים . WMC מרכז מידע ומכירות ארצי באמצעות כרטיסי אטראי והנחות לקבוצות: גדבר 377777-40 עי שעה 22:00 ורב קנוי). הפצה ואשית בצבון: גרבר, מוכז הכרמל חיפה 777.384–93, מוכז חוא

החברה העירונית ראשל"צ לתרבות, ספורט ינופש בע"מט

- 247606 מש דן: "הדרן השרון" 1979-32-33. ירושלים: כלעים 258869-20 (רב קווי דרום: פורים ב"ש 278222 - 07. משרדי ההפקה: שוקי וייס הפקות 5280505 - 03.





משתתפים: שמיל בן ארי, ליאת פישמן, אביחי זיו, סיגל שמפתי. |צר סרני | רחובות | הרצליה | חיבה מבצע מיוחד לקוראי מבעון ידינעות את ועות "מתנ"ס" "אודיטוריום שלם בסופה בערב הווצג 10.00 3 8.7 7 th - 10 ש"ח - נימף לו יבוני 9.30-5 2.7 2"4110 כוסר במשררים הבקונה פו פון 181 (במקום פתיר מלא -,50 ש"דו

העיתון של המדינה

שולם חמופעים"

10"3 24.6 1 DI 17M

69,332118,38,00, 69,339134 69,339134 69,3321318,334

יריעות אחרונות



מועדון־מסעדה, דיזנגוף־סנטן שרים コヤ・コ 06-397883 יקב ירושלים מוצייש 25.6 משה הלל יום כי 27.6 אורלי ואיתן יום ני 28.6 אורית אסף יום הי 30.6 נאות ארבל מוצייש 2.7 אופיר ואסף חומנות מ-00,800 עד 23,00 <u>02-735633</u>

העלעה הערב יום שישי מ־22.30 הזמרים: * ראובן ארן ם תצוגת אופנה ■ ריקודים ロッといと ロをなれる יקב רישון מוצייש 25.6 אורית אסף יום אי 26.6 יאור ברזילי יום די 29.6 אירים ושריקי יום אי 3.7 אורלי ואיתן

איחל קרקט פשוג בנני התערוכה, במועדוני היקב הוגנים בין החביות, עם שירים יפים של א"י ויין חופשי מהחבית עם מיטב האמנים

יקב זכרון מוצייש 25.6 דודו זר יום גי 28.6 אטר, צאלה ואופיר יום די 29.6 אסף אורית יום הי 30.6 משה חלל מוציש 2.7 יאיר ברוילי יום בי 4.7 אורית אטף לחזמנות מ-14:00 עד 23:00 להזמנות מ-17:00 עד 23:00 03-9673404

プマ′3 ★

יקב ת"א (פילץ) מוציש 25.6 אירים ושריקי יום כי 27.6 דליח עמיהד יום די 29.6 אנדלה ניר יום הי 30.6 אורלי ואיתן מוציש 2.7 איריט ושריקי

להומנות מ-14:00 עד 23:00 03-5176537

מטבח נשר 🖪 ארועים עסקיים ופרטיים, כינוסים ומסיבות

ת למסינתר (מוצ") 25 (2000) אמריקת (2001) ב-20.00 (2001) אמריקת (2001) ב-20.00 (2001) אמריקת (מוצ") 25 (2001) ב-20.00 (2001) ב-20.00 (2001) ב-20.00 (2001) (בו 10 אין ביים 22 ביצ. אמריקת 27 בי 10 ביים 22 ביים 22 ביצ. אמריקת 27 בי 27 ביים 22 ביים 27 ביים 27

והועות במוצ"ש 25/6/94 בשעת 21:00 מחיר תכרטים -.40 ש״ח כרטיסים בקופה טלי 03-592929

| CORRES | C "משפט דרייפוס" שבת 25.4 באולם -נשר" (ממוזג), יסטר 11. ינו העתיקה ב־10.00 אדם בן כלב שבת 9.7 אר 10.7, כ־11.7, כ 12.7 ד 14.7 ת 14.7

חלום ליל קיץ - ניש - וווך מטור טמטצט של כרטיטים -מצאר - אשר פגע בכטאית - ברעלינאת פאסבודר היום 20,5 עם 21,5 א 26,5 28, ה 26,1 שבת 2,5 ב 2,7 7,5 12,1 עבת 19

ן דואט לאחת - חצות ראשווות : מה בעניין שמחה יחוקאלו וב"פה א 16.6 ב"20 10 מחר שבת 16.6 ב 17.6 מחר שבת 16.6 ב 17.6 מחר שבת 16.6 יושלים: ב"2.6 ב 17.6 מחר שבת 16.6 יושלים: ב"2.6 ב 17.6 מחר שבת 16.6 יושלים: ב"2.6 ב 17.6 ב 17.6 יושלים: ב"2.6 ב 17.6 תבית של מרווין - היאטרון ביש מושלם ליו של ורע - מודשון איי אורכיסט מפוקסק - חברו אור ביסנו ביסנים ב

שלוש אחיות

חאב - מבימיתף

עיריית חל-אביב-יפו תיאטרון הסימטה יפו הנוחיקה מול דגים 8, מל': 6814024, 6828729 יום ו' 24.6 ב-21:30 "פגישה בסופר" 22:00-1

21:00-2 25.6 NJW "משתק ילדים" ב-21:30 "חווגינה של זיוקן" יום ב' 27.6 ב-21:00 "החגיגה של ז'וקו" יום ג' 28.6 ב-19:00 "פגישה בסופר" ב-21:00 "חנפילה" יום ד' 29.6 ב-21:00 "חווגיגה של זיוקו"

"D'614" קאזה דקל זערב פנויים ופנויות בשעה 23.00 נם **רוחלת אלפרשטיין** ואפי זוחר מחר בשערו 23.30 שלומי אסר

רח קוסובטקי 69 קאנטרי דקל-בבלי 03-5465913

EINE ZIEFIL <u>נכנית תשבועו</u> י ערב הופעת אופנים בד הכית גדענו נוריאלי. ואפי זותר. ום ני- חיים שרייבר, לחקת דיקטילנד וחומרת זתבית

דני רובס ואורחים | במופע מיוחד - י*ילא נרדמת תל-אביביי* יהודית כרטיסים ניתן להשיג במשרדי הכרטיסים בעיר

עיריית תל-אביב-יפו

19/7/94 7711 197

חריבות הומר חעבור בעורו

ס ט ל הן מא היים ב ו ר שיי ל מיר היים ארוב ארוב אובר מום להומעה לפותחי מפעילי חשבון לאומי דני 10 דדר 10 ון הופעות לוואי דוויד בראודני, כאתבה אפנילות בישעל הומת ב-שעל העמר לבעלי העמר

גידי גוב ניהודית דבין אפיריסב במופע משותח אורח. רמנ קלנינשטונן ארצי * המופע המעולש און ארץ 17.

תושמת 4 שית תשולם במשרד בהברטוס כם

KINE LIK KENKEN KENKE (ATELOMAK).

מופע הארגבות של דרי קספר, לקני צפת, חמכשפות, חגיינגייות, סאבווי סקרס

KELE KEL PELLIOS del uco בריות חוזר בנסוית חשכל

איבה היכד אווי אסף אמרוויסטין יר מין קבל טוניקסן מוניקה ש קסס אות בחור לי בין ליווים מוניקה לי מוניקה שו הוא הבין היו היו ליווים אותו בין היו

ALTITITE TO THE STATE OF THE ST

לאוצי דוצה אותר יותר מכל בנק אחר בכנן לאוכרי 🕀

תליאביב

תערב יום ו' 24.6 ב־10.00

כרט' בטל. 7-4950 4950

תומר שרוו, ונומר לסף

תל־אביב "צוותא 2"

נצי זמג

ירושלים

"בריכת תשולטן

כרטיו יקלפים' ל18667

ביפות" 348896 (ביצום

1,3/

הזמנת הופעות וייצוג בלעדי כספית - שיווק אמנים וארועים כנוקר מוצ"ש 25.6 ב"21.30 המטרה צווונה ד-10.000 ב נתמני 55 ת"א 55 661257

לארועים - לנשפים יצחק גיורי: 03-5244393 בוארים צרק חמים נות ים 24.6 ישול" ואבער און אםיל" יר אכאב 1.7

ייתיימוצקין 5.7

ארישבע "פורום" 6.7

-אביב - טיילת 10.7

ני פאו חל־אביב

בית ליסין.

המרתך העליון

9.30 מוצ"ש 35.6 ב־9.30

10.30°2 8.7 7 bp3)

הום למופעים אקוסט הום למופעים אקוסט

ארקד

דוכין

מיומדת

10.00° 29.0° D 6813280 CQBC 200 תל'אביב ,בית־ציוני אמריקה' הערב יום ו' 24.6 – 2 מסלולים: <u>מסלול ב' ב-12.30</u> צביקה הדר בתוכניתו "תחלסטרה של ז'ז'ו גידי נאור, גיל סטובר ה הנינכל עם ונאת הדי אך עונון, דורון רפאלי הך עונין ויוסי לוי מצר עוצ'ט 3.5.6 והכל בכרטיס אחדווו ים: .לאן" 5247373 בסיקטפון 6388863 לכרטיםי אשראי קור 24 – 24 שעות בימפה ובקופה 113

<u>מטלול א' ב־10.30</u> .המנגבים בשרוולי ם קמצתו של אילן רונן: ורב גרובר. יורם תטב. אסף אש אורי בנאי, ארז כן חרוש, גיל ורנר גידי נאור, גיל ססובר

le nototan

מופע בידור 🐍

ת"א "בית־ציוני אמריקח" הערב יום ר 24.6 ב־2.30

מחר מוצ"ש 25.6 ב־00.

לדים סורגים לאלהים סוזאן דלל "תל־אביב יצוותא מערב יום ו' 24.6 ב־22.00°

מלטיבלי ווסום העוב יום ו' 24.6 ב' 22.30 - יחם זה לא" ב' 24.30 - שלמה שלמה הילדם בוכים כרנ' 1055616-08 ת'א יצוותא 2' - מיני ספיישל

דומינו גרוס מוציש 28.8 ב־23.300 כרטי נשל

נונטנס סטנד־אפ אל תוך הלילה סיבוב 3 מל־אביב "צוותא" יום הי 30.6 ב־22.00 עם: ילדים סורגים לאלהים. שלמה שלמה הילדים בוכים. חם זה לא. ירדן בר-כוכבא, שרון בר-זיו, חנן לדרמן, ונומר שרון, תומר יוסף. גורי אלפי, ערן איווניר, אבי גריינים, עידן אלתרכן, שירילי דשא

כרטיסים בקופה טל' 7/6950156 נצרת עלית . היכל־תתרבות" 0.00°2 24.6 'רערב יים ברגר בטלי 178947 פרגר וניאטרון חולון 25.4 ע"ע 25.4 ב־9.00 מרוע"ע \$0577**81** 7UP:02 ת"א "צוותא" ב-00.01 13.7 '7 ,6.7 '7 ,29.6 '7 27.7 '7 ,20.7 '7 ניאטרון אילת 10.00 ב־1.7 ב־9.00 פעצ"ש 2.7 ב־9.00

97°973176.700 CFVF .00-3 8.7 7 top ...

סטנד UP קוועד ירושלים ג'ראר בכר 4.00-2 9.7 (400). 100-2 9.7 (400). 100-2 9.7 (400). רענברו ,מומד ה. החרבות' יופי ר' 15.7 ב־10.00

גני־התערוכה תיא גדבון נוכול מגא' ל הם נ-הייאייה הם נ-הייאייה שנונה בסיני נשירי א"י אושילן שמואלי-

אמצע הלילה, הנגאובר 24.6 YEV = מערביום וי 24.6 **ורול זו אלפרשטי**ין ירוקה **קודה** רוס ישראלי לועוי מרור מוצ"ש 25.6

איריס ועופר פורטוגל

פסטיבל ערד יום ד' 20.7 ב־24.30

,אם נוצר בג'אז הישראלי משהו יפה,

מורכב כמעט פיוטי. זה הקטע הזה.

"פריצת דרך ביצירה המקורית בג'אז

עמוס אורן .יויעות אחרונ "כדאי מאד לנסות" עמוס אורן .יויעות אחרונ

חזמנת הופעות בטל. 9625348

יש מוכשרים אמיתיים אצלנו"

"האיכות היא שם המשחק",

קיבוץ מחניים "פאב סולם יעקב"

הערביום ו' 24.6 ב־21.00

ת"א "סלקה" 8.7 ב־23.00 פלמה 181 טל. לכרטיטים 183 ו18 נס

יבוץ צאלים יום ו' 18.7 ב־22.00

רוקבו רוק ישראלי מטורף מחיום ג - קר'וקי

מחר מוציש 25.5 חצמד **מושיק ורני** בשירי איי

ואפי זרור

מזרחית, ותימנית. אירועים וימי תולרת מגיל 25 ¢ מכייפים ונהנים

בשעה 12

החלה מכירת הכרטיטים !!!

שרח גור

בכי ואייבי

יום שלושי 28.6 בני ואייבי

יום רביעי 29.6 סינני מאילת יום חמישי 2.0.6 אנדלח ניר

מוצש 2.7 שרת גור

ארועים פשפותיים; עסקיים דערצי ניבוש ער 350 אמש

03-5360731

<u>הפיקוט</u>

עושים שמח

בערב מ-22:30

בינגו ענק

ריקורי שנות ה-60, דיסקו,

רוקנדול, טננו, פסדובלה,

מנס ראשון 26.6 אברלת ניר יום שני 27.4

MTV לחברי מועדון הצעירים של 170 מידים של 55%

לחקת SHOW עם עופר וחזמרת זולו בשירי א"י וכל חזמנים

משרד ההפקת. גד אורון, אבן גבירול 172 ת"א 03·5444252 מברי איגוד האמרגנים ומפיקי אמנויות הבמה בישראל

ובכל שבת מ־10.30 בבוקר ועד הלילה בילוי נפלא לכל המשפחה • מתקנים מדהימים וספתיעים

מופעי רחוב, בובות ענק מחו"ל ועוד רטיסים לקבוצות מאורננות: "לאך" 5247373–03, במחלק תחבורה: קו 83 מהתחנות המרכויות תיא וראשליע

רכזי קייטנות, ועדי עוברים, מתנ"סים, קיבוצים, קבוצו ותנועות נגער - ההרשמה ליולי/אוגוסט בעיצומה! הדרה להזמין מקומות - מחלקת שיווק: 03-6427080 PE 1/101 Phy 2210 3/10010



on of the little

ערב בידור מתובל במזמור, כינור והרבה הומור פוהס~ עם חבור הויהטאוו אלכם ברונסק והומרות תמי צוברי, שפרה פרץ U711712 1211 (90) בתם: ננסי ברנדים וחנן בולדבלס הערב יום ו' 24.6 ב־10.00 - יום ו' 1.7 בחונות חל'אביב צוחא ג' | כרוניאל ידיור

הערב בפלעייה בתוכניונ של דודו שמי

משרדי הכקה: 5244393 שרוצי ביהו

49341367 2003 2013

• CLEVE 500, 15199-14

שני מופעים ומסיבת ריקודי

רוט בים ווטלח

פרקר קלעים 1984 נינס בימות 1984:10 הפינה נו 1994:10

קיבוץ מצפת שלם

זערב יום ל 24.6

11.00*2

11.00-2

רויפרו רויפרו טכניון ערציול" בראר בכר" עיב יום ר 24.4 ב־10 מור מוג'ט 25.4 ב־1.9 7NPT2 YE27P 14.00*2 1.7 2*000 94*197444.700 2*00 94*1921941947187187 1.7 % WP 12.49 % 6429283 ,4044/23 YR 6918156/7 mmpgs 10.00-1 6.7 7 5

לאביב בחקשך הערב באנו בחבות תליאביב במועדון חטרים"

מרכ כמל. (1001 - 100 מרכ כמל. (1001 - 100 מרכ כמל. (1001 מרכ כמל. 1001 מרכ כמל. (1001 מרכ כמל. 1001 מרכ כמלינה (1001 מרכ כמל. 1001 מרכ כמלינה (1001 מרכ (1001 מר

ביסו יום ת' 30.6

יום ו*ו' 7.7*

ירושלים "קובלט"

עשר הפקות ייצוג בלעדי של חיים משה עברנו למערדנו החדש

פטטיבל ערד

"איצטדיון"

כרם' בנקורות המכירה

מום ת' 21.7 ב-8.30 | מוצ"ש 6.8 ב־8.45

ברח׳ שלמה המלך 101 ת"א

03 5242929 מלי:

טטנדאפ עם אורנה בנאי, איזי הפתולוו אייל קיציס תלאביב "בית"ליסין" המרתף העליו 10.30 ב־24.6 הערב יום ו' 24.6 ב־10.30 כרטי' בקומה 6916722 (27 היא הישן) הנמל 42-42 היא (נמל היא הישן) האמת מקאמת ומובעים: 18 194646

אמפנ"

קסטל" ל6044725 "גיטלטרון ה644 "חררון" ל67797 אצל

יום ו' ל.5.7 ב־10.00

CAME שני זמו 1.14 ב־20.20 -אראש ני שני, שירה כמן שלו אלקות ב־20.20 של משמי, שבי ירעית אנט- שלם אמינ, רועי לוי אנט- שלם אמינ, רועי לוי

עם 18 בגבים

חולה עולד בנק חפועלים

קיסריה "אמפי"

מער"ש (7.0 ב"0.00 מער"ש (7.0 ב"0.00 מער"ש (7.0 ב"0.00 מער"ש (7.0 ב"0.00 מער"ש (7.0 מע"ש (7.0 מער"ש (7.0 מער"ש (7.0 מער"ש (7.0 מער"ש (7.0 מער"ש

פקס': 03 5235257 עיר השעשועים גני התערוכה תל-אביב

היום ובכל יום ו' מ־20.30. מחר שבת ובכל שבת מ־10.30 בבוקר

ועד הלילה. בכל יום חול מ־17.00 ועד חצות

ובכל יום שישי 22:00 -D עם אמיר כהן רדיו דו הגל הירוק 106.7

חדש! דולפי פארק מופע מדהים ומרתק של דולפיום ואריות ם מופע פעלולים

עשרות מתקנים, קולנוע 180 מעלות מדינת המשחקים, מגלשות מים בסירות

מהטרטים בעיר המערבונים י הכיף, כל המתקנים, הדולפי פארק וכל המופעים הפלי בברטיס אחר חופשיון! ולא הגבלה!!!

בילוי ופלא לבל המשכחה ווו



עכר אאריטון יינב נביב בלישר הפקות בש"ב מרחורק 10 ולא 685716 הבר העד האמרונים הבר העד האמרונים שניקי ומשוחות הכמו בישראל מים ארב: כארונים מיוווים בלבו שים ארב: כארונים מיוווים בלבו

03 miotri 0014 03 6411113 योगान्य गेउठाग

בקיבוץ ומת הכובש ליד כפו מבא כניסח מגן חפקאן בכל יום ששי משעת 22.50 ריקודי שנות ה־60 ושירים עבריים ★ עם לחקת זוובדיבו * ערב גבינות ויין ★

🖈 סלטים, שתיה חמה ועוגות

טל. להזמנות: 09-458600

י 700 מ' מפ"ח לראש חשין *נול' 9374974-03* בטרופיגו 27101 6131612 322 ביום שישי משערו 22:30

1:00 בניוק שרון שירים בכייף

גבונות ויין, משקח הם וקל עוגות, בר משקאות הומשי כל חערב צ. ירקון מכוון מ"ת 9314102 - 03 ניסה מתחנת דלק (כמר המפטיסטים

תובר המתודון דופו את כרטים הזכרות נמוערון בכל אחו מסויפי בליל וקבל סובר וופה ל'ארוספית'.

הכנסת כלי נשק, בקבוקי זכוכית, מכשירי הקלטה, מצלמות ומצלמות וידאו אפורה בהחלטו

עכו "אודיטורעם



אירלנד־מכסיקו, ו' 19.30,יורוספורט



מיני-סדרה: פרסנו, שבת 21.50, ערוץ 3, סרט: הנאשמים, א' 22.00, הצגרו שניירו מופע: קיי.די לאנג, אם.טירוי אירופרן 22,00 ב כדותגל: בראויל־שבדיות ג' 23.00, הכללית סרט. צל של סמק ל" 23,35 קר שנים (T



תקלימור או ג קלמות - ומיווו

T'UY /IIUIT

(祖籍6科) 胡锦珠得 电管学图 建电管外线系统 חבילת הנחות לנופש באילת תיבה קולית אישיח לקבלת הודעות טלפוניות בהנחה מיוחדת הנחות בקניית ציוד צבאי

פרמים בתקוון בסויפי בוס הפועלים

לבחירתכם (במקום כרפיס למופע והמשולש) - מוקס "ביף נפול" להוחות בקניות ובבילויים חבילת הטבות ללימור נהיגה

ריי האולות לשר נכוירת איילנד: אחיי הבקעו שער תצחון הבקעו שנר תצחון הבקעוים מול אנטליח

10.00 חינוכית • סרט: שבעה סמוראים

סרט ענק. אולי הסרט הטוכ ביותר של הבמאי היפני אקירה קורוסאווה. כפר קטן בפאתי יפן. שורדים עזייפנים ואכזריים עולים מדי שנה על הכפר וגוזלים את יכולו ואת הנשים הצעירות. האיכרים אינם יכולים לעמוד בפניהם ומחליטים להומיו ממוראים להגו עליהם. כל היתר שייר ככר להיסטוריה ולהיסטוריה של הקולנוע. עם טושירו מיפונה וטסאשי שימורה. לראות שוכ ושוב. 1954. 153

21.30 ערוץ 3 • סרט טלוויזיה: קורבנות האהבה

ררמה נוספת על הפרשה הסנסציונית והמרתקת, שהסעירה והעסיקה את אמריקה והתקשורת: איימי פישר, תלמידת תיכון יהודייה, שכונתה הלוליטה מלונג־איילנד'. ירתה מטווח סצר כרעייתו של מאהכה ופצעה אותה קשה. הטרט הזה, אחר מתוך כארבעה שנעשו על הפרשה, בחר להאמיו לבעל ג'ואי בטפוסו. ומציג אותו כקורבן אומלל של הנסיבות. עם אלייסה מילנו (הילרה מ'מי הכוס' שברלה מסתכר ולוהקה לתפקיד המאהבת הקטלנית) וג'ק סקליה. אפשר לראות. 1993 פ8 דקות*.*

22.00 ערוץ סרטים • צבע הכסף

הכמאי מרטין סקורסוה הוזר בנוסטלגיה מתרפקת אל רמותו האגרית של אדי פלסון, גיבור סרטו של רוברט רוסן מ־1961. פלסון הצעיד היה אז נוכל שחצן, ששיטה ביריביו למשחס הביליארר. עכשיו, 25 שנה לאחר מכן, פלסון (פול ניומן) הוא סוחר משקאות ממולח. הוא פוגש את וינסנט, סייח צעיר ופויו (טום קרוו) המנצח כווירטואוזיות על שולחנות הביליארד. הכשרוו חטבעי של הצעיר, עם הניסיון המקצועי של הנוכל, מוביל אותם לצבירת רווחים קלים. עם הזמן נפרדים המורה והתלמיר, רק כדי לחזור ולהתייצב זה מול זה בעימות מכריע. כמו כמערכונים של פעם. ניומן וקרוז יפים ומצוררים, אבל הסרט סובל



רי לה להיות שפחה. ריאן קיטון, 'יפים אחרונים של אהבה'

22.20 ערוץ 2 • סרט: ימים אחרונים של אהבה

אתרי שהצליח מאור כסרטיו הראשונים, בא אלן פארטר למסקנה, שהוא רשאי וראוי ליצור סרט אישי ממש, על בעיות המשפחה והאשה והגירושיו שלו עצמו. המשפחה מתמוטטת. הפירור הפך לעוברה. אולם הקשר עריין קיים, וגם האהכה שבות בישואין חלפו, הבעל הסופר הצליח מאוד, אך אשתו מגיעה למסקנה, שרי לה לחיות שפחה, שהיא התפתחה והכשילה ושמגיע לה משהו אחר. וארבע תכנות, מה יהא עליהון כיצר יתמוררו הללו עם פירור ההורים ויפתרו את בעיותיהן האישיות? עם דיאן קיטון ואלבום פיני. מאוד ככה־ככה. 1982. 123

23.00 כללית • מונדיאל: ברזיל – קאמרון

משחק מסקרן בין שתי נכחרות אטרקטיביות, שדוגלות במשחק התקפי ומהיר. ברזיל, כתמיר ולמרות הכל, מועמרת לוכיה בגביע. קאמרון היתה חדבר המרגין חיחיר במונדיאל חסורם. כשרס גארי לינסר ונכתרת אנגליה מצליחים לעצור אותם. קאמרון מתחדרת כשני חלוצים נפלאים: דיויד אמכה בן ה־20 שמשחס בטורקוגל ואלמונס טצ'אמי בן ה־23, מלך השערים של הליגה הרנית, שמסוגלים כיום טוב למרק כל הננה בעולם, ההגנה הברוילאית בראשותם של ז'רוצגיו, שעשה עכודה טונה כאגף חימני של כאיירן מינכן השנה, וכראנקי, מגן שמאלי בוקשה וותיק, ינסן לנטרל את הסריצות מהאגפים. כל השאר תלוי ביכולותו של ראי לתנויג את הקישור ולסמק בדורים להתקפה הסובה בעולם, שכוללת את דומאריו, חלוצה תנאון אך למוידי של ברצלונה, ובבטו מלוה שרוניה בשום מקרה וה לא יינמר ב־10:0.

בועז כתו

כללית וחמוכית:

.06.30 מהרורת חרשות בערבית. 08.45 פיף ותלתול. 07.00 בוכר מוב ישראל. -08.05 שעת כושר -08.15 תולדות התרבות המערבית. הר פוכליסה האמריסנית. 08.45 עופל בופל. סדרה מצוירת. (כ). 09.00 רחוב סומסום. תהרות קליעה. (כ).

09.30 קיים ואלי. סדרה קומית. 10.00 מרמ: שבעת הסמוראים. ראה הרח" 12.30 אכא לעניין. סדרה קימית. 13.00 זומבים. תכנית מקורית כענייני מח־

חלס שלישי.

בירון. ראה הרחבה.

במשר המשהל 28.50

28.45 חדשות חלילה. (בומן ההפסקה).

23.00 כצניריאל שירור ישיר: ברויל – כאר

00.55 ברבת פרידה נופח הקרמלין. מרט על

טריסטם פוואל. 89 דקות.

10.80 כח המתץ. סדרה מדובכת כהנפשה.

11.00 מאמאראת. שעשועון ירע בערבית.

11.30 דרך חמשי ביבשת. סררת תעודה.

13.00 לרש: תוונת וברה אינה טונה.

02.25 שירור ישיר: שוודיה – רוסית.

-08.00 מקום קמן. אוד הגנוו.

08.30 מצלמה עולה. (ש.ת).

-08.50 מרמו: לפרגע.

12.30 המחשב ואני.

16.00 ווכר. סררת פעולה.

17.05 כצי תכום. סררה סומית.

הרשות הערב.

הרוצה. ב21.30 תחרשות.

23.35 המשך המרט.

. 10,20 מדמים מצוירים.

14.45 הצוואה. סודה.

17.30 העולם בין ידיד.

19.45 עולם הממורש.

21.10 וירת המשע. סררה,

.700 בוערון 14.00

16,55 מות וגייי. מצוירים.

17.45 מוטריבוק. מצויור.

אור לאומות. 18.15

17.20 אלפרר ודעם. (ערכית):

21.4! מנאווין נביע העולם בצרורנל.

de la completa de la

22.20 אמצע מרץ. סררה דרמטית.

ב 14.55, מרשו יחלקת אלוווים חקפונויו

18.46 צער גירול בנות. טררה קומית.

19.10 בה חצלה 119. סררה דרמטית.

מולנוע: נחמן אינגבר

קולנוע בכבלים:

יהודה סתיו

אמיר קמינר

בידור בכבלים:

.60 20.00 רכות.

18.25 משחק החיים. מיני סררה.

21.10 רשות הבירור. עם דורו טופו.

20.00 חלילה חשישי. גכי גוית עם מודורת

מרטו יכוים אדרונים של אדבה. ראה

. 15.35 איקט מון.

17.00 התרשות.

.ht yn 17,36

גורלו המר של ניקולאי בוכרין, אחר

מגיבורי המהפכה הסוכייטית וממנהי

גיה, שכרכות הימים הוצא להורג ע"י

סטאלין אוצי משפט ראווה נלעג,

שנעשה לסמל לעיוות הרין. כיים

18.30 צאבלה. 14.00 אכפת לי. 15.00 כליידוסכום. שכועון ברוסית. 15.30 צולם ביום חול. עם אלעזר שטורם. 16.00 מומף המוספים של ערב חרש. מנחה: יהורה מלצר. 16.30 תחרשות באנגלית. 16.40 משפוצות. סדרת דרמה.

17.05 על המרקע. 17.15 סרם ערבי. ערמומיות הרסנית. מותחו מצרי עם כרם מטאועי. איאמו. מג'די וואהבה תוסין אלשרביני. 19.00 יומן חשכוע בערבית. 20.00 יומן.

21.05 בשברנת. תכנית זמר ים תיכוני. 21.55 **סיבוב שני למוות.** מיני סדרת מתח -22.45 נביע העולם בכדורגל. סיכום משחקי

לין. בכדר. עם ריצ'ארר תומאס.

יומי. עם סתרין הפכורו.

דניאל אוטיי.

ליווד. כוכבת מנוצלת ונרמסת ע"י מנהלי האולפן ויחצנים רורפי־כצע. ווה כריוק מה שקרה לג'ין הארלו, אלילת-הסקס של שנות מ־30. המופי־

ומהיר. כמאי: ויקטור פלמינג.

ג'יימס פראנטינו.

רוצוו. במערב אין כל חרש.

יוצאת למאכק משפטי בצכא האמרי סני ובחברה שייצרה את המטוט. במעד רב אין כל חרש. עם לורה דרן. 22.00 צבע ושפף. 1986, ארה"ב. ראוז הרוד

אותי"ן 15.15 רוכרס ראשנברנו רוסמקטיבה. י 16.00 אומרדה דון פילו. ש.ה 19.00 מכורים נמינים. מס.00 נוף בדיול מנאוין. 20.40 הפיופול של באקבון. דדימו ושישו

20.00 חדשות בעדבית. ברווה. CNN מדווה 24 20.30 21.00 עיירת גבול. סררה. .21.30 פרש: לפניור באחבהי. .700 מועדון 28.30

P. I. I. D

08.00 כננינות. אירוח. -08.50 הרלדו. אירוח 09.40 המוסע של גיואן ריוורם. אירוח. 10.80 משפחת פליבן. דרמה. 10.85 תאווה לדקי. בישול. 11.05 דייר רות. אירוה. 11.55 עשירים ומפורסמים. כידור. 12.45 עולם האופנה. מגאזין. 13.10 לא יכול להיות. בידור.

14.00 בתיחות ופספוסים. בירור. 15.00 פוסו. טלנוכלה. 15.50 נומס לנדינג. דרמה. .1994 מפטיבל בלוז ונשמה 18.40 17.05 מלחמת העולמות. מדע בידיוני. 17.50 קני לוניגם. מוסיקה. 19.05 שידור מסומי. 20.05 משתגעים מאחבדו. קומריה.

20.30 רואים כוכבים. עם טום קרוז, ז'ולייט בינוש וג'וליה רוברטס. 21.30 קורבנות האחבת. 1993, ארה"ב. ראה 23.05 הישובים מסובנים. פעולה.

23.55 וידויים וחלומות / שידור מקומי. 00.28 סיסור ללילה / שידור מקומי. פספק לא כשר. מיניסררה. חייו של אנדרו פל (כוב פק), מנהל פרסום ואיש משפתה מאושר. משתנים כאשר חברתו לשעבר מתה בנסיבות חשר

08.40 חבורת התוף. 1965, ארה"כ. מפורח מכורח ברליו. 1981. ארה"כ. דרמה מרתקת על כריחה מן המשטר הקומוניסטי דרך מנהרה תת־ סרסעית הנחסרת מתחת לחומת כר" 10.30 יוקרה במבחן. 1986, ארה"ב. קומדיה.

סופרת עשירה ומפורסמת מתארחת ככית משפחה אמריסנית ממוצעת. שני הצדרים סוכלים מהלם תרכותי. 12.10 רוכואל וניוליים. 1989, צרפת. פר

עלת־ניקיון שחורה מסייעת למעבי־ רה העשיר והלכן, שנקלע לתסכוכת כלכלית ותוקית. בין לבין צומחת כי־ ניהם גם אהכה. קומדיה היננית. עם 14.00 מצצה. 1933, ארה"ב. סאטירה על הני

עה בתפקיד הראשי. מעניין, תוסם

15.85 חובתו של שומר. 1990, ארה"כ. פעולה. פקיד בכיר כמשמרה עומר לחקירה צולבת כגלל מותו של שוטר

שנהרג בעת מילוי תפקירו. צמוי. עם 17.10 אבא שמומת. 1987, ארה"ב. אשת כור עלת ככספי מעבירה, בהשפעתו הר־ עה של חברה לחיים, ומשלמת על כך ביוסר. מלוררמת לא רעת, עם אן

ג'יליאן, סייל מרטין ופרד סאכאג'. 18.50 רצה בציינה לייק. 1989, ארה'ב. מתח. שוטר מכקר בעיירה מרברית קטנה, השריף המסומי חושד כו שהוא

20.20 נקמתה של אשת. 1992. ארה"ב. אשת טיים שנהרג בהתרספות מטום.

24.00 ספר ורוזי עושים את זה, 1987, אנג: ליה. פקיסטני בלונדון לשוי לבריטית ומנהל עימה בישואים הומשיים. הכי מאי סטפן פרירס (מכבסה יפהפייה שלי') ממשיך לעסוק בבעיות חברה

טמו

ערוין

בכריטנית, בעירן תאצד. מתמשר. עם שאשי קאפרי. 01.40 מניע נפוער. 1991, ארה"ב. קצין הכך שטרה הוקר תטריטאית, הנחשרת

שעה:

ברציחות על־פי התסריטים שהו תכת. גם חוקר, גם אודב ולכן וחוד עיה. אמשר לראות. עם נפרף וטינג ('שלושים ומשרו') ואר אמן. 03.10 כללת אנשי התתול. 1982, אה אימים. אה ואחות הופכים לנפרק: רפים במהלך אקט של אהבה מוצי סיה קינסקי ומלקולם מקרואל, 🗗 גנן מדיי. כתכ וביים: פול שרון, 05.00 מנדל חשו. סרט קצר. 05.30 חשומר וחילר. 1989, איטליה

1177 12 16 10 10 1

06.20 להתלבש עם שש. מצוירים.

08.30 לתתלבש עם שש (ש.ת.).

10.00 גינת הרשתעות (ש.ת.).

09.80 תכוחסו של באילו.

11.80 אני ומוד כותי.

18.80 הכוחפו של כאילו.

14.05 ההתולים המכנוראיים

16.05 בוורלי־הילם 90210.

14.00 גינת ההפתעות.

14.80 שיגעון דברורכל.

16.00 שנות חלפם.

.YI 1071H 16.50

17.00 מארוורי הכלעים.

17.20 אולמן חי. קבלת שכת.

.5000 איש העכביש 18.05

18.30 אי המשמון (ריבוב).

19.00 בוורלי־דוילם 90210.

21.15 כמה מוב בביה.

21.50 שניים זה יותר מריי.

11.00 שורשים. זהר וק קרטייה

12.00 מבוניות קלאסיות. 'צלגלי הוהל'.

ברנרט'ן 13.55 מורים כרובי הסלק

"יסן"; 14.20 חנות במרכז קניותי

קח כראיתו: 14.40 הכל נשחו אום

12.50 על כב העולם. 'האי מאו'.

11.80 שוברים שיאים

20.00 נשואים פלום. קומריה.

20.25 משפות פימפסון. קומריה.

20.50 חבל נשאר במשפחת. קומריה

DISTRICT OF THE PARTY.

סוכן מכירות נמרץ מנסה לסת א

17.80 המחמו של פאילו.

-18.00 בינת ההמתעות.

12.50 האוניברסיטה הקטנה (ש.ה).

15.00 הביתה המעוספת. אולפן זוי.

15.50 אולפן דוי. הגנים הלאומיים.

16.20 אולפן דוי. הכל נשאר כמשפוע.

16.80 וורפתקאות בארץ אבורה.

18.20 ערוץ הילדים מתקשר אליך (שת

. 12.00 דעכאן

מל ניומן. 'צבע הכסף', 22.00 ערוץ סרטים

.5000 איש העכביש 10.05 . 10.80 אי דמממוו. ונון עום הפסית שוניאן. 'לחצות את הכר 11.00 הכיתה הכשומפת. אולפן הי (שונ) 11.05 ניצי הכסף. באנו ושרא מכת שנית. 'ציירים ומסציצי' 11.20 מה פורה? עם גיורא המיצר שת

הרכור לפתן את שוייקפטיר. 'בעקבות הרכור' 11.50 אולפון דוי. ששטום. אנו מרים מנדש אבא יכר שלי. ש.ח.

ווא מפח ברברת אומרת סבון. הון חשים והאמיצים. אופרת סבון. מנו פיל דוננדו. אירודו. נון אשרו ווינפרי. אירות. צע מפעטה צמוצניים. מגאוין בישול. אַנַן פופן ושלון. ילוים. אנו תפלת בין כובבי דושמים. ילדים.

מתון המשיית המחוץ. ילדים. וננו הזיל כו. מצויר. גו מניו שלוויויוניול. ונון שמום שמנים. סדרה דרמטית. בנו מיציש. סרוה קומית.

ונון ושעמון סטיל. סררה כלשית. שון המיל, מרות פעולה. וו העים וואפיצים. אופרת סברן.

שנו מנות ברברה. אופרות סכון. און מון פעיום. מדרה סומית. 11.1 הכול מלבר האותבות. סדירה קומיות. אישלה. סררה דרמטיה. שנו באיש. סדרה קוביה. אנו חוו אונל, סדרה דרמטית. בש משישה פליוב גייומס בראלאם.

"如此中村神经城里 22.15 פוקוד קולה קיד. 1985, אוסמלה בא מדון למשיילים במורח: בנבקיק.

מכירות קוקה קולה באוסטוליה מי מאי היו נוסלכי רושאן מקאניינ ש את הקפיטליזם. מאבוב. עם ארקה בוא הישות הרשת הבריטית. 23.45 נפיד דאומל. 1987, ארה"ב אים פא מל משיש. הרשות הבורמה. נביד דשומה. 1961, אות המשנה של המשנה חושות הבורסה. נבראה עתיקת יומין על חורבן השל בא מכלה מהדורי הבורגרות. מתממשת במרתף כנסיה. נון כי לא היאה הרשת תברימית.

רפנמר ביים את אחד מסיטיו ול באות משרש ודשות הבורסה. רועים ביוור. 1.25 אנגל. 1937, ארה"כ. מילן ריקים או הצים לקיות. עצות.

אנגל. 1937, ארה"כ. מילן די יארים למיות. עצות. כאשתו הזנחה של ריפלומט נריפשונו חלון ריברה בשירור ואיו. אירוח. המנהלת פרשת אהבים עם מלחין ג' 114 שים להמשר. לאס. קומריה פיקחית ומפנסה, של 114 שות אירות. ים ארנסט לוביץ' ב"1937. אינטים 114 שות מילום היום. שירור הי. מי, אבל לוביץי עשה פרשים מוסם 114 היה בשירור הי. מגאוון אקטראליון בון השינושל שיימם מדווויו.

בנו היום בשירור די. מגאוין אקטואליה. עו (מל חוין, מנאוין כספים, פנון ופייונשל מיימס מדווח.

או הום בשרור הי. מגאוין אקטואליה בית ורשת חרשת דברישית. . משרים מואוין ספורט מוטורי. בון חיותו. דיון מדיני

שבצו על זב העולם. דשל מאן העליר מד 11 אין תרבות. 13.00 איניפרסיטת פתוחה. תשריר מד 11 אין תרבות. דרות: הבערכה בסלות 13.45 מף ילו 14.6 רות: המערכה בסלון 13.45 נוד יוי און הבית היילה של ביוי לנו. תבון 'משמר הלילה, אמנתנו של הי 12.65 מוש אישי. שיתות אינסימיות.

וו ניינליין. כתבת תחקיוי של ABC. .1991-1970-5 mm 1 לשים בימן חיום. נו הישון הבוקרי של CBS.

אינני. העודה של עדות שם היצי היים:

שלא תפסי מיים וחיים ודייון עסקים. שם דתכנית

17.30 דו״ת קוקת־קולה. MTV 17.46 מהכרטים כדגשת אינגר. ות. 18 ארשות MTV. .1 אצא מ־3 מצא 1. MTV 18.30 מבקשתך. 19.00 בופיקה ללא הפסכה עם סים דו. 21.00 הלהיטים דגדולים ביותר. 22.00 הלהיטים המבוקשים ביותר.

24.00 דו״ה קוקה־קולה. STAR MUSIC

23.30 ביווים ובאט הד. מצויר.

08.00 וידאוקליסים כבקשתך. בהגשת נוני. 09.00 דודרים קריכוה. קליפים חדשים. 11.00 מקורות יודעי דבר. רכילות. 12.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה. 13.00 מעבירים לאחור. (שת.). 14.00 תנודות. וידאוקליפים בהגשת רוכי. 16.00 ויראוקליםים כבקשתך. בהגשת נוני. 17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיכית. 18.00 מקורות יודעי דבר. (ש.ח.). 19.00 ביג בנג. אופנה, דכילות ומוסיקה. 20.00 מעבירים לאחור. להיטים גדולים. 21.00 רועש וגועש. מוסיקת דוק כבר.

Apprent Staff

01.00 וידאוקליפים כבקשתך. בהגשת נוני.

28.00 תמונה אתר תמונה. (ש.ת.).

16.00 ברשידו.

17.00 שומבול מונדיאל.

נמר גכיע.

נמר גביע.

קים עד כה

14.00 ברורגל: נביע העולם.

16.00 מנים: מורניר ה־ATP.

פרי הבלני. הקציר.

17.30 בנאוין מושורי בינלאומי.

רלנר. שידור ווי.

22.00 ברורגלו נביע העולם. תקציד.

18.30 כנארין אושנועים.

21.30 וורשות יורוסמורס.

שירור וזי.

01.00 דורשות יורוסטורט.

11.00 כבאוין כוומורי בינלאוכי.

18.00 הצנת הברורגל מאסיה.

14.00 מנאוין ממורם בינלאופי.

18.00 היאבקית: לינת הרקשש. תקציר

14.80 כדורסל: לינת ור-NBA. מאשרי הקל־

13.00 מנאוין אופנועים.

12.00 יורושנים.

18.30 אלינה העולמית בכדורעף.

רה"ב המרוץ השני.

08.00 חרשות גביע זעולם בכדורגל.

13.30 חרשות גביע העולם בברורגל.

16.30 פרשינג: אליטות אירומה והנראנד

19.00 בדורגל: גביע העולם, מקסיקראיר

28.00 פרורגל: גביע העולם, ברויל־קטרון.

10.00 כדורגל: נביע העולם. תקציר המשוד

22.00 אופנועים. מרוצי הסופרקרוס מא־

23.00 מנאוין העדורול האירוסי. משחקי

10.05 וכון הוות. מגאזין אקטואליה משווייץ 11.00 מלסכום. מגאוין אקטואליה משווייץ. 12.00 טנים שולחן מאליפות אירופת. 11.30 גילויים. מגאוין מדע פופולרי (ש.ה.). 18.00 אליפות ישראל בגודו. 12.00 מתחת לכריכת מגאוין ספרות מקיור . 13.48 מירעה בוף בס (ש.ה). 14.30 גמר נביע חמדינה בבדורמים. 15.00 דאבלות מה"WF.

18.00 מכוק חרשות. 18.05 שעה של שאנסון. 18,40 תחויה מוג האוויר. 17.30 מגאזין המדורגל האירושי.

22.00 הצגת הכדורגל מאמיה.

24.00 מנאויו מסורט בינלאומי.

-8.30 ארווית בוכר עמקית.

מסע (ש.ה.).

13.05 עולם המחר. העורה.

.999 15.05 מכצעי הצלה.

18.10 דו״ת עסקים בינלאומי.

18.26 אנמנה. מנאויו מרע (ש.וו.).

19.05 משימת. אקטואליה (ש.ח.).

20.25 זה הזכון לשאילתא. (ש.ת.).

22.25 אגדות מהדר המסות (ש.ה.).

20.25 מרחב מחית. מגאוין חברה.

09.05 חדשות השלוויויה הקברית.

.69.35 אורות פרים. מגאוין תרבות (שת.).

23.05 מסביב לעולם בשמונים יום. (ש.ת.).

THE PARTY

13.86 רכל אדרת בעכר.

10.25 קילרוי. תעודה.

09.25 מדע למען תרסואה. תעורה.

23.00 וואבסות: לינת וו־WFP. מסציר.

BBGG

11.05 מסביב לעולם בשמונים יום. תיעור

12.25 מדע למען הרפואה. תעודה (ש.ה.).

13.45 חדשות השלוויות חשווייצרית. 14.05 בית דאומנה דשאן. סדרה דרמטית 14.30 אלבום דרממיו שרן לורנוד (ש.ח.). 18.00 פקובידו. בירור (ש.ג.). 17.00 ממוק דורשות.

17.15 בצראורת 5. מנאזין אקטואליה. 17.25 משמרים ואותיות. שעשועון. 17.50 כשעכנים. מנאוין כישול. 18.06 אנרניה מתמרצת. נוער. 18.36 מענודוים. מנאוין הקשורה. 19.00 שאלות לאלוף. שעשועון. 19.30 יוכון החדשות ותחויות כוב השויר. 20.00 אורות מרים, מנאדין תרכות. 29.25 תחוית מוג אוויר בינלאומית. 20.30 חרשות הפלוויויה הבלנית.

22.00 יומן הרשות FRI ותחוית מוג ושנר 22.35 איוה ערה. כירור. 37.2 00.05. מנאזין בריאות.

21.00 חשבועון. מנאוין אקטואליה מבלניה.

01.05 רורשורו, הלילת והנחויות מוג השוויר.

18.00 עבר מכביל. תעודה היסטורית (ש.ת.). 18.66 בוי גיורניו דיווקן של נעד רוניל. העד 20.00 להעביר סיימה. סדרה אוסטרלית. 20.30 המערב הפרוע: אדוכני העוד. תעורה (וולק ר")

מו.30 יוכון שכונה וווצי. 21.40 פרט: קין במוופר. 25.10 מקבר מעברי הלירה. תעורה נהלק 20.00 פרפו ימח העצפי.

20.00 חששב חצפוני. באספרים ואותיות. שעשועון. 11.00 בו.30 אספוריה. אוצר טבעי. 22.00 יומן הדשות. 22.50 מנארון כביק הקולם בכרורנל. 23.00 כיורגלו משחקי נביע חשולם, בר-זיל-קטרון. שידור וזי. - 01.15 חדשוול

29.00 תוווית מוג ושוויד. מנולמה.

14.00 חדשות חיום. 14.10 מימו: לוזכ, אוזכוו ואלף נשיפותי. 15.45 ורודיות ור-18. המשך. 18.00 פיאצת וירשואלת. המשך.

19.20 מופים, מגאוין צרכנות. -19.55 מיפורי לילה מוב. 20.00 (צישות וצום... 20.20 פיאצה וירטואלה. המשך. 20.30 כתבי דוין מרוודים.

מונבן ועש שוול. באנמשישיקה תעודה. אל פונברם חשינגררינים תעורה.

09.65 התרציות ורצו עיש אינגבורג בב־

18.15 בדרכי ושקבותו צרחת, אזור לוט. 19.00 דיורה מהכורמה בשרנקמורט.

יום בקרה תוונה נימנית חדשה

THE REPORT OF THE PERSON OF TH

25.25 פסטיבל אנפולית תבינלשיםי. 18.60 עולם תבידורי.		13.00 מכם כחצר, מנארין. 23.00 אי קשה פין, מרות קומית.		minimum at volvy			עים. 16.00 מנים: זיום ורביעי במורניר ווי- מבלדון מלונדון. תקציר. 16.00 מנים: מורניר ווימבלדון מלונדון				
		~~									
TAR PLUS	SUPER CHANNEL	יורוטטורט	ממורמ	תרבות ומדע	הצגה שנייה	מרמים	שרוץ 8				
יטורוט יטורוט	היום בשירור הי	גביע מעולם ככרורגל	הלינה העולמית נכדור עף (18.30)	ממדים נסורים	בחרלי ודלס 10210	רצה כציינה לייכ (18.10)	שירוו	ערוין 2 משחק האים	בללית		ľ
ווכל: מלבר ושוב	and the				1.0	10.10	מקומי	(18.25)	חשבוע		
17970	#19771 17,79,78			נוף כי א	נשואים	נקמונה של אישה	Name of the last				.:
1	duration			השיפול של	משפודו סימפטוו	(20.20)	משתנעים מאודבוו	ועלילה השישי	ljan,		
.W.M.b				DZY	(20,25)		רואים מכנים עם שם קרו	· · · · · ·	4.10.7		
	renen		* ** ** ***		120,100 (01,02) 14 0007 1 (01,02)		רואים כולבים ענ ווליים כינוש	לשות הבירה (21.10)	בעבוינה "		i.
717		D. INC. III.		andrope (Sec.	כמה ערה בגיה (1,16)	11 3 3 4	grant		and the	-	e ·
ger arendal ger a ger	Plante in the second of the se	נביע העולם בבורות	מרדי אומטיעים מטרקרום	ווט אליוו אניוו	ישניים וה יותר (21.50) יפרי	צבע ויבסוי	i Calmeri				;
קליים נזיינ כלאם זונט	(S)				TO note been		3.5		סבוב שני למווח (21.55)		į

(22, (5)

רואים כוכבים



בימים רגילים לאחד המרואיינים היבשים ביקום. קטעים נכחרים: על יחמו למתדריו: "כשטרט מצליח זה עוזר לטרטים האחרים. אז הצופה אומר 'נהניתי ואלך עכשיו לסרט אחר'. אני מאחל לכולם כל טוב". על תחלאות בביונס: "מיד בהתחלה הכנתי שצריר להיוהר.

לא כולם הם מה שהם אומרים שהם. אכל זה לא כ"כ בפוץ".

זה אני כ"כ דעור.

10.15 משמין הבוקי של רדיו 1.

11.00 ההישתקאה שבידע.

12.30 דתשובה דראשונה.

14.30 ליננו. שעשועון לשוני.

15.00 ללא ברשוו. שעשועון.

15.30 מסברים ואותיות. שעשועון.

16.30 החיים טוברים. אקטואליה.

14.00 פתכון לכל יום.

16.00 יונון דמורשות.

19.30 מתברן לכל יום.

מצ.או מחביבים.

19.00 ווישרת

13.30 דולשורו.

על דתפקירים הגרועים שנשים מקבלות: ..וה דכר שצריך לחקן. זה כבר מעבר לבעיה: זה מגוחר". על צנעת ושרם: "לא עשיתי סרטים פורנוגראפיים כדי להגיע, אכל גם לא הוצאתי סצינות אהנה מסרטים". על כפף: "לא מעניין אותי. אם זו המטרה שלך, זה סוג הסרטים שתעשה". של תתורורג: "וה נחרר, וזה הכל". על זשונורת: "לא התאמנתי הרבה זמן. ביימתי ועשיתי דברים אחרים וכגלל

חויסיות יותי JYPY11 10.00 10.10 אבן זעולוכנות. מצייר. 10.25 נבי פרועניה ובניתית. באורן נקרה. 10.65 11.05 אולפן הבוקר. 11.25 זה שורה ועבול. סדרה. 12.15 פיפת הריאות. מנאויו. -211W7ft 18.00 מו.13 איש פיוראי בפינו. סררה. 13.40 שידור ישיר ממשיב מורקינג JIWYT 15,00 15.10 אינה חבול בשבילי. סוירה 16.00 העכפרים ואופנוענים מרבאוים. 14.25 תבנית ילרים. 14.55 כנאוין פוסיקלי 17.15 כולה של הארבה. 18.00 PERIO

טום קרוו

18.25 מוסיקה עמכויה. 19.10 לקרונו ערב. 20.86 הרשות ותחוית כוג האוויר. .67180 20.45 . THE 270 21,00 23.05 היעד הנפער. סיפורי אימה קצרים. 28.20 מעיין דובוסיקה.

18.20 מעיון המוסיקה.

- סיורישורג.

-17.06 רחוב מוספום. ילרים 17.80 קשרי אהבת. סרוה. 17.55 מוסיקה קלאסית. 18.10 זוה פרדיים. מדה דרמטית. 18.55 עיר אוד הלב. סררה. 18.00 طحاط. 19.20 דעורם ורשיטלם. מוצרשו שורי מקולות, 19.45 פס.02 ועילמן איסמנבול. 21.00 הצר ושואר של ושכול. סרוה 12.00 הרשות באנגלית ובנרסנית. 22.59 ולטפון עולת.

14.30 ערוץ 2 • סרט: גבי בו־יקר

סרט שהפיקה יחירת ההסברה של רובר צה"ל כדי לשבה, להלל ולקלס את מבצע רפול לגיוס נערי־השוליים לצנא. גכי בן־יקר הוא כיטוי לנערי רפול אלה. גבי אינו מסתדר עם צה"ל. המסגרת הכפייתית הקשה מביאה אותו להתמרר, עור כטרם החל להיות חייל, וכבר הוא מועמר להיות מושלך לכלא. אלא שמפקדו מבין את כל בעיותיו ושולח אותו לשרת כמכונאי גגרוד מרוחק במדבר. שם מאמצת אותו אל לבה הרך והחם מש"קית תנאי־שירות, ותמיכתה זאת נותנת לו עוז רב לשאת ככל הצרות. רק כאשר הוא מגלה שהיא עושה זאת בתוקף תפקירה ולא בתוקף אהבה מלוהטת, הוא נשבר וחוזר להיות גורט כעייתי בצה"ל. כסרט שנעשה מטעם דובר צה"ל, הסוף הוא טוב. עם משה



גורם כעייתי. משה איכגי, 'גכי כן יקר'

15.00 כללית • סרט: בית־ספר לשוטרים מתחילים

הסרט שהצליח עד כדי כך, שתוליד עור שישה סרטים דביליים וסדרת טלוויזיה אחת. אלא שאין כמו הראשון, האכ המיילר. סיפורה של הכשרה מקצועית, הניתנת לשוטרים חדשים, ערכירב של מוזרויות ורשע, טעויות גנטיות, מחלות נפש וחברה ואפילו נטייה לכיוון הפשע הקל, מישהו החליט שם למעלה שאלו אכן פניה של המשטרה, ושטיפוסים כאלה יוכלו להגיע לשיקום ולמצוא את עצמם כעכורת שיטור. אשרי המאמין. הסרט מתאר בהומור מטורף את תהליר ההכשרה המקצועית בבית־הספר לשוטרים, ומכאן ואילך, צופים יקרים, השתדלו נא לא להיתקל כהם בררככם. ביים יו וילסון ב־1984. 91 דקות מצחיקות למדיי, לאלה המוכנים לוותר על רמה וטעם.

19.30 כללית • מובדיאל: הולנד – כלגיה

הסילונים התוקפניים של הולנד כול מערך הכיצורים הכלגי, זה כל הסיפור. הצמר־חמר תוליט את ואך כאסטן לא משחק, אבל צריך לקוות שרור ההמשך, רנים ברגקאמת ומרק אוברמה בן ה־21, כשרון־על מכיח חיוצר של אייאקה, ישכילו למלא את מסומם. מבין הבלגים כראי לשים לב לוותיסים: השוער המנוסה פרורום בן ה־35 וצמר הקשרים שיפו (28) וטטאלנס (30), כוכב ברוד וכרורגלו השנה ככל גיה.

לבלגים אין משחק מבריק, אבל מחפים על כך עקשנות תהומית של שחקנים הנלחמים עד טיפת זיעתם האחרונה, והגנה חרוצה שמטאטאת כל כרור מסוכן. כסשתקת הראשון, בול מרוקו, טמרו שערות האוחרים הבלגיים מפחר, ער שרה" חרייות הפעיל את הראש ונגח ו:0. מול ההולנרים הם יודקקו ליותר מהורמנות טובה אחת במשחק. הולנד היא הבייבי של הישראלים. אנחנו אוהרים נכחרות כדורגל בעיקר כשל תרומתן לעם היהורי. גם הפעם, למרות שהכלגים לא עשו לנו שום דבר רע, הלכ עם הולנד.

בועז כחן

21.50 ערוץ 3 • מיני־סדרה: פרסנו

אופרות הסכון שמציפות אותנו הן כליכר אוויליות וצפויות, שהן פשוט דורשות פארוריות עליהן. כמו ואת - סררה קומית חביבה ומשעשעת, שעוקצת ומתייחסת כעיקר ל'פלקון קרסט', המשודרת כעת בכבלים. העלילה משופעת ביצרים, בתככים, כשנאה וסקס, ומתמקרת ככרמים של עמק פרטנו. המתקוטטים: משפחת קיין ומשפחת קנסינגטון, שנעם היו מיודרות, אך כיום שודות שנאה עוה ביניהו על רשע עסמי הצימוסים. משפות סנסיננטוו מנוחלת ביה דמה בידי שרלום והקומיקאית קרול ברגטו, אלמנה שתלטנית, תקישה ונחושה. בראש משפחת סיין גיצב איש עסקים אכורי, המוכן לעשות הכל כדי לרמום את יריביו. ריש גם בת מאומצת דור המתפרץ לחיי המשפחה, ועור ועוד. עם דבני קולמן, שניי גאר וצ'וילס גרורין נהוכור לטוב מ'מרוף חצות'ו. כראי, וולק ב' מחר ב־10,12.

以为代人協的 5%。

ח ל ל ל ח 10.00 פיטר פון. סררה כהנפשה.

15.00 מרט: בית פסר לשוטרים מתחילים.

18.35 אפרופו. דיון בהנחייתו של דוז'ה

18.10 דיבורים ועוד. ראיונות עם זוהיר כה־

19.30 גביע העולם פברורגל. ראה הרחבה.

22.00 נחמה. מתוה לומרת נחמה ליפשיץ.

01.10 פונדיאל, נביע העולם בכדורנל. סי־

2 P. 1 7 D

08.00 ומן דיסני: השכונת של גופי. 'עולם

08.50 תדב רופרט. טרות הנפשה מרוכבת.

-09.45 ילד פוגש עולם. סררה קומית.

11.40 מחול ומלואו. סרט תיעורי.

10.15 משלים כצורות. אסופת משלים.

10.30 הממכוו. שעשועון בידיעת הארץ.

12.40 מכצט ולוומת. סרט תיעודי בהפסה

ליטה על הטטתם לארץ.

13.10 בארבע עיניים. ראיון השכוע כהנוד

13.40 ריר קווין - רופאה במערב. סררת

14.30 פרט: גבי בן־יקר. ראה הרחבה.

17.05 מצלמה עולה. מנאזין דו־שכועי.

17.30 קומדי סטור. בידור בהפקה מקורית.

18.80 גיבורי תרבות. הן צימבליסטה, ניר

22.50 ריק מאיול: מיקי לאב. מגיש שעשו־

מו. אלא שומפו לא עולה בירו.

עון טלוויויה תושש, שמורירים לו את

התכנית היקירה לו. הוא זומם אפוא

להכשיל את הכוכב החדש. הבא במסו־

הוד, אכישי מילשטיין, סער מגל ועוד.

18.00 הגברים לבית פנלי. סדרה קומית.

19.00 ממע עולמי. טיולים כעולם,

19.30 ליננו. משחם טלוויזיה.

20.30 פירמת. פרטום ושיווק.

21.00 אנשי פייפון. מיני סררה.

מקורית. כיולי 1948 דוכשת מדינת

שראל מטוסי ספיטפייר מצ'כיה ומח־

22.45 כמף, כוח ורצה. דרמת מתת.

00.20 סיבוב שני למוות. ש.ח.

כום משחקי היום.

01.25 ממוקר של יום.

09.15 יומף המשפר.

11.15 פינבר. סדרה קומית.

יית אמנוו לוי.

דרמה.

16.20 אוסף לדויפים.

18.45 ממגשים.

שות, 17.00 ועודשות.

20.00 החרשות.

במדעות... 23.80

23.31 ריק כואיול. המשך.

16.50 אולמן ילרים. (ערוץ 1).

. 17.40 תשואות ראשונות

19.80 הרשות בעבריה.

19.45 עולם ועורע.

מית

22.20 מרט קולנוע.

.700 מוערון 14.00

15.20 כרורגל אנגלי.

. 17,05 אן בי, איי.

. 19.05 אינרות

23.30 תשובות.

14.55 מיפורי חיער הירוק.

מרווח, מיאו און מרווח, מיאו מרווח,

מרטו שפינות חמרבי.

08.00 תולם אמרישני. קומריה.

08.55 המאמן. קומריה.

מסופ הבישב של 60 רפות. אקשאליה

21.30 המימם של 20/20. אקטראליה

we reprove

.33WH 19.15

. 21.00 בידור

17.30 סרטים מצוירים בצרפתית.

21.30 בני קמפבל, סריה קומית.

dersopper de

ראה הרתבה.

17.30 הרשות באנגלית.

17.40 שבועון המלוויזיה.

19.00 חדשות בערבית.

20.20 המשר דמשהע.

.21.20 הדישורה

00.17 מרשות.

20.15 הרשות. (כומן הופסקה).

15.30 פרחים רכים של קיץ. דרמה. 16.30 לו גרנט. דרמה. 10.20 בעקבות דבוכבים. טדרת דרמה. 17.20 אתרי המלחמה. דרמה. 11.15 קציר ההשאים. סררת רדמה. 18.10 נשים במלחמה. דרמה. 12.00 קציר הרשע. סדרה בערכית. 19.00 שידור מכומי. 12.65 תומנה למסע. סדרה תיעורית. 20.05 פוד התולות. טלנוכלה. 13.45 שנים של זרות. סררת דרמה. 21.50 פרסנו. מיני־טררה. ראה הרחבה. 14.85 מפתח ללב. 24.00 ראינת, מתה.

10.40 עסק לא כשר. מיגי סררה.

- 13,30 עולם האוסנה. מגאוין.

14.00 קולומבו. דרמה

00.50 כנגרה, מתח.

07.25 רומא בנונגל. 1990, ארה"ב. סרקים מחייו של אלכרט שחייצר, שגורמים עוינים מאשימים אותו בניתול כושל של בית התולים שהקים עם אשתו, ומשלתת אירופית באה לברוק את המ־ צב. המקת נאת, ההמצה גדולה. עם מלקולם מקרואל וסוזן שטרסברג. 09.00 תמאים של אם. 1991, ארה"ב. איש"

עסקים מעורער כנפשו, נשלט בידי אמו הכפייתית (אליוכט מונטגומרי העושה הכל כרי לטשטש את מעשי בנה (רייל מירסיף). צפוי ושגרתי. 10.35 שבועת דמים. 1991, אנגליה. שרלוק הולמם מפענה תעלומת שרשרת מי־ תות משונות הקשורות באוצר מיסתו־ רי. שיטמום כבר. עם צ'רלטון הסטון. 12.15 תאומים, 1988, ארה"ב. קומדיה, חאו" מים שהופררו כלידתם יוצאים לחסש את אמם. האחד נכוה. שרירי ומבריק

(אדנולד שוורצנגר), השני נמוך, מכר ער וכושל (רני דה ויטו). וולגרי. 14.00 ללא אודרה: סיפורו של גיימס בריי רי. 1991, ארה"ב. דרמה המכוססת על סיפורו של ג'יימס בריידי, יועץ התק־ שורת של רונאלר רייגו. שנפגע כר אשו כעת ניסיון ההתנקשות כחיי הנ־

שיא. שנרתי. 15.80 עוזרת לעוזרת. 1991, אדה"ב. סומ־ דיה. אלמנה מתפרנסת כעוזרת של זמרת מפורסמת, ויחר הן מפענחות מעשה רצת. לפטר אותה! עם רינה

17.00 עולם נפרד. 1988, אנגליה. דרמה על האפרטהייד, מבוססת על סיפור אמי־ תי, שהתרחש ב־63'. עיתונאית דרום־ אפריסנית לבנה (כרכרה הרשי). שבע־

לה נאלץ לברוח לחו"ל, ממשיכה לל־ חום במשטר האפרטהייר ומתעמתת עם בתה כת ה־13. מוב. 19.00 ארכנופוביה, 1990, ארה"ב, עכבישים קטלניים משתלטים על עיירה שלווה כאמריקה. פארורית על הזיאנר, חטוברת בהתחלה וכסוה: אכל בא־

מצע נפילת־פותה: מפסיהייצור של טטיבו שפילכרג. 21.00 האדם הנרדף. 1992, ארה"ב. דרמה הכמאי סטיכן סודרכרג נטל את רמותו של פרנץ ספסא ואלמנטים מספריו. ורקם מותמן אפל ורווי הומור שחור, על פקיד כורד ומסוגר המב*סש* לחשות את האמת על היעלמו של תבר לעכו־ רה. לא מוב. עם: ג'רמי איירונס, אלק

גינס. טרוה ראסל. 22.40 ניקיפור. 1990, צרפת. המדינה ממתי־ קה את עונש העוות של רוצחת, כת־ נאי שתהיה רוצות שכירה של מוסר משטרתי. האם מצלימ ניסישה לטמוד בלחקז משחק רביבות של אן מאי

ריו. הרכה אלימות. 00.35 רצה בחסרת החשיכה, 1989, ארה"ב. תולה אמנזיה תושש שיהיה סורבנו הכא של רוצח סדרתי. בינוני-מינום.

עט רוברט יוריץ׳. 02.05 למה אימלקים לא יכולים לעשות **טשנטי? 1989, ארדויב.** קומדיה, ריי מקלין, גבר כאושר כשנות השלושים של חיזו, מתערער כשחברו הטוב מת נוומר. עם ג'ף ועיאלט

METAKO SI BIZINI

06.30 לדתלבש עם שש. מצוירים. ה 08.05 האוחסן של באילו. יאפיזאנר. י 08.40 08.50 באנם באני מציג. 10.15 צעדיי הראשונים במבט.

21.45 של כזי חשורת הואת בכלל. אמני 22.15 עולטו של אמו. 1958, הודו ו וזלקה האחרון של 'מרילונייו 📤 של הבמאי ההורי סטיאויט ריי. נושא לאשה ילרה בת 14, מחק בסולם התברמי. אד אשתו מתה לד הלירה. איטי ונונט ללב עב מיטרה צ'אטרג'י ושארמילה מעה 28,55 צרות בגן־עדן. 1932, אהר. דיה של ארנסט לוכיץ. צג נמ מרמה את אצולת הממוז. ששו אלגנטית. מרים העקינה, לי ביל עם שמיים בשעולה. סדרת דוקו־דרמה. סים והרכרט מרשאל. וודע ומנע בא יונמוי זיל. סרוה ד 27.00 אוניברטיטה פתוחת. תשריר 🗗 רוטפקטיכה.

בימלנים. 10.25

10.55 להתבנר ולהתנבר.

12.20 בוורלי־חילם 12.20

18.10 רבנים הלאומיים וש.ת.

13.35 הכל נשאר במשפחה (ש.תו

13.45 הרפתקאות בארץ אכורה.

14.45 צעדיי דראשונים בקסמים

12.15 הכיתה המעוספת. אולפן ויה

11.25 משפחה אוחבת.

18.15 שנות אקמם.

14.15 באחורי הקלעים.

14.50 המחמן של כאילו.

15.40 כאנם באני מציג.

. 15,30 יאמיזאור.

17.80 מלד הביתה.

18.00 אגרות ילרים.

.90210 בוורלי־וגילם 90210.

20.00 נשואים פלום. קומריה.

20.25 משפחת סימפפון. קומריה

20.60 דבל נשאר במשפחת קופרה

21.15 חדשות בכל מחיר. קומריה

17.10 קופיקו.

14.35 לכלת שבת (ש.ח.),

אוניברסימה מתוחה. חשרי ה רוח: המערכה בסלון: 07.45 מי ש תם: 'משמר הלילה. אמנותו שלו ברנדט": 07.55 מורים ברחני היה אם מכלה מאחורי הבותרות. 'יפו': 08.20 חנות במרכז קניה בא הו אוממרית, הלר וינה. סה כדאית? 08.40 הכול נמה אוא חושות תרשת חבריפית בשירור אותי'; 09.15 רוברט ראושנגונים ונאן יום אירופרו. 10.00 מסעות גילוי במעמקים. חעודה באן וצוים לקניות. עצות. 11.00 בעקבות חדיפתקה, הנתינהמים 11 סשרי אמנות. תעורה. וו ופדנה או ועכשיר. תעורה. 12.00 בות בריא. מנאוין. 12.30 אוצרות חבויים: צוויאון ביולה שנו את בשירור. ויראוקליטים כבקשי -2000 מטבר ל־13.00

14.00 בשם אחבת תרולסינים. תעודה באו הום בשדור חי. מגאוין אקטואליה

15.00 בורוץ הנעליים. ש.ה. בינל'א. 16.00 נתיב החוכרים. לתפוס את השלים מנו שאוין ממודש מושורי. 16.30 דרום פראי, 'ארומי החוה וואייו בון מורסו אליפות באקלר 17.00 כלרומת פוקלנר. 'המלחמה ומיוש בזן ולכל לכלול. מגאוין ספורט מוטורי. 18.00 עולם הסמית שוניאן. ס.ח. .1974 מלך העתיד 1974. 19.00 דמרא מבה שנית. שת און הזכוע בבייטבול. וווה בשירור דו. מגאזין אקטראלית 🔝

.המצאות. 20.30 עולם של פסטיבלים. שה. 21.00 מסעות גילוי במעמקים ושת מק

לא השת הישת הברימית אדו. כי 22.00 בעקבות ההרפתקת. ושת מבני 22.00 בשקבות חוד של תמון, אוהיני בא היהוקשת. סרוה תיעורית. 24.00 הפיסול של באקבו. שה

- 08.00 כניפע הכטורי. 08.20 כובוך הקריספל. שעשועון פעלה 09.30 אין לך פורות. מושבים. 10.30 וניכר פינלם. סרות ריגול פפיה 11.00 דרום ודרום־מורח. סרות פקלה 11.30 עושום פרפום. מגאויו 12.00 כפרישלו קלייב גייונט בראלום. א באן דיווון פיווור,

14.00 משפחת פימפמון. מצויו 14.80 משכנר המפרץ. מרוז פשלה 15.30 שומרים במעולוג מרוו דוקו 16.20 מרקליפור אל.איי. סרדה דרומה 17.30 בדר ודיון (פיקט מנמס). סרוו:

'18.30 משמחת מינוסמון. מלויר. 19.00 בושכנד ווכשרץ. מדרון פעולה 20.00 פרקלישי אל איי. סדרת דינו. . 21.00 בדר דווה (פולם פנפס)

LIBO. KZU סמן שמ התכנות שערו שרוין וישר מניוייורט אין קריפים היישר מחרך העי יים עם פול סינג.

19.20 אליפות המכללות בלהקות עירוד. 20.00 האבקרת מה־WWF 21.00 בושירו. 22.00 פיתוח גוף.

נראיין אדמס. 'לדתעורר עם כראיין אדמס', 09.00 אמ.טי.וי אירופה

אמ המינטיטט. סדרת סיפורי מתח עם

או ריצמוני זויל. סררה דרמטית.

רולא

ו בונ היפליון. מנאזיין חברה.

צמ לחל את חוזיים. מנאוין

אנ הישת הישת הבריטית בשידור

בני הבנית הגילה עם גייו לנו. אירוה וכי־

ABC שלון משליון. כחבת תחקיר של

ו ישים לתפשת. מנאוין.

בא ה השבע שורה בבריפנית. בנו שרשות

א להושהר עם בריאן ארמם.

מעומין עם פראן ארמס: או ביפון ריפורים עם פימון:

אד עם פים רן.

באו משת, דיווח מיחור של דן ראדר.

בא ש ששות דיווה מיחד של דן ראור.

מו מורול. ציקורת סרטים וקולנוע

א פצו הבנית ראם. מוסיקה וראיונות

MALL WIS THRUCK.

שונו ועונים

מוני שלם השושבה.

אחר עם פים דן.

19.30 הדשות יאד. מהדורת סופשבוע.

28.00 הנשמת של MTV עם ריצי ריץ.

ריכה עם פול קינג.

08.00 ויראוקליפים בדצשת דייויד וו.

11.00 וידאוקליטים בדגשת סופית.

בהנשת אנו (ש.ח.).

10.00 שלוש כסול שלוש.

וראיונות.

המוסיפה.

בהגשת סופיה.

11.00 שושבול מונדיאלי.

11.80 מגאזין הכרורגל האירוסי.

14.00 בדורעה הופים כארדייב.

רוס האמריקני.

17.80 רוגבי עולמי.

OYE TV 28.00

21.00 קאמל פירדו כנגישה. (ש.ה.).

20.00 מצער הלהיטים האירותי. 20 הגרו

24.00 מרי, מרי. קליפים היישר מחרר הע"

STAH-MUSIC

13.00 כאמל פירדו מנישה. ויראוקליסים

OYB TV 15.00. מגאוין המוסיקה ההדית

16.00 מקירות יודעי דבר. רכילות מעולם

17.00 מועדון א. מסיכת ריקודים עם אנ־

19.00 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיביה

24.00 וידאוקליסים בוצשת אנגלה (ש.ח.).

COMMUNICALITY OF

12.30 רגעים גדולים מחליגה האנגליה ככ־

16.80 אומנועים. המרוץ חשלישי בסופרק

18.00 חופי פרה מלינת הדבואת הכרעת

EUROSPORT

-08.00 חדשות נביע חעולם בבדורגל. 10.00 ברורגל: גביש העולם. תקציר. 12.00 מרוץ אופנועים: הנראנר פרי ההו-

לנרי. שירור הי. 15.30 אתלטיקה: נביע אירוסת. שידור הי. 19.00 כדורגל: גכיע העולם, ערב הפעוד דית־מדוקו. תקציר. 21.15 כדורגל: גביע העולם, בלניח־ווילנד.

22.15 מכוניות תיור: דגביע הגרמני. -22.45 כדורגל: גביע מעולם, ארגנטינת ניגרית. שידור חי. 01.00 כדורגל: נכיע העולם, ארגנטינה־

ניגריה. תקציר. 02.15 כדורגל: גביע העולם, ערב הסעוד דית־מרוקו. תקציר.

מבלדוז מלונדוו. תקציר.

שירור חי.

24 '513

רמנית.

22.30 בנאוין ספורם בינלאומי.

הפתוחת. שידור חי.

12.30 מרוץ אופנועים: אליפות חעולם,

23.00 בולם: דוום השלישי באליפות ארהיב

1.00 מרוץ מכוניות: מכוניות תיור כגר

В В 5.0

10.25 חצנה שנית. אמנות, תקשורת ותר־

08.25 אנמנה. מנאזין מרע (ש.ת.).

11.25 בעין ציבורית. תחקיר הכרתי.

מפורה עסקית (ש.ת.).

12.25 רגל ארות בעבר (ש.ח.).

13.25 חרשות שבועיות מחעולם.

14.25 עולם המחר. העודה (ש.ח.).

15.25 אגרות מחור המטות.

19.25 רגל אות בעבר (ש.ח).

20.25 בהילוך נבוה (ש.ח.).

. מצגה שניה. (ש.ה.). 21.2K

00.25 כילרוי. תעודה (ש.ת.).

מו.18 דונוף בתנועה. יוגה.

09.35 ביבי ואבריו. ילדים.

11,05 ראיון עם תעשיינים.

11.20 כונאזין חברכנים.

11.40 שאלה של ככף.

12.05 המפרה אירופה.

TALE STREET

08.35 שישת ויכמור. שיעור בצרפתית.

09.05 הדשות השלוויזיה הקצרית.

10.35 כבאוין כלכלה בינלאומי.

16.25 תצגה שניה. (ש.ה.).

17.05 תעודה

23.05 תעורוו.

דעראנר סרו החולנדי. שירור חי.

PRIME SPORT

.08.00 פנים: פורניר ווימבלדוו מלונדוו 11.00 טנים: היום התמישי בטורניר ווי־ 12.00 כדורגל: מגאוין מומבול מונדיאל

21.40 בשירות דרייך: עובדי כסייה במלי חוזייע השנית. חעורה (חלק א'ז.

16.00 פנים: פורניר ווימבלדון מלוגדון. 22.00 בדורגל: מנאוין פומכול מונדיאל

ממ.80 שלום רסאלה. 10.00 נתיב הדתרסקות. .10.30 משחטי הילוים. 11.30 מוסיכה ומוסיכאים.

12.00 פרלמנט. 13.00 מנאוין שמורם. 15.00 בעיית ודות. תעודה

שירור חי. 22.00 יומן ודשות. 22.30 מנאון גביע ושולם בברורנל. 28.00 כרורגלו נפיע העולם, ארגנטינה־

> 01.00 ילדי וכונול. .Intern 01.30

- 14.35 בשידור זיי. מגאוין. - 15.50 פיאצת וירפואלה. -16.15 מכשבור של חשף יוהאן לאפר. 16.20 פיטים מאת יודאן לאטר. . 16.35 פרוץ מבוניות: פורפולה -18.15 פרטו ווליידי השוערה שלי 20.00 פיאצה וירשואלת. המשך. 20.15 השיבה חקשה לפולדת: אמנים חיו־

A R TE

13.05 הרים. מגאויו ספורט הפסגות.

13.45 חדשות המלוויזיה תשווייצרית.

-14.50 השתפסויות, תמונות ממרחקים

17.10 שיפת ויקטור. שיעור כצרפתיה

18.30 שגעונות צרפתיים. הופעה ממונטרי

19.30 יומן תחדשות ותחזית מוג האוויר.

17.30 גאונים צעירים. שעשועון ידע.

13.40 תחזית מוג האוויר.

14.10 אוסטים. יעוק ארגוני.

כנאויו הדרום.

15.50 מנאזין ספורם אסריקני.

16.45 כזכת כים למערכת.

17.00 יוכון הרשות.

.(.0.2)

18.00 המשתדרים. ילדים.

19.00 שאלות לאלוף. שעשועון.

20.00 ממרם: מנאזין אולימסי.

-20.25 תחורת מוג אווירי בינלאוכית.

20.30 חדשות השלוויויה הבלגית.

21.00 הוועם והנייר. סדרה קנדית.

22.00 חדשות ותחוית מוג האוויד.

ב22.35 תיאטרון: אערב בספרקאנדי.

מפס אסור לנברים. מנאויו נשים.

18.00 צכאות האפיפיוד השחור: הישועים. 19.00 מנאמיקם. מנאזין מוסיקלי (ש.ח.). 20.00 בלפנור. סדרת מתח צרפתית. 20.25 מאדורי המפות. מגאוין גיאופוליטי 20.30 עבר מקביל. תעורה היסטוריות. חל. 12 יומן שמונה והצי.

> 23.35 טרמ: יכמו מנגינה הוורת'. T 7 90000 4

11.00 לאו אתה הולד. בשידור חי.

16.00 יוטן חדשות. .10.30 וייאשונים.

-18.00 אגרעין .900 ¥ 19.00 19.30 כדורגל: גכיע העולם, כלגיור הולנר.

נינרית, שירור ווי.

177071SAT3 09.00 תחוית מוג האוויר. פנורמה.

180 התחרות ה־18 עיש אינגבורג כבר יוכון הדורשות. 14.10 עולם חצומה: מדינת הסרוזים. סררה

תיעורית.

רים לנימנית. תעורה

12.35 עריף לרעת. מנאיין מכלנית 14,1 האליסות נין יורס – וונקובר מונג יומו זעדשות. 13.00 מַבּוֹק ווּדְשׁוֹת. 18.50 מוצבול מונדיאל. SUPER STAR PLUS יורוממורמ תרבות ומרט מפורט חצנה שנייה פרטים טריק 3 ערדין 2 היום בשירור תי וביע העולם בכרורגל צוטכול מונריו הפרא מכה שנית בנרלי הילם פיכנושוניה הממרץ (18.50) 90210 מסע עולמי - הרשווו אלימות להעת צירה נכיע וועולם בכרורגל פרשליםי אל איי -האנקחו דמצאות נשואים פכוט סוך התולחל הורשות (20.15) MARKET TO שלם של : מספיבלים קירנה ואקשר השירור בספר לגודו (0.20 (20,25) ורנו ורנו THE רוכל נשאר משתתו (50,500 מספות גילוי לטירוי לטירוי, יוריפויו בכלי (11.15) יוורי , 130715 (21,50) ורשות mrp נקרשולה בעקבות עי השרה השנו בכללו (145) 177.151 711 בוונוו לכוול אונ. ושרים בכל ודעל (1745) בכל ודעל (1745) שולט של אש (2,7,15) ריק נטרול (12.50) כסף, כות ורצו (22.48)

12.30 בוח הצלת 911. סררה דרמטית. אן פאריו. 'ניקיטה', 22.40 ערוץ סרטים

21.15 תיאטרון: שרוות הטטרית:

00.10 קברט עם קונרד בייקירכר.

-8.20 הנה בא האוסניק. מצויר.

-8.35 תכנית ילדים.

10.10 מעיין דמוכיקה.

12.00 המצלמה אצלכם.

01.01 סרם טורקי.

. אַר. אַר יאָר יאָר. 15.90 ניטיר

23.10 יריות היכטוריות בסראייבו. חעו

TRT טורקיה

. 13.00 ארשות. 13.10 פרש. .15.00 ינישות. 15.10 מוף שבוע. 17.00 כרורפל מוד ABA .DNB78 18.00 18.35 מאמן. סדרת דרמה בריטית. 19.25 אשכונה שלנו. דרמה מקורית. 20.00 חדשות ותחווית מוג דאוויר. .07100 20.45 21.00 תכנית בידור. 22.15 משיפה לצפון. סדרת דרמה קומית. 23.05 תכנית בידור.

ात है । प्राप्त

-J11#177 24.00

3-2-1 09,00 מצק. ילרים. פנ.10 פרט. קומדיה. 1E.00 בצאוין אקבואליד. 11.30 עולטם של בעית. מעודה. 12.00 כננווין תיור. 12.30 בוכב ושיפנול. 13.00 כננארון לשכונ. 13.40 הדרך לאבונלי. כררה דרמטית. 14.25 תיק בריאית. 14.50 תעלומות לא פחורות ממלחהיע חשונית תעורה

.675 IS.15 -17.00 כנאזיו פנסיקלי. 17.80 שוטרים בצטרת. 18.30 זעק ומשפט. 19.00 ועישות העיב. 19.20 מבאינו פטרות. 19.50 שחני מורקית הצוררנית. -29.15 אוסנת והלכשה מעודה מערית. ' 20.45 דם על זוסר. בובל מערכית מערכית. : 10.12 כחדורת חדשות באנגלית ובנים־

20.30 ערוץ 2 • סדרה קומית: חנן ונתן

חנן גולדכלט ונתן נתנוון מגישים כריחות - מקוריות ומקוריות פחות - שעברו עיבור/המחזה, ומתכססות על מצבים מוקצנים מחיי היומיום. כולל שחקנים אורחים ושעשועי־מסך כאמצעות אפקטים. כרגע מדברים על תכנית לחורשים יולי־אוגוסט כלכר.

21.30 סטאר פלוס • מגאזיז: עולם האופנה

מגאזין האופנה מציץ הפעם אל מאחורי הקלעים של סצינת האופנה הניו־ יורקית העכשווית. וכך נתוודע לפועלם של ריזיינרים ראויים ואיכותיים – הלקם נודעים ואלגנטיים וחלקם צעירים, מבטיחים, מקוריים ופרועים: ריצ'רר טיילר. אייזיק מזרחי. אנה סוי המופלאה. טור אולדהאם הססגוני ומייקל קורס. כן נראה ונשמע אנשי אופנה, דוגמניות וסלבריטיז המקשטים את התצוגות.



מחשמלות. קלי מקגילים וג'ורי פוסטר, 'הנאשמים'

22.00 הצגה שנייה ● סרט: הנאשמים

דרמה מחשמלת. ג'ורי פוסטר שנאנסה בידי שלושה פרחזים, מעמירה על דוכו האשמים את חבורת הגברים, שעמרה וצפתה כמעשה במועדון מקומי, ולא עשתה דבר כדי למנוע את האונס. להיפך: החבורה אף עודדה והלהיבה את האנטים, ובכך יצרה את האווירה הפסיכולוגית למעשה האכורי, האצבע המאשימה נשלחת ע"י התובעת של המדינה וקלי מקגילים). אכל הסרט שייך לג'ודי פוסטר, העושה תפקיר מעולה: מלצרית קטנה מכית הרום. המקנות בשולי החברה, מוצאת מסלט מצרות היומיום כאלכוהול ובמריחואנה. ג'ודי פוסטר בתפקיד מרשים, בסרט טעון חומרינפץ, שביים יונתן קפלן. לא להחמיץ. 1988. 1985 דקות.

שכמותם לא ידעו סרטי הגנגסטרים. מאז

עוצבו כהוליוור כתחילת שנות ה־30.

לעלילה מכנה כלשי: המשטרה הציבה

מארב קטלני לכנופיית גנגסטרים,

ששררה מפעל־יהלומים. אחר מחברי

הכנופיה הלשין לשוטרים. מיהו

המלשיוז טרנטינו כיים כאן טרטיפשע

משובח, המתכתב עם סרטי פשע

מפורסמים בתולדות הסרטים, עושה

חשבון עם סגנונות שולנועיים ובעיקר,

צומר כוכות עצמו כיצירה מסורית.

כלבי אשמורת • המסך הקטן פוגע אנושות בכוחו הקולנועי של הסרט. סרטו האדיר של קונטין טרנטינו מאבר מעוצמתו הררמאטית ומן הרושם החזותי שהותירו הצילומים של אנדריי סקולה כמסך הגרול. ובכל זאת, איזה סרט מענייו. חזק. עם הדים טראגים



מרתקת וחר־פעמית. מאר אלים, מאר מרשים (השאלה, החברה הכללית מייקל מארסן כ'כלכי אשמורת' למוסיפה).

זרד בתוכבו - שוטרת ניו־יורסית (מלאני גויפית) חוקרת תעלומת . 14.00 פלשמום. רצח בקהילה החסידית של ברוקלין. עלילה מופרכת, אבל עשויה טוב. ביים סירגי לומט (השאלה, גלוכוס גרום).

יתודה סתיו

" (II) 77

עשרת סרטי הוויראו הפופולאריים ביותר

1. כלכי אשמורת. 6. כוחו של אחר. . 2. כית הרוחות. .7. כסף או אהכה נ. בכן האש, .8. שלושת המוסקטהים. 4. דופום פוקום. י פי זרה בתוכנו ז. שמיים וארץ. 🧵 10, מכורה קשרתה.

17,00 הרשות, 17.06 דאנ. טררה מצוירת. 17.30 מוקש. 18.01 ולום שליכם. עם עווי חישמו. כוור פרדיים.

20.80 ואנן ונהן. ראה הרחבה.

18.80 זעת פרדיים. סורה על חיי תיירים ,סעשועון עם אקי אבני, 19.00 19.80 מיסטר בין, סדרה קומית עם רואן אטקינסון. מושישות. 20.00

בללית וחינוכית

06.30 מהרורת חדשות בערבית. 06.45 מיף ותלתול. 07.00 בוקר טוב ישראל. -08.05 שעת כושר

08.16 הברה. משפחה חורגת. נתרגום לער" 08.25 תברה. כנו של הקוסם. (תרגום לער"

.CANDY CAN DO IT אנגלית. 08.85 08.50 הכנת הנכרא. כסוד העניינים 24: עו" כר מסור. (כ). 09.05 יהרות. קשת וענן: תן לי את יכנה. (כ).

09.40 פרפר נווכור: אלפא־ביונא. (כ). 10.03 פשוט אמרו לא. טוק טוק. (כ). 10.15 קשר משפחתי. להתמורר עם סכל. 10.45 צער גירול בנות. סררה קומית. 11.10 בעין מתממית. מושגים ומיומנויות. מדידות. (כ).

.STREET LIFE אנגלית. 11.30 THE CHOICE אנגלית. 11.40 12.05 מדעי החיים. תהליכי חיים כטבע. שוב 16.00 יפודותיה של משפחה מאושרת. ושוב בומן. נתרגום לערבית). 12.20 מתמטיכת. וקטורים: כוח.

12.30 מתמטיקה לבגרות. הסתכרות: העקום

BIENVENUE EN מרמתית. 13.00

13.15 מוסיקת. ה־9 של שוסטקוביץ' בניצוחו

13.40 סיפורים כון חחיים. נפילתו של פרדי

14.00 רוווב פומפום. סליחה, אני עסוק.

15.30 נביט העולם בבדורנל. תסציר משחסי

15.00 זומביט. שעשועון בשירור חי.

18.05 קפטן פלאנט. איכות הסכיכה.

17.00 ערב הדש. מנחה: אמנון לוי.

17.80 תוסס. מגאויו לצעירים.

בולגריה – יוון.

20.15 חדשות (בומו והספכה).

22.00 לא רק ברורנל. עם יאיך לפיר.

22:55 שעה לחצות. חרשות הלילה

שווייץ - קולומביה,

23.00 גביע העולם בכרורגל. שירור ישיר:

- 00.68 גביע חעולם בפרורגל. סיכום משחקי

14.05 מטע בין כוכבים - חרור חבא. מדרת

15.01 אמת או דעבה. סדרה לילרים ונוער.

15.30 שהקי וגיורני. סררה מצוירת כריכוכ

הרפתסאות ביריונית.

16.00 היפים וושכויצים, איפרון סבון.

18.15 החדשות באנגלית.

18.30 כנאוין למשפחה.

19.00 חדשות בערבית.

20.20 המשך המשרק.

21.30 מבש לחרשות.

היום.

16.30 הופה היי. כירור לכל המשפתה.

19.80 נביע העולם בכרורגל. שירור ישיר:

הנורמלי הכללי.

FRANCE

של שולטי.

14.30 במצולות הים עם רלפי.

אתמול.

.16.00 חדשות.

.18.15 היאבקית. 18.45 עיירת גבול. סדרה 19.00 מגאזין כפורם. 24 20.30 שעות. סי.אן.אן מדווח. 21.00 מנאזיו או.כי.איי. .21.30 אן.כי.איי 28.30 תשובות. אקטואליה.

16.30 סרפו: ימשפחת פראסי.

21.00 בירה ומצב רוח. עם יעקב אגמון.

7- 7

22.00 אין עם מי לרבר. סאטירה.

23.00 רצה באפילה. סררת מתה.

23.35 רצח באסילה. המשך.

24.00 תתחנה. סררת דרמה.

16.20 אולפן לילדים. (ערוץ 1).

20.30 חמר על חייך. עם כיל קוסכי.

21.10 איים גנובים. סדרה דרמטית.

28.15 היר העל עליונה. סדרה קומית.

m "n r n

22.20 בית אליוט. סדרת ררמה.

17.30 מרט כולנוט צרמתי.

19.15 אשנב.

19.45 לקט שירים.

.14.80 ג'וו אוסטיו.

15.00 מגע.

מחדשות. 23.30

08.00 שירור מכוכוי. -09.00 לחיות את החיים. אופרת־סכון. . 2014 צעירים חסרי־מנוח. אופרת־סבון 10.30 אורחים בסלון / שידור מקומי. 11.00 לוכי אהוכתי. קומריה. 11.35 אנטונלה. 12.20 מרסי בראון. קומדיה.

12.45 פלקון קרסט. דרמה בהמשכים. -13.35 המאמן. קומדיה 14.00 הקופסה. קליפים עכריים. 14.10 נשים מסוכנות. דרמה. 15.00 מוסו. טלנוכלה.

15.50 נוטס לנדינג. דרמה. 16.40 שלושה בדירה אחת. קומדיה. 17.05 ספינת האתבה. קומריה.

17.55 הקוםסת. קליפים עבריים. 18.05 לחיות את החיים. אופרתיסבוו. 18.50 צעירים חסרי־מנוה. אופרת־סכון, 19.35 שידור מקומי.

20.00 אנטונלה. טלנובלה. 20.50 פלקון קרסט. דרמה בהמשכים. 21.40 חוםשי על הבר. קומריה. 22.10 פרסנה מיני סדרה. 100.25 רדיו מינסינטי חחדש. קומריה. 00.50 זינוס לאתמול. דרמה. 01.35 קרו אק. פעולה.

ערוא סוסים

10.30 שכחו אותי כבית. 1990, ארה'כ. קומריית מתה. ילד כן 8 נשאר לכר בחגיהמולד, מתמורר עם בית גרול וריק ועם זוג פורצים שלומיאלי. בירור פוב, גם לילדים עם מקולי

קאלקין, ג'ו פשי ורניאל שטרן. 12.15 החלקה לניצחון. 1986, ארה"ב. דרמת פעולה קצבית. נער המשתתף בתתרות גלישה. מסחבר עם מבורת: רחוב, לראש צעיר. עם ג'וש ברולין

14.00 בחוכת אשם. 1991, ארה"ב. דרמה סלוויויונית. מרטין שין כאמן הנאבק להצלת בנו מעוולה משפטית. מלודרמת מקצועית.

15.80 חומשת ריגול. 1991, ארה"ב. תיכוניסט אמריקני בטיול בפאריו. נחשם בטעות לסוכן חשאי ומסכל המאוחרת, להשתלט על אירופת. נחמר, אמל צריך לחביר את כרשי גייימם בונד כדי ליחנות אויםארוריון.

17.00 אתי השפון סרט ערבי.

19.10 התחלות האשונות, 1986, אנגליה. לונרון, קיק 1958. כני הטיפש עשרה הופכים לכוח משמעותי ביצירת תרבות חרשה. הגיגה מוזיכליה

14.00 אוניברכופות פתוחת. וראה פירוס .(18.00 16.00 מפעות נילוי במעמקים. שת 17.00 בעקבות ותרשתקה שה.

18.00 אוניברסיטת פתוחת, ארבעה אטוים רוברט ריימו, אווה חסה, ברום נאום ומון רוטנברג: 18.50 גוף ילוחום

סמן שלא תפסיד שם התבנית שעה יערוץ 🛴

א'. שארריי. 21.00 קומנדו עירוני. 1991, אוונג ריה. הלק הוגן מככב נריפת יצור מהחלל החיצון, הנופש לנד הארץ ומגלה שהפרברים הציין ים אינם מקום שליו כיותר. תלו אי: ברט קנדי. עם כריסטופר להי לי דוכאל.

22.30 גונבי הסבונים. 1989, איטליו, פ ריה על 'גונבי האופניים' של הה קה ומחאה על יצירות המש הקולנוע, ההופכות לקוקה נפביצ לוויויה. פת ושם רעיונות מפי במהתלת ארוכה ומיינעת. ו

וססגונית. כהופעות אוות דיי

מאוריציו ניסטי. 23.55 להם ארקפי. 1986, ארה'ב פהוג מנולוכלט 'חנן ונתן', 20.30 ערוץ 2 שלושה נערים אמריקניים נחלני

השבי הסוכייטי. מקצועי. עם 👣 נוריס, בנו של צ'אק הכל ימל. 01.80 בלשית ושמה פילק. 1990, צדו ממ פפתיות קאפיות. 'כוכבות הפרברי פעולה. הרפתקאות כלשית נעיהר בי. פסניות אנגליות. ונא על נג חעולם. 'ב'מאיקה'. פה. שגרתי.

אנו נוף פרון. מנאוין. אַנג איצרות הבויים. הטאואר. ערוץ ילדים .2006 ל-2006 אנו שורשים. 'האדרייה וקינה'. (ש.ח.).

06.30 להתלבש עם שש. מצוירים.

08.30 לדתלבש עם שש. (ש.ח.).

.09.80 חמחסן של באילו.

.14.00 נינה החפתעות

15.00 הכיתה המעופפת. אולפן הי.

16.50 אולפן חי. האוניברסיטה הקטנה

17.20 אולפן חי. ערוץ הילדים מחקד

15.20 אולפו חי. שש כסכיבה.

.15.50 אולפו וזי. ששטוס

17.80 המחסן של כאילו.

18.30 שיגעון הכדורסל.

21.10 האנפר. פעולה

18.00 גינת ההפתעות (ש.ה.).

18.05 התתולים הספוראיים.

19.00 קרובים רתוקים מאוד.

19.55 נשואים פלום. סומריה.

19.30 שבנים, שכנים. אופרת־סכון.

20.20 משפחת סימפסון. קומריה

20.45 חבל נשאו במשפחת. קומריה

מצגה שניים.

מוני וקלור ריינס, שירעו ככר פרסיק

טוכים הרכה יותר.

propries

06.00 אוניברסימה פתרות, תרכות האנה

(ראה פירוט כ־18.00).

11.00 מפעות גילוי במעמקים. שת.

12.00 בעלבות הוציפתלה. ש.ח.

וא.או שוברים שיאים.

13.00 שורשים. 'הארריה וקינה'.

14.05 סנדוקאן.

14.30 איק מחתול.

15.05 ניצי הבכף.

15.30 אחותי ככ.

16.00 מכם גלים.

16.80 מרכר לואים.

10.00 גינת ההפתעות (ש.ח.)

צוב שברים שיאים. (ש.ח.). אָנָ אַנִי**פִישִּשְּׁחַפַּתּוּדּוּדְ. (ש.וז.מהב**וקר).

אמנותו של בוטיצ'לי"; 19.10 דיוקן:

מעריביו נוסליכ; 19.45 הלוכר.

10.06 החתולים הפמוראיים. 10.80 שינעון הברורסל. 11.00 חכיתה המטומפת. אולפו חי. שא פיל דונדיו. אירוח. 11.05 בוורלי־הילם 90210. מום ששלת, מררה דרמטית. 11.50 אולפו חי. רגנים הלאומיים ושתו

ואון ומרוץ לצמרות של גיניפר קארסון. 12.00 שנות הקפב. מדוה דדמטית. 12.20 אולפן חי. הכל נשאר כמטפחה וו רושוים מופטים. סדרה דרמטית. 12.30 הרפתקאות בארץ אבודה. ווצו נכנס לעניינים. סדרה קומית. 12.50 אולפן דוי. (ש.ח.ו. מון היון היומה. תעורה. 13.00 מאחורי הקלעים. און בעין פלוויויונית. 13.20 ככלת שבת (ש.ח.). 13.30 המחסן של כאילו.

וונון ענות הקסם. סררה קומית. ונון מן ונים במרמים. סקירה. ענו השימו. פרוה סומית. אנו מינו אוובה היא לנצחי. אנן ווף אוניל. סררה דרמטית. ונגן מו חיש במרמים. סקידה. .^\n\r\ are 1M

ווו שפון חודו. אנו עום האופנתו הכוראה הניו יורקי. מנאויו. ראה הרוזכה. אט שננים, שבנים. סררה ררמטית. אנט פרסו. עותרי. דרמה (ש.ח.).

מל רונוניו. אירות.

אורן עספה. מגאוין. א א עסקים חשבוע. או משות תרשת הכריטית בשידור

אם לקירת עסקים בעולם. און הלון ריברת בשירור זאו. אירוח. ווון יערים לתומשה.

און ברונות או ועבשיו. סררה תיעודית. ו וצאו יוצאים לקניורו. עצות . מינודית מורה מדרה תיעודית. 11.8 £ 22.00 הנאשמים. 1988, ארה"ב. ראה הליים ואירה

אנו משריםורשו מדוץ מיסים. בה. 23.50 מלאך על כתפי, 1946, ארה"כ. פנים לא העקבות המפע, מגאוין טבע מלאך על כתפי, 1946, ארה". של היי בעקבור ושבע. ניגאון טבי, זי על גננסטר משיקנו של שנות היי וחור. דעים, המוצא להורג ווחור על אר און של שרות המנוע. מות בשליחות השטן. לוותר. עם מצל און נולג מורנור נשים מקצועני. מות בשליחות השטן. לוותר. עם מצל און מלא מותנור נשים מקצועני.

מנאוין אקטואליה מנאוין אקטואליה מודור הרשת הבריטית בשידור

יקא יקדים לחוסשות. ול שלם השנטנת. בונ וששב של דעכשיר. אנג הישת הרשת הבריטית בשירור

אמנות. תעורה. אנ מעריפורטו שעשועי מפורט.

TRY NEW.

און וום ראשון בעסקים. או הוביע שהיה בערים. שפון ובסויים. און א שעות היווח מיותר של דן רארר.

אנו מצרה עימות מדיני. לנו חומין בבית חלורדים. בן וויה רובינג. אקטואליד. און חשיינשל מיומם מדווה. או והמצוע שוצה בעולם. א ון מאן השפרים. שיו עימת מריני אים מפנג אקטואליה

13.00 הצגת הבדורגל מאירופה. אירופה אירופה 14.00 נולף: דיום השלישי באליפות ארה״ב 16.00 גולת: דיום האוניון באליפות צרפת

09.00 להתעורר עם בריאן אדמם. מהרורת סופשבוע. MTV הדשות 11.80 12.00 המטך הגדול. ביקורת סרטים וקולנוע אחר עם פיפ רן.

12.30 מצער הלהימים האירומי. 20 הגרוי 14.30 מרי, מרי. קליפים היישר מחרר הע־ ריכה עם פול סינג.

MTV 15.00 מסורט. עם דן קורטיז.

15.30 מוסשבוע עם בריאן אדמם.

עם פול קינג.

24.00 ביווים ובאט דר. מצויר.

20.00 מצער הלחימים האמריקני. 20 הגרוי

120 22.00 דקות של מוסיקה אלמרנטיבית

STAR MUSIC

OYE TV 08.00. מגאוין המוסיקה ההודית

09.00 מכורות יודעי דבר. רכילות מעולם

12.00 מצער הלחימים האסיאתי. 20 הגדו"

14.00 זידאוקליפים בתנשת אנגלה (ש.ח.).

16.00 תנודות. מהרורת מופשבוע בהגשת

18.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה כה־

20.00 מצער הלחיטים האסיאתי. 20 הגדו־

22.00 וידאוקליפים בחגשת נוני (ש.ח.).

24.00 שלוש בפול שלוש. שלושה מכצעים

/. Unigon Pinus

על הכוונת כהגשת רייויד.

16.00 דופי כרה כולינת ה־NHL.

16.50 בנאזין הבדורנל דאירוםי.

17.45 כדורעף. מהליגה העולמית.

22.10 כדורעה הופים מארחייב.

EUBOS/PORT

10.00 כרורגל: גכיע העולם. תקציר המשה־

12.00 פופרבייקם: אליפות נרמניה למק־

12.30 מרוץ אוסנועים: הגראנד פרי ההו"

3.30 חרשות גביע העולם בכרורגל.

14.00 איגרוף: אליפות העולם ואירופה.

15.30 אתלפיקה: נביע אירוסה מבריטניה.

19.00 כדורגל: גביע העולם, בולגריה־יוון.

21.30 מרוץ אופנושמו הגראנר פרי חדו"

08.00 הרשות גביע העולם בבדורגל.

קים מאתמול.

צוענים. תקציר.

לנדי. תסציר.

שירור חי.

לנדי. תקציר.

22.00 מכוניות תיור: גביע נרמניה.

23.00 מרוץ מכוניות: מרוץ אינריי

01.30 כדורגל: גביע העולם, שווייץיקר

לומביה: ארוויב־ויומניה.

PHMESPORT

מטורמלנד. שירור ווי.

18.45 רוגבי עולמי.

20.30 היוכן הבינלאומי.

21.30 מרוץ אומנועים.

בהנשת אנו (ש.ה.).

המוסיקה (ש.ח.).

לים (ש.ח.).

גשת קאמל

לים (ש.ה.).

10.00 ויראוקליפים בהגשת סופיה.

B 19.00 העולם האמיתי 11. סדרה דרמטית. 19.30 חרשות MTV. מהרורת סופשכוע.

המתוחות

הפתוחה. שירור ווי.

20.00 שיגעוו היאבלות

22.00 פיליארד: אלימות הטולם לנשים.

23.00 גולף: דיום האדרון באליפות ארהיב

19.00 מגאזין ספורט בינלאומי.

-POCE וויסלפניה. WWF

21.00 הצגת הכדורגל מאפיה.

08.25 דויית עסקים מחודו (ש.ת.). 10.25 מצנה שניה. אמנות, תקשורת ותר"

15.26 רנל אחת בעבר (ש.ה.).

17.05 ארוחת כוקר עם פרוסט.

18.25 מותר לפרסום. אקסואליה.

20.25 דוייה עסקים מהודו (ש.ת.).

00.25 קילרוי. אקטואליה (ש.ת.).

08.15 ויבוף בחנועה. יונה.

18.35 הבביבושט ילרים.

11.30 כוכב המוסיקה.

18.00 מבול חדשות.

17.00 מכוק חדשות.

17.10 דעולם שייך לכם.

13.40 תרווית פוג האוויר.

21.25 הצגה שניה. (ש.ה.).

19.25 חדשות שבועיות מהעולם (ש.ה.).

22.25 כורגר לפרסום. אקטראליה (ש.ת.).

23.05 ארוהית בוקר עם מרומש (ש.ת.).

D. 9 T Y T VS

08.36 שיטת ויכטור. שיעור נצרטויה.

10.00 שליחנו הפיוחר. כתכות תהקיר

19.05 נכודת התייחסות. מפגם פוליסי.

18.45 יומן השלוויויה השווייבריה.

14.05 מועדון המעריצים. ילרים.

14.45 בן הוצות. מנאדין בעלי וויים.

16.45 מכתבים למערכת (ש.ה.).

15.45 אל תחלום. מגאויו פנאי (ש.ה.).

18.40 חזיון הרבב. מנאוין סמוים מוסורי.

19.00 פופשבוע נעים. הונצר מכלניה.

19.30 דורשות ותחויה כזוג השויר.

מספס חדשות הפלוניווה הקנדית.

16.25 הצנה שנית. (ש.ת.).

12.25 הרשות שבועיות מתעולם (ש.ה.). 18.25 בעין ציבורית. תחקיר חכרתי (ש.ה.). 14.25 לאכול כצרפת עם פלויד. מגאדו בי־ שול (ש.ת.).

נוגבי הסבונים'. 22.30 ערוץ סרטים

00.30 מרת מת מה. כירור. -02.00 חדשות הלילה ותחוית פוג האוויר. R

20.25 תחזית מונ אוויר בינלאומית.

20.30 חרשות תפלוויזיה הכלגיה.

מ22.00 חדשות ותחזית כזוג האוויר.

על 7. אקטואליה. 7 על 7. אקטואליה.

22.35 סרט: יצל אשוד.

20.00 תמכל ורגור: הסרם האילם המ־ שעשע. סדרה תיעררית. 20.30 ציפור לילדנ אדוארד הופר, צייר גרמני. תעורה.

21.30 יומן שמננת וחצי. 21.40 ברוכים הבאים לכרקעית זעם. 21.45 עולם הנימטה: מאת ניק קוספו ולואי מאל. תעורה

21.15 קברם עם דיטר הילובראנדם. 23.10 ערבות הים: קוסטו פוגש את לואי מאל ותנס האם פוגש את הארק בו

00.15 תרופתפאה בתחתית הים: הגם דאם

IT TO

08.00 חדשות אירופה.

10.30 חדשות חשבוע.

11.30 דו שיח מוסיכלי.

13.00 בנגאוין מפורמ.

12.00 כרוב אליך.

.900 ¥ 15.00

.17 ארלפן 15.30

16.00 יוטן הדעורג.

18.15 ערכים ואומץ.

20,00 בעליםיה לעולם.

מבינות. מבוות.

20.30 פרדות משפחת.

.00.10 מנאויין לולנוע.

23.00 כרורגל.

.01.30 דורשורל.

19.30 גבול הכלתי אסשרי.

21.30 ליבי, ליבי. מנאוין.

16.30 הכרכם הגרול של השלוויויה.

22.30 כננאוין נביע העולם בבדורנל.

TIVIDIO SATS

09.00 תווות כווג האוויר. פנורצה.

10.05 אמחות: קוררולה ראייר ואמה

09.50 שירה לכול. עם לוץ נורנד.

10.00 עובון ועורשות.

08.30 ארת שתיים שלוש.

22.00 מצוויכאו לירושלים. סיפורו של ולמן ב22.45 שולי הספונים מקלימנום. העודה פס.05 זדינו 110 משמרה. סדרה כלשית.

קלאודיה ממשטר. תעידה.

25 בסארברוכו. ועודה.

12.00 חלוקת פרסים בתחרות ה-18.

14.45 מרוץ מבוניות: סורטולה 3.

19.15 פנורמת. פוליטיקה וכלכלה.

17.30 דוויו ורעמו. מגאזין בידיר.

11.05 מוסיקה במאח ח־20: הפסטיבל ה־

18.00 חיי תרבות רבגוניים. סרכה תיעו

18.30 אוצרות האדמה. מנאזין ארכיאולוי

20.10 ראיונות. עם הלמוט מארקווארט ואר

.10.88 מגאוין תרבות.

14.00 עוכון המרשות.

14.10 לכראת שידור.

19.00 יומן הכנסייה.

20.00 הדשות היום.

21.00 יומן החדשות.

זחדו מורקיה

08.30 אגרת רות השלג. מצויר. 08.55 פיפור האבן. מצויר. -09.10 המחשב החביב. מצויר. הפ.פה משראשים, סדרה. 10.00 וורשות. 10.15 מכמכתי העולם. מגאוין כישול. 10.35 ביו השורות. 11.05 מר חופנו. דרמה מקורית. 11.55 פיאו מוכך מראיין. 12.05 מ"ד ער 77. ראיונית עם כריש מנצ'ו. ווישות. 13.00 -13.10 היום יום ראשוו. 14.00 כונצרט יום ראשון. - 15.00 דרשות. 15.10 בוננות. סדרה מערכונית. 16.00 מלה אחת, מיפול אחד. שעשועון. 16.30 יום ראשון 14. - 18.00 הרשות

18.10 קינציט. 18.40 שבוע ממורט. 19.05 התבריה שלנו. כדרת דרמה מסורית. 20.00 תדשות ותחוית מוג ושנייר. 20.45 מנאוין סטורט. 21.60 הפנובים. סדרת רומה מקורית. 21.45 קוצרט עסטי.

22.35 נרומס על חס. סדרה.

23.25 כצאוין ספורה.

מורקיה 2TRT

09.00 ard -20.10 ניאוגרפיה עולמיה. 10.60 פרש (ש.ת.). 11.40 היום משביעי. מגאוין אקטואליה. 12.25 את וילדך. מגאוין. 12.40 עבשים. תעודה 13.30 שלוורריבוע. 14.00 פנאוין אפנות. 16.10 נענועים לעבר. העורה. 16.40 תעשוכת ועולם ולעסקים. 17.10 שירת מרש מניאון. סרוה דרמסית. 18.20 ושנושות שלנו. 19.06 מבוק שרב. 19.15 הרשות מהשרלמנט. מס.00 מכשיו גאלו.

20.28 העולם והכלכלוו -20.50 העצכאות בובותם. תעורה בצאוין אמעת. 21.20 22.00 חדשות באוגלית ובנרכנית.

20.00 פוליון חברים, מנאוין כע"ה. 11.00 מנאזין פפודם בינלאומי. 12.00 שונערן היאבקות ה־WWF. JJ. JENY STAR PLUS CHANNEL PIDOITI תצבה שנייה הרבות ומדע פרמים ונייע העולם בפרורנל ערוץ 2 היום בשרור הי רונבי עולמי (16.45) מאוריי ציו נוטלינ ותוחלות ראשונות קרונים רואיקים צעירים ווטרי THE ווישווו מכנים. (19.43) גביע העולם ככרורגל מישת בין 1X. 25. X אנטונלה (19.55) החושות תרשות (20.15) וזיוסן דבינלאנט פל בנ העולם 7710ph (19,10) 1100h פלטון קרסט (20.50) המשך השירור משיקנו (20.20) לינטע. דוויז brit. ונתו לוייני ברייאה מנאוין דוכל נשאור גשעועו (20.45) THE BUT קוננון עירוני שולם מיוץ מיוץ ווכניים אנגנינו צרק שימנועים TURNET. (21:10) ַדְעַמְשׁי עַּלְ הַבר (11.40) D'25W מבט מכוניתו לדודיקי מפים (22.10 ב23) 0.754 מעבר ל'2000 D, CAKE 100 10 (22.10) לא רק כנורגל בידנגו ג'או ווישות איני או D'P IV מלאר על בוסי (21.50 (22.55)

18.35 תרבות ומדע • סרט תיעודי: בתוך הקופסה

הקניונים שינו את הרגלי הקנייה, הבילוי והצריכה של האדם המודרני, וא־ מילו אצלנו אפשר למצוא קניונים על כל גנעה ותחת כל עץ רענן. הסרט עוסק כתופעת הקניונים המתפשטת בעולם המערכי ומביאה עימה חרכות חרשה. שהיא מעבר לסתם עריכת קניות. היבט מרתק כסרט: המתמכרים לקניות והבריות הפוקדים את הקניונים, לא רק לקניות - אלא לשם נירור, חברה, אכילה ומפלט מסגעי מוג־האוויר. שירורים הוורים: ב־14.35. 14.35

19.30 כללית • תרבות: משהו מהסרטים

תכנית מיוחדת המוקדשת לפסטיכל הקולנוע הבינלאומי, שייפתח ב-30 כיוני ויציג 130 סרטים מרחכי העולם (כולל, לראשונה, סרטים מתוניס, אל־ ג'יר ומרוסו), מספר שיא של כ־30 סרטי עלילה ותעורה ישראליים ועור. באולפן יתארחו מייסדת הפסטיכל ליה ואן־ליר, ומנהלו האמנותי, אבינועם חרפק. מנחח נעמי קרן.



כראי לשפוע. קיי די לאנג, 'פופע אקוסטי'

22.00 אם.טי.וי אירופה • מופע אקוסטי: קיי.די לאנג

הומרת והמלחינה הקנדית המשובחת קייגרי לאנג התפרסמה לא רק כוכות שיריה היפים ווערגשים, אלא גם בוכות אומך לכח, כאשר הכריוה על נטי־ יתה המינית לכנות מינה. כמושע האשרסטי היא שרה שירים ישנים וחדשים שלה ושל אחרים – בוכור, 'מיס קטלין' ואחרים. כראי לראות ולשמוע.'

22.00 הצגה שניית • סרטו: יומו של הארבה

הצנה סאטירית וצינית של הוליוור הריקנית באמצעות חכורת מפסירנים נוגים וכודדים, המנסים לממש את החלום החליוודי שהופר לסיוט, פיי גרי בר (קרן בלאם), סטטיסטית ילחותית וימה, הסטריאוטים הכלונדיני כחתגל מותו, היא בתו של בדרך בושל שנווים מהכמה וברג'ים מרוית), היא שואפת להיות כוכבת ומחפשת אחר גבר עשיר, ועד שתמצא היא מתעמרת בהומר (ודוגלר כאתורלנד) – מכודל חשכונות גמלונין תמים, אומלל ומפווך שותי אוקב בת פין דווות או דיוודין של צייר בוסאוותו צעיר, שתיע מאוניבר סישת ייל. הרליוה פוצגת כעיה של ניגורים - עישר מפואר, נהנתני ורקרני טי מול עוני, בדיורות, בישלונות ותסבול. הסום מסתיים כוויויון אפוקליפטי ולים, קודר, מפוזיר וכהתקף טירוף! במהלך ועודנת בכורה של סרט תוצרת ַססיל ב' דה מיל, ההמון המשולהב משתולל ומאבר את הוסן, וזהו לא רק סרי , פה של הוליוור, אלא נכואה שודרת על הודבן אמריקה וקץ העולם המערכי. עיבוד לרומן של הסופר נתנאל ווסט (ובמסור – נתו ויינשטיין). ביים המס צוען ג'ון שלויבגר ויקאובוי של חצות'). כראי לראות. 1975. 144 רשת.

22.45 סאט 3 • סרט תיעודי: אבדי וורחול

לכבור שתיוות שויאון ליצירות אנרי וורהול בעיר הולדתו, ולמרות שמחיר עכורתיו ייוד לאחרונה, מסרינים סוט תיעודי רובר אנגלית וגרמנית על האכז המוזלל וורוחל – ואפיסורי של המוס איש בשנות ה־60, ווכב חרכות תוחתי תסלבריטיו והמושום, קולנוען, מסיק מוזיקלי, בלייו ניריון קי, שאום לשכחל ולצבוע בצבעום עוים שבםי שלוניע, שנווי גים, מוצרי קויפה ונשות ותבית, רומיה התיפר את כל התופעת הפרורה והארם האמניקני. לנוור נהל-גד ועד בערה באות, ממריליו שנהר ואלחום פרסלי ועד בקבוקי קוקה ש לה שתבל המאורה

כללית וחינוכית: מתחורת חדשות בערבית.

06.45 פיף ותלתול.

-20.80 שעת כושר.

.07.00 בוקר טוב ישראל.

מומרים.

ריצופים ופינות. (כ).

08.40 מבע. בממלכת בעלי החיים: הדקים

פורוק, קובוץ - חנות. (כ).

(תרגום לערכית).

09.40 רוווב מומפום. מלון חרש. (כ).

10.15 איכפת לי. גבול הציות.

.09.10 מרעי המבע. תופעות בטכע: מגנטים

11.10 גיאוגרפיה. מיומנויות יסור: תיאור

11.15 מרעי המבע. מעולם הטבע: אנרגיית

11.35 גיאוגרסית. פני כדור־הארק: מחזוו

11.55 אזרחות. כללי המשחק: עכורת לילה.

12.30 הפשורית כללית. המורח התיכוז: פסי

פס אנושי. (תרגום לערכית).

13.05 תברה. עניין של זמן: עומרים במכחן.

השמש. (רובר ערכית).

הסלע. (תרגום לערכית).

(תרגום לערכית).

17.30 דויות וחיובים, שעשועון.

19.30 משתי מחפרטים. ראה הדחבה.

21.00 פופוליפיכת. אירות כשידור חי.

22.05 חשיפה לצפון. סררת ררמה.

22.66 שעה לחצות. חדשות הלילה.

23.00 נביע העולם בכרורגל, שירור ישיר:

00.55 גביע חעולם בכרורגל. סיכום משחקי

14.05 השסקת צוורים. עם נתיה כרק ואורי

14.30 משימה מודית ביותר. סדרת הרפתקי

15.00 ומן דיפני. 'השכונה של גופי'. 'עולם

17.05 דוגי האוור – רופא. סדרת דרמת קר

16.00 הדתול העשיר בעולם. חלק ב'.

17.80 דובלה. משחק טלוויויה.

18.00 הדינוזאורים. סדרה פומית.

18.30 מי כריבוע. סררת פעולה.

19.00 קרוב רוזוק. סררת דומת.

19.30 יותר מזל משכל. משחק טלוויזיה.

20.30 קומדי משור. בידור בהפקה מקורית.

21.00 כנף אחת לאכוא. סרט תיעודי בהפקה

22.60 סול סימון – נולד בומן חנבון. סרט

- 17.30 האפטרולאומים. סדרה כצרפתית.

בוליוויה – ספרד, גרמניה – קוריאה.

18.15 דורדשות באנגלית.

18.30 מפורם. מנאויו.

19.00 חדשות בערבית.

20.00 מבמ לחדשות.

01.10 מכוכו של יום.

. 17.00 דרשות

.20.00 דוורשות.

תיעודי.

מול פיינעין. המשך.

' 16.20 אולפן לילרים. (ערוץ 1).

18.30 כואגץ. סדרה צרפתית.

19.45 מנאוין מדע.

21,00 תעורת

.14.00 בועדון 700.

14.55 כרכה הגבור וחלהבוה.

16.30 העבבר האדיר. מצויר.

17.20 הווכבר המפוכן. מצויר, . 17.46 מופר בוק. מצויר י 18.10 תכנית תעורת.

. 19.10 בח הצלח 1911. סררה דרמטית.

20.30 נני. סררה קומית.

אמיה קמינר

19.15 כנגאויו מסורמו. צרפתית.

22.20 אבקו שוצורת. דדמה מקומית.

进行作作

מושרים בצמרת, סדרה.

23.30 תחדשות.

17.55 כני סופר.

AVEC PLAISIR ארשתית. 12.15

גרפי של תופעות. (תרגום לערבית).

.700 מועדון 23.10 1.80 חשבון פשוש. מושגים ומיומנויות:

11.30 אנטונלה. טלנוכלה.

18.20 טרוץ הילדים מתקשר אליך (ש.ה), 13.80 המחום של פאילר. 14.00 גינת ההשתעות. 14.0! צברי הנינגיו. 14.30 שדים קטנים. 15.00 הכיתה המעופפת. אולפו חי. 15.05 ניצי דבסף. 15.20 אולפו חי. אני והחבר'ה.

15.30 קשרי משפחת. 15.50 אולפן הי. ששטוס. 16.00 דרפתשות בארץ אבורה. 16.30 בחורה לעתיד. 16.50 אולמן הי. האוניברסיטה המשוררה.

17.20 אולפן חי. ערוץ הילרים מתקשו 20.60 טלקון קרסט. דרמה בהמשכים. 17.80 המחמן של באילו. 21.40 חוסשי על חבר. קומריה. 18.00 גינת חדמתעות (ש.ח.). 18.05 סנדוקאן. 18.30 איק החתול.

23.50 רדיו פינפינפי החדש. סומדיה.

12.05 מימור חדתול. סרט קצר.

מות'. לדיסטוריונים בלבד. כמאי: ג'וופה פרארה. אה לילדים. במאיו סטיב בארון.

כראי. עם טר רנסון וגלן קלוו. וורסט ויטקר.

21.00 אחבת ומלחמת. 1987, אוה"ב. דרמה. סיפורו האמיתי של טיים אמריקני (ג'ימס וורס). שהיה שמונה שנים כש־ בי הווייטנאמי, כומן שאשתו ניהלה משחום מרשים של ג'יין אלכסנדר.

ניט.

אימה. נערה מארחת הכורת צעירים בחלומחזיה. כמטרה לחסל את פרדי סרוגר המשתולל. רע. עם ויוכרט אנ־

10.50 אומרה ווינטרי. אירוה K ZUJ

T D 9 II סמ שם דתכנית שטת ערויו

24 20.30 שעות. טי.אן.אן מדווה. 21.00 משפחת קומבי. סררה קומית. 21.30 איש משטרה. סדרת דרמה משטר

תית. .22.20 בחיסוש אחר נעורים.

08.00 שירור מקומי. 08.50 ראשית קריאה. כלי סודות: ביניים 09.00 לחיות את החיים. אופרת־סכון. .99.45 צעירים הסרי־מנוח. אופרת־סבון. 10.80 אורדוים באולפן / שידור מקימי. 11.00 לומי אהובתי. שמדיה. .09.20 מבע וסביבת. רואים ועושים: רבית

12.15 כרסי בראון. קומדיה. 12.45 פלפון קרסט. דרמה בהמשכים. 13.80 הכאכוו. סומדיה. 14.00 הקוספה. קליפים עבריים. 14.10 נשים מסוכנות. דרמה. 15.00 מומז. טלגובלה. וא.או נומם לנדינג. דרמה בהמשכים. 16.40 שלושת בדירה אחת. קומריה.

17.05 כפינת האתבה. קומדיה. 17.50 המוספרו. קליסים עבריים. 18.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. 18.45 צעירים חמרי־מנוח. אופרת־טבוו. - - שידור מקומי,

20.00 אנטונלה. טלנוכלה. 13.30 אמנות. הולנך: ארץ המוזיאונים. 14.00 מרפך נהמר. כראי לזכור. (כ). 14.25 חקטר תקטן. סדרת הרפתקאות. 22.10 כרטי בראון. קומריה. 15.00 נשת ותעכולות תנועה ומחול. 22.35 נני. קומדיה 15.30 גביע העולם בכרורגל. תקציר משחקי

. 23.00 אי.אן.ג'י. דרמה 18.00 חדשות. 16.05 עלילות מיינימון. 20.15 זינוק לאתפול. דרמה. 16.80 אריק. סדרת הרפתקאות. 01.05 קוואק. סעולה. 17.00 ערב חרש. מנחה: אמנון לוי.

PITU.

10.80 המתכנרד. סרט ערכי. 12.35 המיסתו של אלדו כנורו. 1988, איט־ ליה. דרמה המשחורת את חטיפת יו"ר הפרלמנט האיטלסי כמרץ 1978. כי־ רי אירגון הטרור 'הבריגדות האדר

14.80 צבי הנינביו. 1990, ארה"ב. צבי־ארם במחילות ניודיורק נאבקים ברוע. חנד 18.05 בקצב דונעורים. 1986, בריטנית. צמד לא־יוצלה שנסה להציל בי"ס לילדים

נוקקים. תמים. עם מייקל אוקיןי. 17.35 משהו על אמילית. 1984, ארה"ב. דר" מה סוציולונית על משפחה אמריסנית למופת, שמתברר כי לא הכל תקין אתתת לפני השטת: אמיליה נופלת קר רכן להתעללות מינית מצר אכיה.

19.15 צדק מלילי. 1990, ארה"כ. אסיר משו" זורר מואשם בתסיפת פרוצה. ובכית־ המשפט מתנהל מאכק כין התוכע לכין הסניגור, התוקף את כל מערכת הצרק האמריקנית. דיון מעניין. עם

בארה"ב מאבק לשחרורו מהשבי. מוב. 22.35 בלוז. 1990, אךה"כ. נגן־הגוצרה שחצר ורנול וושינגטון) נקרע בון הקריירה שלו ובין שתי נשים כחייו. הרבה ג'או, אבל איפה הסיפור? במאי: ספייק לי. 00.40 במלכורת התשופת. 1990, ארה"ב, שוטר מושחת מפעיל מגיפולציות מי־

ניות לשששש עקבותיו, מפני צמר וויקרים המתווקה אווריו. עלילוו כבר בבת, עמוסה ולא אמינה היצארר

08.40 סיום ברוזיב אלם 3. 1987, ארה"ב,

11.00 הכיתה המעוספת. (ש.11 11.05 ניצי ושמף. .(.ח.ש) אולטן חי (ש.ח.). .11.30 אחותי ממ. 11.60 אולפן חי (ש.ח.). 12.00 מקם גליק. 12.30 פרקר לואים.

DITES PID

06.30 לדתלבש עם שש. מצוירים.

08.30 לדתלבש עם שש. (שח.).

10.00 גינת ההפתעות (ש.ת.).

19.00 קרובים רחוקים מאוד.

19.56 נשואים פלום. קומריה.

21.10 דואנטר. פעולה.

19.30 שכנים. שכנים. קומריה.

20.20 כושפתת סיכנפכון. קומריה.

20.45 חבל נשאר במשפחה. קומדיה.

09.30 המחכן של כאילו.

10.05 מנדוקאן.

10.80 איק החתול.

וון לען פלוויוווגיני. מ שמום, שבוים. סררה דרמטית. ממש אהכה היא לנצחי. דרמה 12.50 האוניברסימה הקטנה (ש.ק.), א פיל תנופו. אירוח. SUPER CHANG

שתקות הרשת הברימית בשידור וווניע בעפקים. שול ניסקים. מנאניין.

ע ודהקעת בממלכה. ילרים.

אות שות שוב. מחוות ילרים.

ש פשרי תיאשרון מאמלנמה.

ען פמים, שבנים. סדרה דרמטית. עו פמים, שבנים

יון משה והאביצים. אופרת סבין.

וולה האופנה: המלתחה הצרפתית.

וו מיפו ארבת תיא לנצחי. דרמה

מו השישית המחץ. ילרים.

ען כיאיש. מרוה קומית.

פון באים. מודה קימיה

עון פיפו צותר. דרמה (ש.ח.).

עון מפת מיברת, אופרת סכון.

אוושות הישת הכריטית בשידור אַרְעָ פַּעַלְים. מַגאוין. ומפון בנוסקים. א זמוים לכניות. עצות. עולה היפיה בשירור היו. אירוה

ון קיים לחופשה. מגאוין. ואם שוות. אירות. . 2777 BOS והם בשידור תי. מגאזין אקטואליה

עו שמים היום. הפייננשל טיימס מדווח. שווה בשיוור הי. מנאזין אקטואליה

מנול הזון. מנאוין כסמים בינל'א. ששיקו במכט לאחור. תעורה. ו למל את מדוים. מכאוין.

" Toestard ע שקם הערב. הפייננשל טיימס מדו־ שות כשיור תי. מנאזין אקטואליה 22.00 יוכון של הארבה. 1975, ארה"ב. ראה 2777

שמות הרשת תבריטית בשירור 00.30 חשיבעון של מאריז. 1938. אהדב קומריה. חבורה שנונה נעזרת באקה אילות מישית: הגועוים. סדרה תיעו־ פריזאית כדי לסחוט את געלה העשיר. נהמד, לא יותר מות עם.: NBC רניאל דרייה, דגלאס פיירבנקס,

ע אינות הרצות הברוצות. שושא הלילה של גיי לכר. אירות 117 מוש אישי. שיחות אינטימיות עם

מל ברקוכיץ, 06.00 ארניברפיפה פתוחה. ניהול וכלכלו (ראה פירוט כ־18.00).

11.00 גור בריא. מנאוין. 11.30 אוצרות חבויים. (שת מאמש). 12.00 מעבר ל-2000. (ש.ה. מאמש). 13.00 מבוניות קלאסיות. (ש.ח. מאמש). 13.30 דיםקברי. על גג העולם. וש.ח. מאמש שושום בישן היוום. 14.00 אוניברסיטה פרודה. נראה פירוט ד

תודקות ועוקר של CBS. משומנט בשידור זוי. 16.00 בוף בדיא. מגאוין (שה). וחשת חקולם ודויית עסקים. 16.30 אוצרות חבריים. (שה). 17.00 בעבר ל-2060. שה 18.00 אוניבופינוה פתוחת. עולם הכסטים

ת השיב של CBS. של אדם סמית: הבהלה העולמית לוהב': 18.35 בתוך הסופסה וראה: הרחבה: 19.10 סת יחמה: חדש אל משומש'ו 19.40 חקר עסקיבו: 'עסק

בווצקישים בוצשת איננר. מינה של MTV עם ריצי רויך. מחומה הנוחלים ביותר עם פול כי-20.00 ממדים נפתרים. 21.00 לשחם את שייסמור. שירה גלרי מצו בין האוומן. העודה. 22.00

וראקיפים בונשת סימון. 23.00 קרולין קרלפון. הקרמה למחול יון טקדיקילה עם קריםמיאן בייר 00.20 אוניברפישה פתוחה. (ש.ה. מהבוקר. ווא מושרטים ברגשת אינגו.

00.80 כנפת ברברת. אופרת סכון.

ישי הרושים וובריפי בונשת לי-התומן. 09.00 דושים והאמיצים. אופרת סכון. לשים ועולים בירונר עם פול כי-- 09.80 מיל דונהיו. אירוה ... 11.30 מממבחת של נפלי דופרה. כנא

קיומי שני קיי די, לאנג. מחשתי ע סררה רימטית. ווים ובוצי ותי. מצויר, שלא עם קריםמיאן בויר

ממשק בבקשתך. בהנשת נוני. קלישים קלישים חרשים מרחד מינו בתימון דני. היות יותר רביי דכילות מעולם

100

PRIMESPORT 14.00 תכודות. ויראוקליפים בהגשת רובי.

16,00 וידאוקליסים כבקשתך. 08.00 גולף: היום האחרון באליפות צרפת 17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיבית כהגשת סופיה. 11.00 ביליארד: אליפות העולם לנשים. OYE TV 18.00 מגאזין המוסיקה ההורית. 12.00 אירוביקה. 19.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה

12.30 מרברים בייסבול. בהגשת קאמל סידהו. 13.00 גולף: היום תאתרון באליפות ארהיב 20.00 מעבירים לאחור. (ש.ח.). 21.00 תמונה אחר תמונה. (ש.ה.). 23.00 דוהרים קרימת. (ש.ח.).

13.00 מעבירים לאחור. (ש.ח.).

ערוץ הספורט

17.30 אופנועים. המרוץ השלישי

בסופרקרוס האמריקני.

18.20 היוכון הבינלאומי.

20.30 מנים. השכוע ב־ATP.

21.00 בדורעף. מהליגה העולמית.

15.00 שנים: מורניר ווימבלדון מלונדון. שירור ווי. 22.00 ביליארר: אליפות העולם לנשים. 28.00 מנוכר: חליגה האירופית, הנדרי-

המתוחה.

אוסוליבן. 16.00 רגעים גדולים מהליגה האנגלית

פול סיימוז. 'נולד כומן הנכון', 22.00 ערוץ 2

PEUNGSPORT

08.00 חדשות גביע חעולם בברורגל.

10.00 כדורגל: נביט מעולם. תקציר

13.80 חרשות גביע העולם בכדורגל.

המשחפים מאתמול.

ממורטלנד.

16.00 בונאוין יוריוגולף.

17.00 כנאוין ממורט דמנויי.

20.30 חדשות יורוססורט.

21.00 כדורגל: גביע העולם.

מצרד. שירור חי.

17.30 עולם מדור. מגאוין מוטורי.

המשחקים מאתמול.

12.00 מרוץ מכוניות: מרוץ האינדיקאו

14.00 כדורגל: גביע העולם. תקציר

19.00 ברורגל: גביע העולם. תקציר

22.80 בדורגל: גביע חעולם, בוליביח־

11.05 משיכות. אקטואליה (ש.ה.).

12.25 התבנית הבלכלית (ש.ת.).

18.35 תלת מימר. מרה תיעורית.

15.05 מבט אל הזכון. תעודה.

18.10 דריה עסקים בינלאובי.

18.25 לאכול בצרפת עם סלויד.

20.25 התבנית הכלכלית (ש.ת.).

22.25 אנפנה. מנאוין מרע (ש.ח.).

09.05 חרשות הצולוויות הלגדית.

- 09.35 אורות פרים. מנאזין תרכות (ש.ת.).

11.00 מול סני השיתונות: ריון מריני

ז 10.06 ד על ד. אקטראליה (ש.ח.)

מטורי (ש.ה.). בחילוך בבוה. מנאוין מוטורי (ש.ה.).

13.05 מוריך נסיעות.

.(ה.ש) ביספים (ש.ה.).

במשימה (ש.ה.).

B 7 B C

.ארותת בוקר עסקת. 08.30 09.25 חתכנית הכלכלית (ש.ה.). 10.25 קילרוי. אקטואליה

21.00 תנקודה. אקטואליה מסגרה. 22.00 חדשות ותחוית מוג ושוויר. 22.35 מלפה. מגאוין ימי. .22.35 אדמה אנושית: כורה הסחם. -00.35 חרשות הלילת ותחוית מוג האוויר.

1

ART 18.00 בשירות דרייך: עוברי כפייה במל־

11.45 שבעה ימים באפריקה. סקירת הע"

18.45 חרשות הפלוויות השווייצרית.

14.05 בית האופנה דשאו. סדרה דרמטית

14.80 לדעת יותר. מגאוין רפואה ותכרה

15.45 עריף לרעת. מגאזין שימושי מכלגיה

10.10 ניאופולים. מנאוין גיאועוליטי.

17.10 מראות 5. מנאזין אקטואליה.

17.26 מספרים ואותיות. שעשועון.

18.95 נילויים. מגאוין מדע פופולרי.

20.00 אורנת פרים. מגאזין תרכות.

20.25 תחוית מול אוויר בינלאומית.

.20.80 חדשות הטלוויויה השווייצריה.

18.05 אנרגיה מתפרצת. נוער.

19.00 שאלות לאלוף. שעשועון.

17.50 משבח המוסכטרים. מגאוין כישול.

19.30 יומן החדשות ותחזית מזג האוויר.

תונות (ש.ה.ו.

13.00 מכול הרשות.

13.05 שעה של שאנסון.

17.00 מבוק חדשות.

13.40 תחוית מוג האוויר.

12.00 שעת האמת. ראינו וש.ה.).

20.00 פכון ש מי.ו. סדרה קומית. 20.30 הדג הבא ממעמקים. תעורה. 21.15 איי פוכלנד: האיום תבא מהים. 21.30 יומן שמונה וחצי. 21.40 מרש: הבוסרים מלנינגרד נוסעים

22.55 ראק דינגיין, ומר צרפתי. תעורה. 23.50 קולנוע בן זמננו: רוברם ברסון, בכשו צרסתי. תעודה.

> . סרש קצרו שפנים בראש. ם פרד

20.80 חדשות אירוסה. 08.30 יומן דבוקר. -10.00 הראשונים .11.30 התרפתכאה שבידע. 13.00 מתכון לכל יום. . 18.30 מרשות 14.00 התשובה הראשונה.

14.60 למטו בריאורוד. 15.00 ללא בושה. שעשועון. 15.30 מפטרים ואותיות. שעשועון. 16.00 יוכון וודשות. 10.30 הדוים עוברים. אקטואליה. 18.18 ועוביבים. 18.45 מנאויו בביע העולם בברורגל. 19.30 מתכח לכל יים. 20.00 מיול כאלמטירה. 21.00 ליננו. שעשועון לשוני.

22.00 יוכון דרשות. בברורגל. בברורגל. רד־פוליכיה. שידור הי. מס.10 כנרוץ אופניים.

TO DE LEGICAL

21.30 ישיר, ישיר 23.00 כדורנל: משחפת נביע העולם, ספר

.01.15 וורשות

69,00 תחזית כות האוויר יפנורכת.

10.00 ערבון הוצשות.

		r
ב. סדרה.	18.35 עיר אור דא	
	취 19.00	
מפוריוו.	19,20 חשבוע בה	
	19.35 אלבום.	
	20.05 מקום חם ב	
אעון.	20.30 ביוסר. שעש	
ממנו.	21.00 הום ועיעו	3
וננייו ובנרכ	22.00 מרשות כא	
	.532 22.50	
	ה.ES אנטרו <i>ו.</i>	
		~

. '	:		Z								ř.
· .	STAR PLUS	SUPER CHANNEL	יורוטמודמ	מפורט	תרבות ומרע	הצגה שנייה	פרמים	י שרוץ 8 מי			.37 5 800000
5 k	ארבוה הרא לניבוה	בשירור מי היים	גביע מעולם בכרורגל	היומן הבינלאומי (18.20)	7511 p	קרובים רואקים שאור	צרק סלילי	צטירים חסרי	ערוץ 2 קרוכ	## CTT/CA	
			that have been a way god groups as	To the to the Community of the Community	חקר (19.40) סיףסים	שכנים	(19.15)	מנוק (18.45) שרור	LIKÓ	תרקות	
ī	The second second	DE ANY	andre of Parish Parish	and amountains, where the second second	ממדים	פלנים נפואים פלום	Particular Committee of the Particular Section 1999	מקומי אנטונלה	יוונר מול משכל	משהו מהסרטיס	
1	-	ALIA ALIA ALIA ALIA ALIA ALIA ALIA ALIA	מר פות יורוסטורט	0,10	נסתרים	(19.35) (19.35)			התישות	מבט	
\$.URN	Alexander and Alexander	נכיע העולם.	איי אוי איי כרוניעו	/K Pho)	(20.20) הכל נשאר		סלקרן קרסט (20.50)	קומרי ספור	01	
•	בעין מכורדיוניון	7013	כבוורגל	לינה עולמית	שייססייש	(20.45) (110) Car	אָרְבוּוּ ומלחסה		בבף אותר לאמא	סופוליטיקה	÷
	DV300	Carl and the second	r Harley of Army Plant Co.	and my rapadicused		(21.10) (21.10)		הומשי על חבר (21.40)	Street of Control of Control of Control		
•	פלנים היקומות	uay aliffapa - a-wagla	promote parameters	n dage akan dajangan jaga palang	iol ka	יופי של השיכה		מרפי בו־און. (22,10)	לור סיימו	וייין אייין אי רשיפה	
	rdar rejara	Mann	a allege servel manifester	40.			nha K	11	The second secon	TOY'S	
	eritania produkta padada	Mary W						, r.jk.w		JUE TH	3.378
					Application of the last	ranks del distriction and the second	Top and the same of the same		(23.30)	1. (22.55)	

10.05 כיגאזין הכוכר. 11.00 אוונפי! אוונפי!. לימור איטלכית. 11.30 פינת החוק: מעות ויפואית. תעורה. 12.00 מופע: ניימם לאסט ותומורתו בטי רת ביבריד

. 12.45 משר והואב: כיסור מוסיקיי

13.20 שילינג. מנאזין כלכלי.

13.10 אתנחתא מוכיכלית: סנמכיה וסוגה בלה במול, 944 ברשימת יצירות 14.00 חדשות היום.

14.45 תרגלי תותה בקרילייה השירופית.

14.05 כצאליו הצהריים. 15.15 דיון בנושא אקטראלי. 16.45 ערים ונוסים בגרמניה: ויימאר. 18.55 שירת לכול. עם לוץ גורנר. 17.05 זיבנשפיין. סררה דרמטית. 17.30 פן מאו. סררה קומית. 18.00 כיניוים. תרשות לילדים. 18.10 מרשות דה קאפו. 18.15 כמות יכר. מעורה 19.00 תכונות מאולטריה.

19.55 פיפורי לילה טוב. 20.00 חדשות היום. 20.20 שיחת היום. 20.30 כעאוין מדע. 21.00 יוכון החדשות. 21.15 נקורתיים: יותר זכויות לאכות אדר רגירושים?. 22.15 עניין של פגנון: דופט שום בוים.

23.45 עלילות הפתן השתור. סדרה קומית. זאזו טורקיה

22.45 אנדי וורדול: חלום אמריכני.

10.00 תרשות (ככל חצי שעה). 10.10 איפה ואלי. מצויר. 10.35 בפרת פרחונדה ובנותיה. 11.00 אולפן כוכר. 11.25 זה שווה הכול. סדרה. 12.15 מעיין המוסיקה. 12.30 השכנים הללו. .13.00 מדשות. 13.10 איש מיוחר במינו. סררה. .13.35 סרט טורקי. . 15.00 מדשות.

15.10 אתה חכול בשבילי. סררה. 18.00 עולמו של פישר הארנב. לילרים. 16.25 תדרות שירי ילרים. 16.55 כופיקה עכמית. 17.20 כולה של הארפה. . 18.00 דורשוול. 18.20 מכם מאנטוליה. -19.00 כניסיקה עממיה. - 19.25 לקראת ערב 20.00 תרשות ותחזית כונ האוויר. -W1180 20.50 21.00 וציר ורוד. סררת דרמה מקורית. 21.35 כו זאש. אקטואליוו. מוסיקה עסטיה. 22.25

कि वर्ग व वास

17.00 רוווב פומפום. ילדים 17.30 כשורי אוובון, סדורה לילדים. 17.55 קינצרט. 18.10 זעה פרדיים. סררה דרמטית.

19.00 יורוספורט • מונדיאל: אירלנד – נורווגיה

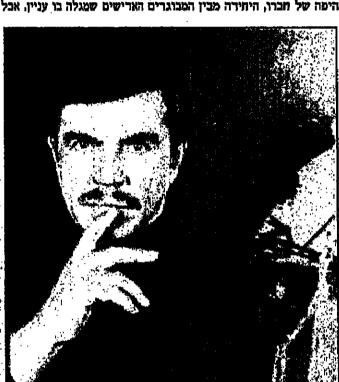
אנגליה לא הגיעה למונריאל. אכל המשחס הוה כהחלט יספס את חסירי התה, הערפילים והכרורגל האנגלי. רוכ השחקנים שיעלו לכר הרשא, מבין שתי הסבוצות, משחסים כאי הבריטי – החל מן השוער האירי המצויין פט בונאר שמגו על שערה של סלטיס וכלה בחלוץ הנורווגי יאו־אגה פיורטופט, מכונת השערים האנושית של סווינדון. שתי הנכחרות תכקשנה להוכיח שהשגיהן הקודמים לא היו מקריים. לנורווגים מערך חסון שקשה להפתיע, אבל האירים מזכירים סיירת קטנה ומובחרת שמונעת מכוח מוטיבציה ועידוד היסטרי של 70 אלף אירים כאיצטריון כניו־ג'רסי. ג'סי צ'רלטון, המפסר, הוא לבטח האנגלי האדוב ביותר באירלנד. ביג ג'ק

אמר להם לבעום מכל מצב ומול איטליה ויי האוטון מילא את ההוראה והבקיע שער עוצר נשימה, הערב הנורווגים ככר יפסחו עיניים חשרניות עליו ועל מקטיר. יהיה מעניין.

כועז כתן

22.00 הצגה שנייה • סרט: המקשר

סרט ראוי נוסף, שנוצר משיתוף הפעולה האיכותי והפורה כין הכמאי ג'ווף לוסי ('המשרת') והמחואי־תסריטאי הרולד פינטר. הצמר עוסק כאן בנושא אהוב עליהם: התפרצותו־חדירתו של זר למקום שאליו אינו שייך וגורוי התפרצות סונפליסטים חבויים. העלילה ממוסמת כסוף התסוסה הוויקטוריאנית ומציגה סיפור של התכגרות, יוהרח וניאוף, על רקע האידילית הכפרית של האריסטוקרטיה האנגלית. ליאו (רומיניק גארד המצוין) הוא ילר תמים ועני, המכלה חופשה בכיתו המפואר של חברו הטוב כחבל נורפולס. ליאו מתאהב כמריאן (ג'ולי כריסטי), אחתו המבוגרת והיפה של חברו. היחידה מבין המבוגרים הארישים שמגלה בו עניין, אכל



ששוט ומדוספס. אלן בייטס, דמקשר

מריאו מאודבת באיכר (אלן בייטס) גכרי, משוט ומהוססם, בעוד משפחתה הפצה שתינשא ללורר אציל (ארוארר פוקס), גיבור מלחמה וג'נטלמן מושלם שמאוהב כה. אהכה לאיכר היא רכר אסור בעירן של חבודי מעמרות, ומריאן מנצלת את ליאו להעברת מכתבים ומסרים לאוובה. ואו יום אחר נאלץ המקשר האומלל למעול באמונם, וטראומת הבגירה והאשמה תרדוף אותן בל חייו. לוסי עוסק כאן בגושאים שתמיד ריתקו אותה טססים טודיים. משחקים ותחרויות שמורטיביות, התבגרות וביגורים הכרתיים ואתניים. הטרט שוכה כדקל הווהבי כמסטיכל קאן, נחשב לאחר הסרטים הטובים ביותר של לוסי: השחקנים משובחים, הבימוי בארוסי ומכרים, שחזוריעיצוב תשושתי ישהמה ומדוים, צילום מעולה ומרחיב. בקיצור, מומלק מאור. 1971.

אמיר קמינר

עובדים על זה

תבנות שלוויוית וחדיו בחכנת:

מלכל במקום שורון ב דידי חריי ומיכל ווארץ ושנבוויה לאוור ששרון חזיו התחרשת ברבע האחרון יכור את 'פוץ על החוול, תכנית בירור בשירור חי, שתעלה בערוץ 2 (רשת) ביולי אוגושט, התבויה תשחיר בראשון בערב, ותשלב דיקחים טוערים של צעירים בכגרי ים. מעכשיו - היאשה

לא דיבדבו על אנטבה במכל וחשבסקי מתופי אנמנה, ער ברות על לא היכונו על אנטבה מרכן תעורו המתאר את החשיפה מחורית חאישית. יוקרן בערוק ג ומלערו ביו ביוליו

דאיםוד השכליי?? • הנמאי אודי מלוישטיין עובר של מיש תעורי הענקב אתר להקת חרוש יושני צפתי, חסרם יושרו בכללית, ב-24 ביותי, במך טנות הפריו והעודיה יהתבוננות׳

.700 בועדון 14.25 14.65 סרש: יבריישי בערוד קניון.

19.45 שייים.

22.20 כרט.

כללית וחינוכית

16.30 תעכבר האדיר. קצויר,

.17.45 מומר בוק. מצויר.

17.20 העבבר דמטוכן. מצויר.

18.10 תכנית מוסיקלית־דוקומנטרית.

19.10 כח הצלח 911. סדרה ררמטית.

21.00 פרטי חויראו הביתים האמריכנים

21.30 מסע כין כוכבים - הדור הבא. סררת

22.20 ירח מעל מיאמי. סדרת מתח בלשית.

3 1 7 7 0

-09.00 לחיות את החיים. איתרת־סכון.

10.30 אורדוים בסלון / שירור מקומי.

12.45 מלקון קרסט. דרמה בהמשכים.

14.00 הקוספת. קליסים עבריים.

16.40 שלושת בדירה אחת. קיפריה.

17.05 פסינת האחבה. קומדיה.

17.50 הכוססה. סליפים עבריים.

18.00 להיות את החיים. אופרת־סבון.

20.50 פלקון קרסש. דרמה בהמשכים.

EDINA STRUTUS

12.25 המשחק דגורלי. 1981, ארה"כ. מאמן

מוכיל את נכחרת ארה"ב לניצחון כאר

לימפיארת החורף 1980. דרמת ספר

רט, מכוססת על סיפור אמיתי. לחוב־

בי תיקיקרה. עם סטיב גוטנברג,

שתי כמאה וו־19 מקבל שווזר ומתגיים

21.40 חומשי על חבר. סומדיה.

10.80 מצצה. 1933, ארה"כ.

18.50 צעירים הפרי־מנות. אופרת־סכון.

14.10 נשים מפוכנות. ררמה.

11.00 לופי אדויבתי. קומריה.

11.80 אנמונלה. טלנוכלה.

12.20 מרסי בראון. קומריה.

13.35 המאמו. סומדיה

16.00 מוסו. שלנובלה.

19.80 שידור מקומי.

20.00 אנמונלוו. טלנוכלה.

16.50 נושם לנדיונג דרטה.

.1130 צעירים חסרי־מנות. אופרת־סבון.

24 20.30 שעות. סי.אן.אן מדווח.

אנושעשעים ביותר.

מדע כיריוני.

.700 מוערון 28.10

-08.00 שידור מקומי.

08.30 מחדורת חדשות בערבית. -06.45 עביים בא. כטיחות בדרכים. -07.00 בוכר מוב ישראל. -08.05 שעת כושר

08.16 פפרות. קריאת כיוון: בתי־ספר ופנימ־ יות. (כ). 98.40 בא בחשבון. משמעות היחס: שינוי

.CANDY CAN DO IT אנגלית. 09.20

קנה מירה כגדף. (כ). 08.55 פפרות. ספר המעשיות: כיפת קני הסור. (כ).

09.40 תגיל חרך. סיפור לי: פרת הכסף. (כ). 09.50 בארץ האגדות. סכתא קסם. (כ). 10.00 תגיל תרך. כאן יא מכאו: הנסיכה והצ' פרדע (רובר ערבית). 10.15 קשר משפחתי. גדול ילרים אתרת. 10.45 אבא לעניין. סררה קומית.

-11.10 מתממיקה. בעין מתמטית: מרידות. 11.30 ניאוגרטיה של איי. פני הארץ: עיר סטנה גרולה. (תרגום לערכית). 11.50 מדעים. בעין הוקרת: אוצרות טבע

ומיחור. (כ). 12.10 תלמוד. שניים אוחוין: פשיטא (כ). 12.30 מדעי חדיים. אשנכ אל הטבע: סוקצר

סיה. (תרגום לערבית). 12.40 מדעי הדויים. אשנכ אל הטכע: יונקים מטילי ביצים. (תרגום לערבית). .BIENVENUE EN ארפתית. BIENVENUE EN

FRANCE 13.15 פפרות ופרפ. הסיפור האמריקני הקי צר: דליסה באטם. (כ). 14.00 ספר המעשיות. שלש המטבעות. 14.30 העמק המודי. סדרת הרפתקאות קר

15.00 תדש בעיניים. תכנית מקורית. 16.30 גביע העולם בכדורגל. תקציר משחקי

. 16.00 חדשות. 16.05 מום וגדי. דוד ההמשך. 16.30 אורתי דין. כית משפט לילדים. 17.00 טרב דרש. מנחה: שלי יתימוכיץ'.

17.30 נורתיוד. סדרת דרמה.

01.10 פכוקו של יום.

14.00 סלמסום.

.15.25 ראפי רק

.17.00 דמורשות.

15.35 פייק ואנגלו.

.ח.ש .חו אדו 17.05

.18.30 ועף פרדיים.

19.00 גרומיו.

.513מ כני מבום.

20.00 התרשות.

בני 25.30 התרשות.

18.00 אלה. סררה שומית.

20.80 גלגל המול. שעשועון,

משטרה. מעטרה משטרה משטרה

23.35 מקרם קטן. יד השמונה.

16.20 אולפן לילרים. (ערוץ ו).

18.30 בוכנואר. סדרה בצרפתית.

.05.02 אבא דורנ, אכא דורנת

21.10 ירה מעל מיאבי. סדרת מתח בלשית.

17.30 תחיים כתוות לכוים.

28.15 כנוסף לילח. עם רן מרגלית.

24.00 כנאזין הספורש העולמי של גילם.

14.05 בובווים. צרכנות נוער.

14.30 תחת שמי אסריקה. סררת הרפתקי

15.00 קספר והמלאביות. סרט מצויר,

16.00 היסים וראמיצים. אופרת סבון,

17.55 היתקליף ואבריו. סררה בתנפשה. 18.15 חדשות באנגלית. 18.30 אבירי הרביבות הזוררות. סרט תיער

19.00 חדשות בערבית. 19.80 נביע הטולם בכדורגל. שירור ישיר: איטליה – מססיסו. 20.15 תדשות. (בעת ההפסקה).

14.45 שדות חכפל. 1987, צרפת, צעיר צרי 20.20 דמשך המשחק. 21.25 ההגרלה השבונוית של הלוטו בשו-21.80 מכט לחדשות.

למלחמה כמקום ארם אחר. משעמם. נמאי: דאר פייד דני. 16.15 גברת האוצות. 1981, ארה"ב, יורשת 22.00 לא רק כרורגל. עם יאיר לפיר. 22.56 דרשות הלילת. 28.00 גביע העולם בכרורגל. שירור ישיר:

ארה"ב, מסתככת בעסקי וורו. רע. ו'נבייכ כוווולד. רוסיה – קמרון, ברויל – שווריה. 17.50 במעלת הגתר. 1984, ארה"ב. טומי לי 00.68 נביע העולם בכרורגל. סיכום משחקי ג'ונס כררמה על אסיר התור לכיתו, אחרי 13 שנה ככלא, על רצח שלא בי־ צע. עכשיו עליו להתמורד עם כתו כת ה־12, שלא פגש מעולם. משחק

טוב, חסרט סחות. 19.25 עוורת לעוזרת. 1991, ארה"כ. פומ" דיה. אלמנה מתפרנסת כעוורת של זמרת מפורסמת, ויחד הן מפענחות מעשה רצת. לפטר אותתו עם רינה

21.00 שקט מעון. 1986, ארה"ב. פעולה. שר שר ניוריורקי בעקבות מגדלי סמים רצחגיים. מקצועי. עם רפנה אשכ־

22.20 דונמניות במלכוד. 1991, ארח"ב. מתח. מי מחסל חמש רוגמניות חטוי כות כאיים הקארייביים: לנוסשים

בעים. עם הולי פלוריה. 28.45 האדם הנרדף. 1992, ארה"ב. דרמה. הכמאי סטיכו סודרכריג נטל את דמותו של פרנץ פספא ואלמנטים מספריו. ורקט מונות אמל ורווי הופור שחור על חקיר בודר ומסוגר המבקש לחשוף את האמת על חיעלמו של חבר לעבר

רה. לא מוב. עם: ג'דמי איירונס, אלס גינס. טרוה ראטל. 01.20 קללת אנשי החינול. 1982, ארה"ב.

14.00 אוניברסיפון מתנדות. וראה פירוט אימים. אה ואחות הופכים לנפרים טך .(18.00 'סים במהלד אקט של אחבה. עם נסט־ 16.00 עולם הסמיוניכוניאו. שוג סיה קינסקי ומלקולם מקרואל, מפור 17.00 הפרא מכח שנית. ש.ה. גנו כדיי. כתב וכיים: פול שררר. שלא טמו שם דתבנית שעוו ערויו

STAR MUSIC

08.00 וידאוקליםים כבקשתך. כהגשת נוני.

09.00 דוררים קרימה. קליפים חרשים מרחי

11.00 מקורות יודעי דבר. וכילות מעולם

12.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה בה

13.00 מעבירים לאחור. להיטים גדולים

14.00 תנורות. וידאוקליפים כהגשת רובי.

16.00 וידאוקליםים בבקשתך. נהגשת נוני.

17.30 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטינית

18.00 מכורות יודעי דבר. רכילות מעולם

19.00 ביג בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה בה

בי העולם כהגשת דני.

נשת שאמל סידהו.

מכל הומנים (ש.ה.).

כהנשת סומיה.

נשת קאמל סירהו.

המוסיקה

המוסיקה.

שומת הערבים כראי יורסטריה 'קשרי משפחה': 19.00 כל המטרייה: הגרעין והסוגיה המו־ סיחו 19.35 אתונה במאה החמי פון: 'כסף, מקוד כנה למדינה'.

או פול של פפטיבלים. 'דיקור הדרווי קים מורקיה שונית הלופית. סררת תעורה. עצ לוצות את הקי. ספורט וסמים. שנו מבוניות קלאפיות. ש.ה.

בנו קינו חוולם. סח. מות אים שיות מתודיו. (ש.ת. מהכוקר).

> און מות מיבות איפות סבון. אופרת סברן. THE PERSON NAMED IN עון אישיה ווינטרי. אירות. יון מובשילין של יאן. מנאוין. ש חיות בעיבי הנחל. מצויר. ען פשרי אבא בונה. ילדים.

וון שנות, שבנים, סדרה דרמטית.

נון **השים מיטבים. סדרה דרמטית**.

ו מצים והצעיצים. אופרת סכון.

וויון העוד, רושא. סדרה קומית.

מ זמים, שבנים. סררה דרמטית.

בק קוות הקבם, סדרה קומית.

מוני האוור, רופא. סדרה קומית.

ופ משים כלילת. סדרת דדמה.

שמשות ורשת כשידור זוי.

אווה מפרים. הרשות הבורסה.

שלמלה משתורי הברת בירה.

או ורשות הרשת בשידור דוי.

וו וולפרים. וורשות הכורסה.

וו יוצוים לכניות. עצווו.

על מקים חוום.

אורשות NBC עם פום ברוקאו.

עוולוו ויכרה בשירור היו. אירוח.

ש משרי אמונות . סדרה תיעודית.

שו שקש היום. הפייננשל טיימס מדורה.

שודם בשרור הי. מגאזין אקטואליה.

ש ומל חדון. פטחין כספים בינל'א.

עו מסקם הערב. הפייננשל טיימס

ש חישת הישת בשידור הי.

. מרדה תיעודית. פרדה היעודית.

ולם אוש המשחם תעודה על כרורגל.

לפ אישה הישת חברימית אזו.

א וראיקיופים מיונישות ארנבן.

ון ליחים נחלים מבל הומנים.

או ולשמו של MIV עם ריוצי ריק.

ינו תמות חלילה של בייו לכר.

ען הום כשירור דר.

בם הפנית, דיון מדיני.

ון קשה ברכרת. אופרת סבון.

ון שנות הכסם. סדרה קומית.

צמשו בלילה. סדרת דרמה.

ת מיציש, סדרה קומית.

ון מדו פלוויויונית.

אול נונוון. אירוו.

און פוין פלוניויוניני.

א פארש. סרוה קומית.

ען ששלת. פררה דרמטיות.

ווששיות הצווץ. ילרים. . ריי האוטר*ו, קשר נבחרת* אירלנד, ומות וקשתו הרפתקשרת ויליאם כול. 'מונדיאל'. 19.00 יודוספורט

06.80 לדתלבש עם שש. מצוירים. 08.30 להתלבש עם שש. (ש.ה.). 09.30 המחמן של כאילו. 10.00 גינת ווהמתעות (ש.ח.). בבי־הנינביה. 10.05 10.80 שדים קטנים. 11.00 הכיתה המעוםפת. (ש.ה.). 11.05 ניצי דכסף.

22.10 סיינסלד. קומדיה. 11.20 אולפן דוי (ש.ה.). 22.35 מרייזר. קומריה. 11.30 קשרי משפחה. 23.00 רוזי אוניל. דרמה. 11.60 אולסן דוי (ש.ח.). 28.50 רדיו פינפינטי החדשו. שמדיה. 12.00 דרמתמעות בעריי אבודה. 00.15 זינוק לאתמול. דרמה. 12.80 בחזרה לעתיר. 01.05 קוראק. סעולה. 12.50 אולפן חי (ש.ה.).

18.20 אולפן חי (ש.ח). 13.30 המדומן של כאילו. 14.00 גינת ההמתעות.

14.05 כפטר והברים. 14.30 עיר ווחויר. 15.00 הכיתה המעופפת. אולפן חי. 15.05 ניצי וזכפף. 15.20 אולסן דוי. אמנות. 16.30 לתכפנד ולחתגבר.

15.50 אולפן ווי. ששטוס. 16.00 מקנייווד. 16.60 אולפן חי. האוניכרסיטה הקטנה

17.20 אולפן דוי. ערוץ הילרים מתקסר שש שות אירות. אליר. ששטוס. 17.80 המחפן של באילו. חום התעול השה שווחו בשיוור חי. מנאויו אסמואליה.

יפה אוהנת בעל מטעים כררום ככ, ויג זג. 18.00 בינת ההפתעות (ש.ה.). אס.18 צבי־תנינגיה. 18.30 שרים קטנים. 19.00 קרובים רוזוקים מאוד. 19.30 שכנים, שכנים. אופרת־סבון.

19.55 נשואום שלום. סומריה 20.20 משמחת סימשמין. קומריה. 20.45 חכל נשאר במשפחת קומדיה. 21.10 האנפר. פעולה.

מון איני פיוות אינטימיות. S K Y NABW אנגליה. ראה הרוכה 22.00 מפקשר. 1971, אנגליה. ראה הרוכה ש29.55 ממען אפור. 1954, אנגליה. הוקר פר

משקן אפור. דברון מטען גרול של שון וישליין כתבת תחקיר של ABC. סמים. עם: נייג'ל פטריק ואליונת סלי אנו מובר ל-2000. רס. לא משוע. במאין הרולר פרנץ'.

בו מישות הבוסר של CBS. מונים וויפות חקולם ורוידו עסקים.

08.00 אוניברפיפה פתוחה. היסטוריה וש" 14 פתר עשה פייור זיי. עי השרינה וראה פירוס ב־118.00 עי השרינה וראה פירוס ב־118.00 עי השרינה וראה פירוס ב-118.00

11.00 שנית, 'ציירים ומסניני' 12.00 האלא מבנה שנית, 'ציירים ומסניני'

או ויות ליים בתשת פימון. או זיה לקוד שלה עם קרים יאון ביי-TEOTT או משקי לא השכיבה עם פים רן. או יות משרים, עם רן קורטיו.

20.00 מעבירים לארוור. (ש.וו.). 21.00 תמונה אחר תמונה. (ש.ת.). 23.00 דודרים קרימה. (שה.).

20.00 רוגבי עולמי. 20.30 פוטבול אוסטרלי. 21.00 ימורכם. .21.30 בושירו.

12.00 שיים: מרוץ ווייטברד, סביב העולם.

13.00 מגאוין מפורמ דמנאי. 13.30 חדשות גביע העולם בכדורגל.

17.00 מנוכר: הלינה האירופיה. 19.00 כדורנל: גביע העולם, אימלית־מק־

שירור ווי.

22.00 ביליארד: אליפות העולם לנשים. 23.00 מרוץ מכוניות: מרוץ 24 השעות

16.00 כדורעף. מהליגה העולמית. 18.00 מנים חשבוע ב־ATP. 18.80 יפורסם.

BUROSPORT

מיקו או אירלנד-נורבנית, שירור 21.00 חרשות יורוספורט. 21.80 כדורגל: גביע חעולם, איפליה־מק־

סיקו או אירלנד־נורבגיה. 22.30 כרורגל: גביע העולם, ברזיל-שבריה.

12.00 אירוביקה. 12.30 בייטכול. 13.00 מרוץ מבוניות: מרוץ 24 חשעות

14.00 שיים: מרוץ ווייטברד. 15.00 טנים: טורניר ווימבלדון. תקציר. 16.00 מנים: מורניר ווימבלדון מלונדון.

של לה־כואו. 24.00 שיים: מרוץ ווייטברד.

MEASON PARTY

19.00 מנים שולחן מאליפות אירופת.

22.80 אדר על אחר: כאכון ארקנסת, נולן ריצידמון ושני כוכבי הקבוצה

םכופי תיורמן וקורלים ויליאמסון.

08.00 הדשות גביע העולם בכדורגל. 10.00 בדורגל: גביע העולם.

14.00 כדורגל: גביע העולם. 16.00 אתלמיקת: גמר גביע אירוסה מב־

01.00 כדורנל: גביע העולב, רוסיה־קמרון. שידור חי.

11.00 ביליארד: אלימורג העולם לנשים.

של לוד מאו.

09.85 אורות פרים. מנאזין תרבות (ש.ה.).

B F B V V

-08.30 ארוחת בוקר עסקית.

10.25 עולם ואוים. כלכלה כעולם.

13.05 אברות מחרר המשות (ש.ה.).

13.35 מרחב מחית. מגאויו הברה.

16.05 מסביב לעולם בשמונים יום.

18.10 דריה עסקים בינלוצבי.

19.05 פפפ. מבצעי הצלה (ש.ח.).

22.25 לאכול בערפון עם פלויד.

-09.05 הדשות השלוויויה הקנדית.

10.05 הנקודה. אקטאליה מקנרה (ש.ה.).

11.00 כדיה דרום. סקירת העיתונות.

11.10 גיאופולים. מגאוין גיאופוליטי

13.00 מבול חדשות.

16.30 השמה. שה.

17.00 מבוק וורשות.

13.05 שעה של שאנמון.

18,40 תחוית מוג ושנייד.

12.00 כוויות ההיספוריה. סדרה תיעורי

13.45 תישות השלוויויה השווייצריה.

16.00 אכור לנברים. מגאוין נשים (ש.ת.).

14.05 בית השפנה רשאן. (ש.ה.).

14.30 ארמה אנושית: כורה הסחם.

17.10 פראות 5. מגאוין אקטואליה.

17.25 מספרים ואותיות. שעשועון.

18.05 אנרגיה מתפרצת. נוער.

18.35 מרסקטן. מנאזין אופנה קנרי

20.00 אורות פרים. מנאוין תרכות.

20.25 תחזית כזג אוויר בינלאיכית.

22.00 הרשות ותחוית מוג השוייר.

22.85 שליחנו המיוחר. כתבות תחקיר.

20.00 הייל ופיים. סררה סומית כריטיה.

21.00 אל תחלום. מנאזין פנאי.

20,05 מרטו יצל אשתי. דרכה.

- 20.30 העולם בשנות ה־20.30

20.30 חדשות המלוויויה השווייצרית.

19.00 שאלות לאלוף. שעשועון.

17.50 משבה המוסקמרים. מגאזין בישול.

19.30 יומן דכורשות ותחוית מוג האוויר.

18.25 עולם הכותר (ש.ת.).

20.15 מנורמה (ש.ח.).

.(בינה אמקים (שיני),

09.15 פנורמה.

11.05 אופקים (ש.ח.).

12.15 פנורטה (ש.ח.),

.18.30 דרשות. 14.00 התשובה הראשונה. חינוך. 15.00 ללא בושה. שעשועוז. מבשרים האורנית, שלשועוד. 16.00 יומן חרשות. 16.30 תודים עוברים. אקטואליה. 18.15 ומוכיכים.

521.25 דקות אירוסה: צילומים נדירים.

סררה תיעורית.

21.40 מרנזים. מגאוין אקטואליה.

בים: דון זואן או משתה האכף. 22.45

-11 וואר כאת מולייר. תעודה

22.40 טרב בנושא דוו זואו.

21.80 יומן שמתה וחצי.

.08.00 תרשות אירוסת.

08.30 יופן הרשות הכוקר.

10.00 הראשונים (ש.ת.).

11.30 אורפתקווה שדע.

18.00 מתבון לכל יום.

.10.00 ולושות. 10.10 מיפורה של לין. סררה. 10.35 בברת מרתונרת ובנותית. 11.00 כנגאזין וגבוקי. 11.30 זה שווה חבול. סרוה. 12.15 לדנדת ווישות. 13.04 13.10 איש מיוחד במינו. מדרה. 13.46 כנעיין ווכנוסיקה. .WID 14.10

19.00 תכונות מגרמניה.

19.55 פיפורי לילה טוב.

20.00 הדשות היום.

20.20 שיחת היום.

20.30 מנאויו תרבות.

21.00 יוכנו החדשות.

21.15 סרט: צאכרה פרינצים. סראייבו

ווו מודקוה

באלפן. דיון כאלפן. 22.45



"סיינפלו", 22.10 ערוץ 5

18.46 מנאוין נכיע העולם בכדורנל. .19.00 הדישות. 19.80 בדורבל: אישלית מכסיכו. שידור חי. בו.80 ושיר, ישיר. 22.00 יומן דרשות. 22.30 בנאוין נביע העולם בבדורגל.

171DJJSATS

09.00 תוחית כמל האוויר. פנורמה. 10.00 ערכון דודשות 10.05 מנאוין הבוסר. 11.00 לוכדים רוסיו. 11.25 תולוות כלי העונה: כתפרה־באם. 11.55 פוטיקת פרטים מנרטנית. 12.50 לוצימים של פעל. 18.00 מנאוין הרכות בשירור הי

. - 14.00 דורשות וזיום. 14.05 מנאוין הצופייים. באוין כורע (ש.ו.). 14.45 15.15 פרטי לפבד. 16.36 חילוץ משציץ נימני ממלחהים ח־2

במנט מרוסה. 17.05 עבבריו. סרדה קומית. 17.85 אבן החלומות. סדרה מצוירת. 18.00 מיניוים. הרשוה לילדים. 18.10 הרשות דה כאמר.

18.15 דיוק: גיני העסברש־דרוץ.

18.00 חישות. 18.20 מעיין הצוסיקה. 18.35 מוסיקה עמטית.	23.00 מי יודע חיכן. חיפוש בעררים בשירור חי. 21.00 מרכץ אופניים.
19.00 כולו של הצרכן. 19.10 לכראת ערב.	.01.16 הרשות
20.00 חדשות ותחוית מונ האוויר. 20.45 ספורט. 21.00 סרט.	מדאפ גרתויה
אם פפ הצעמו של איודיו שנר.	Maketon bestern best mineral

.15.60 ונישות.

15.10 אתא ויבול בשבילי. סורה.

16.25 וצות ויער. סררה מצורה.

16.00 החייל גיו. מצריר.

17.01 כצאויו מוסיקלי.

בנאוין לנוער. 17.30

			,, ,,	חרשות	
n:	17	1	ŋ	2118	

17.00 רוצב מוספום. ילדים. 17.30 קשרי אחבת. מדדה 17.55 לרנצרט. 18.10 וצף פרדיים. סרכה דרסטית. 18.35 עיר אור דולב. סררה. 12.00 הדשות. 19.20 תכנית אירנה שביעיה. 19.45 תכנית כניסיקה. .20.20 כצאוין אפנות. 21.10 המכה העדית. סדרה בב הרשות.

23.50 פיפורים מעולם הרמיון.

. 12.50 אוניי עשר.

STAR PLUS CHANNEL BIRDIN ים | תצנה שנייה | תרבות ומרע | ספורמ | ערוץ 2 ווינם כשירור ווי בלליוו נביע העולם בכרורגל טניס שולחן גרוכים רוזיקים כאור צעירים מסרי מנת (18,50) הפטריה נרוסיו ון עווו אונה כנגאה החנישיה שכנים. שכנים KDT1 שירוד פטימי מי הכוסו גביע העולם בכרורגל בלשים כלילה ווישות אי,פי.גן THE PARTY סואים פלום אנטונלה (19.55) הורשות ורשווו מוטבול אסורלי עולם של מסטיבלים משתח סיפכם פלקרן קרטט (20.50) בלול המול המשך השירוו PED הרשות ירוספורטי במושינומו (20) אנליניון וולומיות וכל נשאר משפחה (10.45 שקט טעון התוכנית של דן מרגליות הלפריף ונינו שלפריף ונינו נביל וועולם בועירו מכט ומקשי סיינפלר (22,10) ግ ነው ነገር ነ (22-10) צכור (22.20 לא רכן כדורגל DOPH

Disease of the second s אוניק

29.6.94

18.00 תרבות ומדע • הכל במוח: השכל הישר

הפרק הנוכחי, 'השכל הישר', דן בפסיכולוגיה של התפתחות החשיכה, הלמידה והזיכרון, מראה כיצר זיכרון של פריטים תלוי במשמעות שמייחסים להם. מתאר התפתחות אינטלקטואלית מוקרמת ומציע דרכים לשיפור הויכרון בגיל המכוגר. שידורים ווודים ב־06.00, 14.00 ו־24.00.

. 22.00 ערוץ 2 • סרט: יום במלכורת

מטע פנפסטי באמת, שאולי יום אחד יתכרר כמטע מציאותי כיותר. מסע אל תוך גוף אדם. טיים ניסוי כצי האמריקני ממווער לגודל מיקרוסקופי בשיטה חרשנית. הוא אמור להיות מוזרס לתור גופו של ארנב למעו מטרה מדעית סורית. אך בטעות מוזרק הטייס אל תוך גועו של צעיר היפוכונדר על כל הראש. והטיים סס בתוכו, המחומה מגיעה לשיאים חדשים, ורבים מהפעלולים מרוויבים כאמת. במאי: ג'ו ראנטה. עם רנים קוויוד, מג ראיין, מרטין שורט, קווין מקארתי ופיונה לואים, 1987.

23.10 כללית • סרט: החבורה

גרי אולרמן וזוא מתווך דירות החי כשלווה ונאושר עם אשתו האווכה ובנם הקט. אך מאחורי החזות החמה הזאת מסתתר ארם אחר לגמרי. בשעות הפנאי שלו הוא מוכיל ומנהיג חבורה של כריוני כרורגל, המנכלים את סיהם ומתנפלים באלימות על כל מי שעומד מולם, עם בוא גמר גביע אירופה מבקש האיש לקרם ככל שיוכל את קנוצתו על חשכון הקבוצות היריכות. רם ואש ותמרות עשן, וכן כמות אלימות מעין זאת, שרק אוהרים אנגליים יכולים לגיים. ביים אלן סלארס. מוגש ודאי לרגל המוגריאל.

23.35 הצגה שנייה • סרט: צל של ספק

הסרט שהיצ'קוס בחר כטוב ביותר מכל טרטיו. מלודרמת מחו מרתשת על נערה משועמנת כעיירה פרוכינציאלית, שחייה משתנים מקצה אל קצה, כשרורה הגערץ מגיע לכיקור. אטיאט היא מגלה לחררתה, שחרור האהוב איננו אלא רוצת אכזר. היציקוס חוזר ומתגלת כאן כאמן הסיפור הסולנועי, האחר היחיר, שאין רומה לו. ג'ווף סוטו עושה תפסיר מעולה ברמות הרור צ'ארלי, וטרוה רייט כובשת לב, כגערת מתכגרת, המתפכחת מחערצתה העיוורת. ארה"ב, 1943, 103 רקות, ואיוה שחור לבן נפלאו

3



חירה מס' 131. תשע אותיות, מלה אחת או יותר

מלא את המשבנות, בוור את תחירת השלון את התשונה כייוועות אושונותי עבורי ז לילותו, חודת מס נפו. תדר נפוף ת"א, מישה 1901. לא יתפבל

התרווה של יכאל שילוו

מג.30 הדשות בערבית. .85 עבים בא. -07.00 בוקר פוב ישראל.

-18.05 שמת כושר 1.80 חשבון פשום. מושגים ומיומנויות: מספרים שליליים. (כ).

09.40 משום אמרו לא. טוק טוק. (כ). 09.42 מרטך נחמד. אלפאיביתא. (כ). 10.15 חייו של ברליון. סדרת דרמה. בר ערכית).

גום לערבית).

14.00 מסיפורי חמלך בכר. סדרה מדובכת. 14.39 שנות חספם. חג המולר של קאטלים. מות או הוכלבומ. 15.30 נביע תעולם בכדורנל. תקציר משחקי

אוומול

17.00 ערב חדש. מנחה: רן מרגלית. 17.30 ילרורם. וורשות טובות: סדרת הנסשה אמריסנית מכית-היוצר של 'משפחת סימפסוז'. על מה והז על העולם מנסר רת מבטם של תינוקות, ובמילים אור רות: יאמים עצכניים מנסים לחנד את

צאצאיהם לפי תיאוריות פסיכולוגיות קונסטרוקטיכיות, אך הקטנים מערי סים להיצמר ליצריהם הכריאים (כם: רק הראשון, למשל, חונגים הוריו של טומי את יום הולרתו הראשוו. אר צתן השמתה מתעניין הרכה יותר כב־ חינת טעמו של אוכל לכלכים). החפ־ סה זכתה כבר פעמיים בפרס האמי

לסררת האנימציה הטוכה של השנה. 17.55 אגדות חמלך שלמה. מררה מקורית בהנסטה. 18.10 אברה של מסום.

18.15 החדשות באנגלית. 18.30 ארבע העונות. 19.00 חדשות בערבית. 19.80 נביע העולם בכדורגל. שידור ישיר:

מרוט - הולנד. 20.15 חו'שות בוכון וותשמקום. .20.20 המשך המשחק. 21.80 מבט לחרשות. 22.00 אולפן לילוו. עם מני פאר. 23.60 שעה לחצות. הרשות הלילה. 28.10 פרפו: התכורה. ראה תרובה. 00.20 מכוקי של יום.

14.00 מלממת. 14.05 מפע בין כוכבים - חדור הבא. מרחת הרפתקאות בריונית. 18.01 תבורת חובל. סררה מצוירת. 15.50 מין מין. סררה מצוירת לילדים. 16.00 היפים והאכיצים. אשרת סבון.

17.60 מדישורל. 17.05 דאנ. סדרה מצוירת. 17.80 הנפיך הבדליק כובל אייר. סדרה. 18.01 מחקליפייה באתבה. עם אכרי גלעד. אקשן - מנאוין שביעי. ליגת BA 19.00 הכרורסל הטובה בעולם.

19.30 כלבודק. באורשונו. 20.08 20.30 הגשש החיוור. מערכונים. 21.60 בירה וכוצב רווו. עם יעקב אגמון. . 23.30 חרשות .טרט. למשר הסרט. 00.05 התחנה. סררת דרמה משטרתית,

'16.20 אולסן לילרים. (ערוץ ן). '17.30 מדמים מצוירים. 18.00 לַריפו תעודות. . 19.15 לקם שירים, - 20.80 פרוב פדי לבית. סדרת פומית ביוטות. 20.50 21.00 פרטב חכפם. כירור.

. מנולם בשנות חשלושים. סררה

-700 myrp 14.00 ווא 14 מילו השקיר.

22.20 פרדת רוינונ



-88.36 ארץ מולרת: בין תורכיה לבריפניה .(ב) יחדות. קשת וענן: תן לי את יכנה. (כ). 09.20 נביש למעלת. עוד רכרים שעפים. 11.10 תצפית בשבע. טלמנדרה ענקית. ודו־

11.20 מדע ומכנולונית. תכונות האור. (תר־ 11.45 מקומות ואנשים. אסקט הזממה. 12.05 מתמטיקה. וקטורים. שימוש והפעלוו

12.10 עולם וכולואר. האינריאנים כני הכואיה. 12.30 מתמפיקה לבנרות. הסתכרות: שימר · שי ההתפלגות הנורמלית. 18.00 פודע ושבנולוגית. המהסכה הביולר גית: תיבת פנרורה. (כתרגום לערכית).

JNW717 16.00 16.05 פור הויוב. סדרה בהנפשה. 16.30 תכנית פיוחדת לכבור מסטיבל המ־ דוול כברמיאל.

21.00 כנפיים. סדרה טומית. 21.30 מפלום. סדרה כלשית. 22.20 ויצח במשיכת סולמום. סרוה בל־ .700 בועדון 23.10

19.20 העבבר דארייר. מצויר.

17.20 חשכבר הממובר מצויר.

19.10 כת הצלח 911. ררמה.

24 20.30 שעות. סי.אן.אן מדווח.

17.45 סוטר בוס. מצויר.

.18.10 וארט ואשתו

.00.80 שידור משומי. 09.00 לדויות את דוריים. אופרת־סבון. . 199.45 צעירים הכרי־מנות. אומרת־קבון. 10.80 אורחים בטלוו / שירור מסומי. 11.00 לוסי אדויבתי. שמריה. 11.30 אנטונלוו. טלנוכלה. 12.15 מרטי בראוו. סומריה. 12.40 מלקרן קרסמו. דרמה בהמשכים. 18.80 דכאכון. קומריה. 14.00 הקוסכה. קליפים עבריים.

14.10 נשים מסוכנות. דוימה. 15.00 פוסו. טלנובלה. 15.50 נומם לנדינג. ודמה. 16.40 שלושה בדירה אחת. סומריה.

17.05 ספינה דאותבה. 17.50 הקופסה. קלימים עבריים.

18.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. 18.45 צעירים הפרי־מנות. אופרת־סבון. 19.30 שידור מקומי. 20.00 אנפונלה. טלנוכלה, 20.50 פלקון קרסט. דרמה בהמשכים. 21.40 הופשי על הבר, קומריה. 22.10 פלרון פליים. דרמון, 28.00 אקפולקו דוים. פעולה. 28.50 רדיו פינפינמי החדש. סומדיה.

12.45 רצח בציינה ליים. 1989, ארה'ב.

14.15 נקמתה של אשה. 1992, ארה"ב.

16.55 עולם נפרד. 1988, אנגליה, רומה על `

עם בתה כת ורצו. מוב.

17.45 תאוכוים. 1988, ארח"ב. קומריה. תאו

מתח. שוטר מבקר בעיירה מרברית

קטנה, והשריף המקומי וזושר כו שהוא

אשת טיים שנהרג בותרספות מטום.

יוצאת למאבק משממי בצבא האמריי

לני וכווברת שייצרה את המטום. במטיי

האפרטהייר, מבוסטת על סיפור אמיי

תי, שותרחש כ־63'. עיתונאית דרום־

אפריקנית לבנה (נרברה הרשי), שבע־

לה נאלץ לברות לחו"ל, ממשוכה ללי

חום במשטר האפרטתייד ומתעמתת

שלא

00.15 זינוק לארוכול. דרמה.

01.05 קרואק. פעולת.

10.80 זוגיבות. סרט הורי.

רוצה. צטרי.

11.50 אולפן דוי (שוה.). 12.00 ממנייוור. 12.50 השוניברסימה הלפנה (ש.ה). .13.00 קישיקי 13.20 ערוץ הילרים מתקשר אליך (ש.ה).

מג ראיין ומרטין שורט כ'יום כמלכודת'. 22.00 ערוץ 2

מים שהופרדו בלידתם, יוצאים לאפש

את אמם. האחר גבות, שרירי ומנויק

(ארנולר שוורצנגר). השני נמור. מכר

סנאטור וסאובוי־לשעבר. הנלחם כוי

הום הסכיבה, הויקר את רצה אתייניתו

בלונדון. אפשר לראות. עם רנים חי

רצח את סוחר הנרל"ן והתניר אלמנה

צעירה והסרת־ביטחון: פטן, צגוע

ער וכושל (רני דה ויטו). וולנרי.

19.30 שובר של מכו מקלאוד. 1989, ארה"נ.

21.00 תשבץ. 1989, אוסטרליה. מותהן. מי

ולא מעניין. עם דומיניק סוויני. 22.30 נוף בערשל. 1988, יוון. דרמה שני

מרטין סטורסוה.

06.30 לתתלבש עם שש. מצויוים.

08.30 לותלבש עם שש. (שת).

11.00 חביתה המעומפת. (קות).

- 09.30 דוכורובן של כאילו

10.00 בינת החשתעות.

10.05 כממר ודערים.

10.30 עיד החויר.

11.05 ניצי חבקו.

הולמן דר (ש.הו). 11.20

11.80 להיובנר ולוצוגבר.

92.35 ספי ורוזי עושים את זה. 1987, אנני

13.30 הבחפן של כאילו. כאלאנל, סיפור מכא. 14.00 גינת וקומתעות. 14.05 מכסחי־ולשוים. 14.80 אבן החלובווג. 15.00 דובירנת המעוספת. אולפן זוי. 15.00 ניצי ושלה.

18.20 אולפו דוי. ספורט עם רונו גורביץ. 15.50 כושר מכתא. 16.00 דגרפי השיכה ביניים. 16.30 בשם גלים. 16:50 אולמן דף. האיניברסיטה הקטנה. 17.20 אולפן די. ערוץ הילרים מתקשר אלין 17.80 הבווכן של באילו.

18.00 גינת ווחפתעות (ש.וו.): 18.06 כמפר והברים. 18,30 עיד ורוויד

שם התפנית שערו ו עריו ק

תפסיד

און שבנים, שבנים. אופרת סכון. ענו נשואים פלום. קומריה. פוג משחת סימברון. קומריה פאו חבל נשור במשפחות. קימריה. אָנוב ושנבור. מעולה.

ואו קיונים רחקים מאוד.

שוניוה

1976 פן המשאלות. 1976, בריה"מ. דיוקן פושי של חיי כפר גרוויני בתחילת משה סרש של טאנגיו אכולרוה מ־ 1975. אין כמעט עלילה, שילוב של רשיים ורפויות, שירה קולניעית. משל: טנגיו אבולד זה.

מוג גל של מוק 1943, ארה"ב. ראה הרחבה.

19.00 בופיקה בלי הפסקה עם סיס דן. 21.00 להימים מכל הזמנים עם פול סינג. 22.00 הלחימים המבוקשים עם ריי קוקם.

מרעי החברה פתוחה. מרעי החברה (18.00") מאה פירוט ב וון ארניה הילופית. (ש.ה. מאמש). ונון לתצות את הקי. (ש.ח. מאמש).

אנו הפצארו. (ש.ה. כאכלש). און מילו של פכבירבלים. (ש.ח. מאמש). אניביסיםת פתוחות. וראה פירוט ב" -(15.00

ונון אברניה הילומית. ש.ח. און לוצות אנו חקר. ש.ה. אנו שניברטימה פתוחת. הכל כמוח (ראה החצה: 18.25 מורים כרחבי העולם: 'שנה ופינלנר': 19.00 תופסים עולם והפקה מקוריונן: 'נארקיה'; 19.30 אל־ כוחל, סמים וגיל הוהב.

אנו זרת הצילות הבנוזות. תעודה. אונו נוויב חווקרים. 'חקלאות כחלל'. און ורום פראי. 'אי הנאכל ע"י עכברוש'. ווצו מלחנת פוקלנר. 'בסכנה על הים'. אנו מנוים נפתרים. שת. 1.5 צעיברטישה פתנוחדו. (ש.ת. מהכוקר).

ילרים נוררים כררכים, מופשים או אוםרת סכוו. אביהם בגרמניה. אישי, עצוב ונפלא. ונון זינים וראפיצים. אופרת סבון. הבנגאי היווני, תיאו אנגלופולוס, כפי אגם פיל דונוצו. אירות. 20.36 צבע דבטף: 1986, ארה"כ. דרמה איי 10.0 צופרון ווינפרי. אירות. פלסון (פול ניומן), גיבור סרטו של דו און אניני ומעם . מגאוין בישול צרפתי. ברט רוסן מ־61' חוור אחרי 25 שנה ווון בשכונה של כור רוג רם. ילרים. שחקו הביליארד לשעבר מלמד סר ונון אנות האוצם נרים. ילדים. רות מקצוע את בן־טיפווויו, שחק

ווו המשיית המחץ. ילרים. אנו שלות רווב. מגאוין נוער. צעיר ומוכשר (טום קרוו). ככת. ניים 168 בעין פלוריויוביות. אוו שכנים, שכנים. סדרה דרמטית. #15 מיאיש. סודה קומית.

ונגן דוני האור, רובאו. סררה קומית. 164 וכול פלבר האוובת. סדרה קומית. בלשים כלילה. סדדת דרמה. אום השמיצים. אופרת סבון. אונו ממה פרברה. אושרת טבון. 11.11 מבוך הכריספל. שעשועון פעולה. . את מנולים כשים. מדרה דרמטית. 21.0 מ־ארש. סורה קומית.

אבוו בעין פלוויקיונידג. אונ שבנים, שבנים. סדרה דרמטית. מבד הסימטל. שעשועון פעולה. 2.2 פולים כספים. סדרה דרמטית. מיל דונואו. אירוון.

אא השות ון שת בשירור הי. ול מורים. וצרשות הכורסה. אנם מכלה מעדורי הביתרות. אנו ששות ורשת בשירור וף. פורסה. הרשות הכורסה. או ורשות NBC עם פום ברוקאו. וצאים לקניות. עצות. אנו חלה ריברו בשירור חיו. אירוה. אבן שלם ושושבון. ונו ובן שוות, אירות. לפקם היום. בשירור הי. 144 היום בשירור הי. מגאוין אקטואליה. (11) מסקם חיום. המייגנשל טיימס מרוח. אבו היום בשידור דר. מנאוין אקטואליוה.

ונול חיון מנאדין כספים בינלא. מות מקים וערב. הפייננשל טיימס מרווח. מנון זיון בשורור וד. מנאוין אקטואליה. אמ ווישות עישון בשירור זוי. בורף מים לפורשו בורף. אנו ויישליון, מנאויין חברה. ביב לוא את הודיום. מנאוין. אום השון ורשון בשירני ווי. אב מצות הפולון של ביי לנו. או בווען אישי. שיחות אינטימיות

ABC סומית של בחבר החקיר של CBS by repair man it. משימום בשויוי ויי.

21.30 עולם האוסנה. 20.30 חדשות הצלוויויה משווייצרית. דוו. תקציר. 21.00 ומן תרות. מגאוין אקטואליה משוו־ 15.00 שנים: שורניר ווימבלרוו מלונדוו. .CBS הרשות הערב של 01.30 שירור תי. 22.00 תרשות ותחזית מוג האוויר. 22.00 ביליארדו אליפות חעולם לנשים. 22.35 מלמ תרבות. מנאזין כהנחיית כרנאר 23.00 נולף: אלימות צרפת הפתוחת. תק־ אירופה אירופה

18.30 חדשות העולם ורויה עסקים.

10.00 וידאוקלימים בחגשת אינגו.

15.00 וידאוקליםים בדגשת סימון.

.MTV הרשות 18.00

ומשמת של ∨MTV שם ריצי ריקי.

14.00 להימים מכל הזמנים עם פול קינג.

17.30 דויה קוקה־קולה עם קריטציאן בייקר.

MTV 17.45 מדמרפום. ביקורת סרטים וקר

לנוע אחר כהגשת אינגו.

18.15 מ־3 יוצא 1. שלושה סליפים.

MTV 18.30 כבקשתך. רירוג להיטים.

23.30 ביווים ובאם חד. מצויר.

24.00 דויה קוקה־קולה עם קרוסטיאן בייקר.

STAR MUSIC

08.00 וידאוקליטים כבקשתך. כהגשת נוני.

09.00 דורוים קריכוח. קליפים חדשים.

12.00 בינ בנג. אופנה, רכילות ומוסיקה

14.06 תנורות. ויראוקליפים בהגשת רובי.

16.00 וידאוקליפים כבקשתך. בהגשת נוני.

17.80 מעבר לפינה. מוסיקה אלטרנטיבית.

19.00 ביג בנב. אופנה, וכילות ומוסיקה

OYE TV 21.00. נגאוין המוסיקה ההוריח

17.00 מנים שולחן מאליפות אירוסה.

18.30 מסיצות ראווה על מוסים.

NBA מכום פדרת נפר ה־23.00

BATE OF BUILDING

08.00 דורשות גביע העולם בכרורגל.

10.00 בדורגל: גביע חעולם.

200 NO 3845

12.00 אירוביקה.

12.30 כנאוין טנים.

11.00 בולוארד: אליפות ושולם לנשים.

13.00 בולף: אלישות צרשת השתוחה תק

11.00 מקורות יודעי דבר.

13.00 מעבירים לאוור. (ש.וו.).

15.80 מוסיקה עדכנית מטוקיו.

20.00 מעבירים לאזער. (ש.ת.).

28.00 דודרים קדימון. (שח.).

16.00 מנים חשבוע ב־ATP.

16.30 מומבול אוסמרלי.

18.00 אדור על אדור. ש.ה.

19.30 האבקות כווד־WWF

. מנוטר. 22.00

22.00 תמונה אדר תמונה. (ש.ה.).

18.00 מקורות יודעי דבר.

20.00 הרשות בשירור הי.

23.30 דיון דנוור.

ציר. 24.00 מנאוין שיים.

14.00 פנום: רבט זנמר במורניר ואמכל־

-8.80 ארווות בולך עלקית. 09.25 בעין ציבורית. מחקיר חכרתי (שת.). 10.2E פילווי. אקטואליה.

מ11.00 פפפ. מכצעי הצלה (ש.ה.). 12.15 לגומר של עניין. אקמואליה בעולם. 18.08 אנמנה. מגאוין מרע.

18.00 המקל והגור: המרט השילם המשער 18.25 פרנזים. מגאזין אקטואליה (ש.ה.). 19.50 מאוזורי המפות. מנאזין גיאופוליטי 20.00 הערפה הקצון. סדרה לילרים.

24.00 אל תחלום. מנאוין פנאי וש.ח.).

AHTTE

20.00 אורות פרים. מגאזין תרבות.

20.25 תחזית מוג אוויר בינלאומית.



פרנק דה־בוד, מגן נבחרת הולנד. 'מונריאל', 19.30 כללית

13.85 בדעלוך נבוד. מגאוין מוטורי. 15.6% בשיכור, אסטראליה. 18.10 רויה עסקים בינלאוכי. 18.25 מדייך נפיעות (ש.ח.). 19.05 מבמ אל חומן. תעודה (ש.ח.). 20.15 כל איש ואיש (ש.ת.). 22.25 עולם המדר (ש.וו). .095 23.05 מכצעי הצלה (ש.ה.).

90.25 רגל אחת בעבר (ש.ת.).

DAL PRESIDENT

מס.05 חדשות השלוויויה הקנדיוה. 09.85 אורות פרים. מנאוין תרבות (ש.ת.). 10.05 השבועון. מנאוין אקטואליה מכלגיה 11.00 אור ירוס. מגאוין אסלוגי.

12.00 עולם כודיר. מגאוין פוטורי. 11.80 כאגלו. מנאוין מרע. 18.30 כדורגל: גביע העולם. 11.45 ושרקמומ השירומי. 14.00 כדורבל: גביע חעולם. 12.00 כנאוין אירושי. 16.00 מריאנולון: נכיע העולם משוויין ומפרה אידומה (ש.ה). 17.00 אומני דריים: נביע זעולם. 12.05 שונות עול שאנכורן. 18.00 כנאזיו כומודי. 18.40 תחורת כווג השויור. 19.00 כדורגלו גביע העולב, כלניה-ערב 13.45 חרשות השלוויות השווייציית.

המעודית. שירור חי. 14.05 בית האופנה רשאן. סודה דרמטית 21.00 ווישות יורוסמורט. 21.30 אתלמיקה: הגראנר מרי של מינלנר. (J.D) 14.30 מענל דשהת. מנאזין מכרה (ש.ה.). 15.30 בוויות ההיספורית. סרוו חיעורית 23.80 כניורגל: גביע חעולם, כנרוקוייזילנר. \$2.30 דורשות יוויוסטורט.

16.30 כשבשי מכולי, דאיון. 17.00 מבוק הנילווה. 17.19 כראות 5. מנאוין אקמאליה. 17.25 כוספרים ואותיות. שעשועון. 17.50 ממבה המוספורים. מנארן בישול. 18.05 אנרניה מופרצת. נוער.

18.85 מובן מאליו, וושטון יקורי.

19.00 שאלות לאלוף, שעשיטו.

18.30 יוכן תקישות ותחוית כול האוויר.

Water B. De. 08.00 וצישות אירופה.

20.30 מנאכויקם. מנאוין מוסיקלי.

21.40 מנאזין מוסיקליו ריכרד ווגנד.

24.00 קריםמאקי וקודיםמאקי: במאי פיני.

22.10 אומרה: יהנסיך מהמבורני.

21.30 יומן שפונה ורוצי.

08.30 יוכא חרשות הבוקר. 10.60 וראשונים.

11.00 וקישוקה שבידע. 18.90 כתבון לכל יום. 'WE AL 19'70 14.00 התשובה הראשונה. מנאוין כנושאי

15.00 ללא בישה. שעשועון. 15.20 במסרים ואותיות. שעשועון. 16.00 יוכן ודשות. 16.50 וצויים עוברים. אקטוליו. -013/5/th 18.16 18.45 מכאוין גביע העולם בכרורגל. .19.00 חדשות. 19.80 כרורגל: מרוקו-וצלנו. שירור חי.

21.30 ישור, ישור ביוכון זעישור. 22.00 22.30 כנגאוין נביע העולם בברורגל. -2172VHT 23.00 . YIMTI KY3 24.00

10.00 ערכון זעורשות.

. 20.00 העוזיית כנוב דוונורים. תנורכנה

20.00 ושנניברסימה הפתוחה. 17.00 רדוים סוכוסום. ילדים. 17.30 קשרי אמעבוו. סרדה לילדים. 47.55 Tr. 65

18.10 זצה פרדיים. פרדה ודמשית. 18.35 עיר אור דוב. סרדה. -2118 H 18.00 J1712 19.20

מתחו מכאות הכוכר.

12.00 נבנים טליזים.

14.00 חרשות היום.

14.05 פנארין הצדרים.

13,30 כוולרת זרח.

11.00 צרפתית בכלי כלות.

שים, מטורפים.

באוין תרבות (ש.ה).

16.05 כצאוין פום כיאוכטריה.

16.50 כלים. מטאזין מוסיקלי.

17.05 תיאטרון בוכות.

18.10 מרשות דה כאסר.

-18.15 בעאוין אירוסה.

מם.19 תפונות משווייץ.

19.55 סיפורי לילת מוב.

20.30 לעניין. מנאזין פוליטי.

23.00 מרשות. אולפן לילה.

.24.90 סרמו: מישדני שומר עליי

10.10 קימבת, ושרייה הלבן. מצויר.

10.30 גברת מרחונדה וכנותיה.

11.05 מינת פקרת הכית.

.12.15 מנאוין נינוים.

. 13.00 לורשות.

.b7b 13.40

J110 TT 15.00

16.55 פוסיקה.

.MWIN 18.00

11.25 זה שווה חבול. סורה.

13.10 איש מיודור במינו. סררה.

15.10 אתה חכול בשכילי. סררה.

20.00 וורשות ותחוית מוג השוויר.

21.60 קינצרט אמני הרדיו.

21.55 מצפר של האדם. העודה.

14.00 אצריסאר. ילדים

17.20 כולת של ארכות

18.35 אור וערול ניק.

19.00 לעראת ערב.

19.55 איזה קשע.

.D7100 20.4H

.b~o 12.30

- 24.00 דע שות.

18.25 מבא שלי ואני. ילרים.

.20.20 שיונת דולם.

21.00 יומן החדשות.

10.00 ונישות.

. 10.55 מגאדין

15.15 מום 6. הרשות מהדיסקוטק.

17.30 מעשיות ספר. סרוה לילרים.

18.65 כזה אניו. דיוקנאות ילדים.

18.40 לתור את אירוסת: סורטונל/סורטו.

20.00 מיעומים גרטנים ברומניה. תעודה.

21.15 סיפורי יערות. מנאוין אשולוגי.

22.45 זנות ילרים במזרח אירופת. תעורה.

23.20 דיוכן: ניאורג מילר, דנופעה שוו־

ואון טורקיה

22.00 נובת. מגאוין פוליטי לנשים.

18.00 מיניזים. מדשות לילרים.

11.15 מכתבים מאישליה: נוביו. נרוח, קרו־

.717132 CNN 19.25 20.00 משרם ורבוים. העורה מסוריה. 20.80 פטודיין איטפונבול. .34 JY1372H 21.00

22.00 זורשות באנגלית ובנרטנית. 22.50 תיק כלכלי. .TX 24.00 STAR PLUS CHANNEL הקריטאל בשירור ווי

TITE ערוק 2 ערוק 8 מרפום האנה שנייה הובות ומוע יורינספורט מפורש וביע העולם בכרורגל בללית קפיצות ויאווה על סופים תומטים עולם קובים רוצקים נאנד צעירים חסרי מנות (18.45) אנבניאיי. הן־שורו rdecem אלכוחול, סמים נגיל חותב שכנים, שכנים שננו של מם מקלאוד שירור מקופי פגל גלים כספים ירעות איטיאן ודרה הגג ילות נשואים של (ס (19.65) אנטונלוו milita (20,15) גולף 71(002) (20,20) (1002) 0 מלפרן קרטט (20.50) ונשש ומיוור PAD וק קנוו ורוסטורס מויב הווקרים ווכל נשום במשמחו (20.45) פירות: למצול דוו כעין ארווייניים אתלטיטו ירום י (St.(d) 01789 01789 מכט מלוונטו מיקול גו ומשאלווו מלרת מליים (22,10) יוט בנצלכוווו מבון " מבון " אלם: לילו * \$1137 (1) 100° 10

נביע העולנ בכרורגל המשך השידור אורל (רו (20,20 (24/10) לחצות:

22.00 תרבות ומרע • מוסיקה: רניאל כורזמפה

הוא רופק ורופק ורופק. כססנתר, כמוכן. זהו הפסנתרן דניאל כורומפה המנגן מכס רגר וואריציות על נושא של כאך), בפרוה של "מתייסר". אכל מה שיוצא זו סתם נגינה רומנטית מיושנת, שאין בה שום דבר שמעורר סקרנות: לא פרשנות חרשה, לא אמירה אישית, לא זווית מקורית. על נגינה שכוו זורקים מתחרה מתחרות רובינשטיין, כבר בשלכ הראשון. ואו עובר כורומפה לנגן כאורגו. ושוב באך, ושוב בעיבוד רומנטי, הפעם של ליסט. גרוע יותר: סלט מבולכל של צלילים. לו היתה זו לפחות תכנית יפה – מילא. לו היתה לפחות נגינה מרתקת - ניחא. יושב הקהל בעסטיבל מינכן 1985 ומקשיב בשקט. הוא הרי שילם כסף. אכל אתמז מיותר לגמרי.



אסי דיין וגכי עמרני כ'הטוכ, הרע והלא נורא'

23.10 כללית • סרט: הטוב, הרע והלא־נורא

יוסף שילוח הוא לשם שינוי סותר פרסי מצטיין. עם המכטא, המראה, הצחוקים הרמים וכל היתר. שהרי בסרט של אסי דיין עסקינן. הוא שומר על אסיר ששמו בובקעם (משה איש-כסית ז"ל), טוב שם משמן טוב. בובקעם דגן רוצה להכגים את רעייתו להריון, אך הסוהר השתיף והאסיר המלא ככולים זה לזה, רבר המסשה על בובסעם לעשות בובסעם עם אשתו. יתרה מואת, משימה קשה נוספת מוטלת על הסוהר: למצוא את שותפו לפשע של האסיר, האמור לחלוק את שלל היהלומים ששרדו. עריף ככר לראות את כל משחסי המונריאל ברצף וללא הפוגה. עם אסי ריין וגבי עמרני. הופק ב־1986. 89 רקות.

23.30 הצגה שנייה ● סרט: דרקולה

גל של סרטי־אימה גוטיים תוסף אותנו לאחרונה (זה התחיל כ'דרטולה' של סופולה. וימשיר עם 'פרנקנשטייו' ו'איש הואב'). 'דרקולה', כמו סרטייערפרים אחרים, מכוסס על ספרו הקלאסי של בראם סטוקר. צעיר אנגלי נשלח לטרנסילבניה הרחושה והמסתורית, כדי לתאם את משלות המטען של הרוון דרקולה לאנגליה. דרקולה הוא, בעצם, ערפר צמא דם, שכולא את הצעיר בטירתו האמלה. ררעולה מפליג ליורקשייר, שם הוא מקווה למצוא את אהכת חייו האכורה. הוא מתחזח לאיש תרכותי ומכוכר, מתערה בחכרה הגכוהה ומתאהכ בנערה תמה. פרופ' ואן הלסינג חושף את זהותו האמיתית. כלה לוגוטי המגלם את ררקולה הפך לכוכב גדול בעקבות הצלחת הסרט, והרבה להופיע בסרטי־אימה, אבל בערוב ימיו רעכה הקריידה שלו. הוא התמכר לסמים ולאלכוהול ונאלץ להופיע בסרטים סוג ו'. ניים טוד בראונינג, מי שיצר את 'פריקס' המופתי. חובכי אימה קלאסית מתבקשים לא להחמיץ. 1931. 71 רקות. אמיר סמינר

וטידורי יום

08.05 הרשות בערבית. 06.45 עב"ם כא. 07.00 בוקר טוב, ישראל. 08.05 שעת כושר. 08.15 תולדות התרבות המערבית. 08.45 עושל בושל. 09.00 רחוב טומסום. 99.30 קייט ואלי. 10.00 לורל והארדי. 11.00 ימבה קיץ. 12.80 אבא לעניין. 18.00 וומביט. 18.80 צאבלה. 14.00 אכפת לי. 18.00 קליירוסקום. שבועון ברוסית. 16.80 צולם ביום חול. 16.00 מוסר המוספים -ערב חרש. 16.30 חרשות כאנגלית. 16.40 משפחות. 17.05 על המרקע. 17.15 סרט ערבי. 19.00 יומן השבוע. 20.00 יומן. 21.05 תכנית מפסטיבל הבלוז בחיפה. 22.00 פרט קולנוע: ראמכו 3.40 מרשות. 23.45 כית'רין לילי.

סרט 08.60 מדודים 08.60 מסום קטו. 08.80 מצלמה עולה. 08.60 טרט קולנוע. 10.30 כוח המחץ. 11.00 מסאראת. 11.50 דרך המשי ביכשה. 12.30 המחשב ואני. 18:00 חרשות בערבית. 18:80 מכת נגר. סררת סעולה. 14:30 גבריאלה, אופרתיסבון 15.00 היפים והאמיצים. 17.00 התישות. 17.05 מי הכוס. 17.35 זה וה וה 18.25 משחק תחיים - חלק כ'. 20.00 מסמר בשושי. . 1.00 בברשת הבירור עם דוד שנמו בו, 22 מדם קולנוע: עשירות ומעורטמות. מפוצב החדשות, 28.65 המשך הסרט,

AND WHAT HE WAY

- 25.15 כלי פודות. ביניים שורוק, קובוץ חנות. (כ). - 08.30 בא בחשבון. אסטרטגיות כפתרון נע־ יות: להעור במדריך. (כ).

סימטריה. (כ).

10.00 באן יא מבאן: אבר פירואו וחשועל.

11.40 כשרות וטרטו. חיפושית חוהב. 12.10 בודעי חוזיום. גוף הארם: נשימה. (דובר HERE, THERE AND אנגליה. 18.30

12.50 ניאונרפיה. מקומות ואנשים: קהיר. עיר צומחת. (תרגום לערבית).

רים ומרגריה. (תרגום לערבית).

ו14.00 מיפורי מוש. 14.20 די בינבת לגיל הרך. אתמול.

23.00 שעה למצות. מהרורת חרשות הליי

רא. ראה הרחכה. .2 מוויעי 2.

14.00 פלממום. 14.05 כובוזים. צרכנות לנוער. 14.30 פנג הלבן. סדרת הדפתקאות. 16.00 זמו דיפני. אגרות כרווזים. 15.25 כנסי דרעם.

15.65 במעם בנו בבית. מרוה קומית. 16.20 בלופום יש רק ארות. טררה דרמטית. 18.45 אומה לדוימים. .17.00 ונדשות. 17.05 אגדות הנפיך וליאנט. 17.80 תיק תקשורונ. 18.00 תפום כיוון. משחק טלוויזיה לילדים.

18.80 בחזרה לאזור חדמרומים. סדרת 19.00 קרוב רחוק. סדרת דרמה. 19.80 יותר מול משכל. כהנחיית רגי רופ. 20.00 החדשות.

20.30 עולמו של דייב. סררה קומית. 21.00 כל שני וחמישי רפי רשף. 22.60 טופרה. בהנשת אילנה דייו. 22.30 תחמישיית הקאמרית. הזמור וסאר

'סאטרריי נייט לייכ' ומתוך מסע ההר פעות של 'האחים בלוו' שנערך באר רה"ב כי79' (כולל 'איש הנשמח' רוזיי, מחג'). כראי לראות:

. 28.30 התרשות מגפב תאונים בלוו. המשך. 20.05 מבחן כר. כהנחיית נוצון שי.

16.25 אולמן לילוים. 17.40 המתעה, המתעה. סררה בצרפחית.

18.10 מרש תעורה צושתי. .19.15 אשנב. 19.45 עולם המפורש. 21.10 בוני. מררה. 22,20 מרט פולנוע.

.700 אינורון 14.00

16,50 חעכבר האדיר. מצויר.

17.45 פופר בוק. מצויר.

17.20 העכבר המסוכו. מצויר

18.10 דוואי 5־0. סורה כלשית.

24 20.30 שעות. סיאן אן מדווח.

21.30 גייק ותשמן. סררה כלשית.

09.00 להיות את ההיים. אופרת־סכון.

מפרת־סכוו. אופרת־סכוו.

10.30 אורחים בסלוו / שידור מסומי.

12.45 מלקון קרסט. דרמה כהמשכים.

11.00 לופי אחוברני. קומדיה.

11.30 אנפונלת. טלנוכלה.

12.15 מרמי בראווו. שמדיה.

14.00 חקופפה. קליפים עבריים.

14.10 נשים מפורבנות. דוימה.

20.15 זינים לאתכעל. דרמה

02.45 רצח במשיכת קולמום. כילוש.

ערוץ טרמים

10.30 אמא שפרמת. 1987, ארה"ב. אשה מר

עלת בכספי מעבירה בהשפעתו הרעה

של חברה לחיים, ומשלמת על כך

ביוקר. מלוררמת לא רעה, עם אן

שנה, זוכה תלמיר שהיה שחקן פוטר

כול מצטיין. לחגשים את חלומו הישו.

ארח"ב. דרמה מרחקת על בריחה מן

המשטר הסומוניסטי. דרד מנהרה תת:

יקרקעית, הנחפרת מתחת לחומת בר־

אודר שמום. עם רוברט שונראר.

13.45 הבריחה ממזרת ברלין. 1981,

ג'יליאו. סייל מרטיו ופרד סאכאג'.

12.10 ימי זודר. 1988, ארה"ב. רק אחרי 30

08.30 רמינגמון סמיל. גילוש.

04.20 תבלש המיליונר. בילוש.

-01.05 קוואק. פעולה

01.55 המשווה, בילוש.

13.30 המאמן. קומריה.

21.00 בית אריסור. סררה

08.00 שידור מקיבי.

19.10 כוז הצלה 911. סדרה דרמטית.

.06.30 דרשות בערבית. .64.45 עבים בא. .07.00 בוקר פוב ישראל .08.05 שעת כושר

22.20 חוק וסרר. סררה משפטית משטרי .700 כעעדון 23.10 -08.45 בעין מתמטית. מושגים ומיומנויות:

- 09.05 תברה. יונדי אירופה. 09.40 ושניל דורך. נצייר ונראה אותך: קרקס.

10.15 חייו של ברליוז. סדרת דדמה. 11.10 אנגלית. THE KIDSONGS TV. SHOW 11.20 יהדות: משא ומתן באמונה. (כ).

EVERYWHERE

18.10 הסמורית כללית. ג'ון 9. קנדי: אתג־

13.25 פימורי התכנרות. אמא לא היתה ילי

14.30 בית. סררת דרמה. 15.00 מיצוווים. 15.30 גביע העולם בכרורגל. תקציר משחקי . 16.00 חדשורו.

16.05 ילורקולה. סררה בהנפשה. 16.30 פתגלגלים. סיכה למריכה. 17.00 ערב חרש. מנחה: רן מרגלית. 17,90 דבראפוי. התומש הנדול. 18.00 מוסיקת חרים. מופע חלח מימרי

18.10 רגיע וכן לשרן. 18.15 תחדשות באנגלית. 18.30 מפגש. ריון כענייני היום. 19.00 הדשות בעיבית. 19.30 כסגו היל־אוויר. הה.חפ מבם לחדשות. 21.00 יומן תרבות. 21.45 לא רק כרורגל. עם יאיר לפיר.

28.10 כרט ישראלי: הטוב, הרע וחלא נו־

02.30 שידור ישורו ארגנמינה – בולגריה.

2 211 1

לין. בסדר. עם דיצ'ארד תומאס. 16.00 שבועת רמים. 1991. אנגליה. שרלוס הולמס מפענה תעלומת שרשרת מי־ תות משונות הסשורות כאוצר מסתו-רי. שעמום כבד. עם צ'רלטון הסטון. 17.45 הקובת. סרט הודי. 19.40 ללא אודירה: מיפורו של ניימם כריי

די. 1991, ארה"ב, דרמה המבוססת על סיפורו של ג'יימס בריידי, יועץ התקד ארת של רונאלר רייגו. שנפגע כרי אשו בעת ניסיון ההתנסשות בחיי הני שיא. שנרתי.

שלן ונעמי. 1992, ארה"ב. תלמיר תי־ כון מברוקלין מתיירד עם ניצולתי שואה. בניריורס של שנות ה־40. נו־ גש ללב. עם לוקאם תאם.

22.40 מיום ברתוב אלם 4. 1988, ארה"ב. אימים. ילרים נודמים, ובחלומם מופי-עה מפלצת שהורנת אותם, על אמת. צעקני, מבולבל, הרבת פתות פוב ממספר 1 ו־3. עם רוכרט אנגלנר. 100.15 וידניו של נואף. 1989, יות. קומריית־

מיז. לבו של חרמו מושחל כלבו של עורך עיתון שמרני וגורם לשינוי מהותי בחייו. סרמ נסירות. 11.55 למה אימלקים לא יכולים לעשות

מד. עם ניוי רניאלם.

ממנפיד (1989, ארדיב), ממדיה. גבר מאושר בשנות השלושים של חייו מתערער, כשחברו המוב מת מה: תקר לב כתוצאה מהתקפת צחום. נה־

16.00 פוסו. טלנובלה. 12.30 מקש גליק. 12.50 האיניברסימת הכמנה (ש.ח.). 15.50 גופס לגדינג. דרטונ 18.40 שלושה כדירה אחת. סומריה. 18.20 ערוץ הילרים מתקשר אליך (ש.ח.). 13.80 המחסן של כאילו. 17.05 טמינת האהכה. 17.50 הקופטה. קליפים עבריים. 14.00 ביכת החמתעות. 18.00 להיות את המיים. אופרת־סכון. . 14.03 איש הטכביש 14.08 18.45 צעירים הפרי־מונות. אופרת'סכוו. 14.80 אי המממון (דיבוב). 19.30 שדור מקומי. 15.00 וביתה המעופפת. אולפן חי. 20.00 אנמונלה. טלנוכלה. 15.01 ניצי הכסת. 15.20 אולפן הי. מה שורהו עם גיורא חמי 20.50 פלקין קרפט. דרמה בהמשכים. 21.40 דומשי על חבר. קומריה. 15.80 ניצי דבֿטף. 22.10 חוק וכורי. דרמה. 23.00 איש משפרה. דרמה. 16.00 אני ופוד כודוי. 23.50 רריו סינטינטי החרש. סומריה.

18.20 אולפן הי. ששטוס. 16.30 פרקר לואים. 16.50 אולפן די. האוניכרסיטה הקטנה. 17.20 אולמן חי. ערוץ הילרים מתקשר

17.30 המחסן של כאילו. באלאנל, סיפורי

18.00 גינת ההפתעות. (ש.ה.). 18.06 מפטחייהשרים. 18.30 אבן החלומות. 19.00 כרובים רהולים מאד. 19.80 שבנים, שכנים. אופרת־סכון. 19.50 נשואים סלום. סומריה. 20.20 משפרת סימפכוו. שמריה.

21.10 האנמר. סעולה. THE TENTO

20.45 חכל נשאר במשמחה. קומריה.

22.00 חומשתו של כור ועלו. 1953, צרפת. תמונות מחיי כורגנים צרפתיים, המכ" לים חופשת קיץ על שפת הים. קוב"

דיה אנינה ומשובחת, של ו'אק טא' טי. כמעט כלי דיאלוגים. שחור־לבו. במאי: ז'אק טאטי. 23.30 דרקולת. 1931, ארה"ב. ראה הרחבה.

ALLIA, UTUIOEU

08.00 אוניברסיטה מתוחת. מדעי הטבע עראה פירוט ב־18.00°E).

11.60 נתיב דנוצקרים. (ש.ח. מאמש). 11.30 דרום פראי. (ש.ח. מאמש). 12.00 כולחמת פוקלנד. (ש.ח. מאמש). 18.00 חידת המגילות הגנוות. (ש.ה. מא"

14.00 אוניברסישת פתוחה. (ראה סירוט כ׳ .(18.00 16.00 נתיב הדוקרים. שת. ורינה מראי. ש.ח.

17.00 מלחמת פוכלנוי. ש.ה. 18.00 אוניברסימה פתוחה. הצילו את הער למ: 'מסורות אנרגיה חלופיים': 18.30 גוף האדם: 'כישורי מוחנו': 19.00 צפונות כרור־הארץו 'רות, אבק ומרנ" ר': 19.30 מעבר ליקום המכני: 'סגו'

פרטודות נמוכות'. ממ.00 שורשום. ש.ח. 20.80 שוברים שיאים. שח. 21.00 דרשתקאות בירבלי וחביקית. כלט לילוים.

22.00 דניאל כורומפת, ראה הרחבה, 23.00 ראבלם אראכנם. מעודה.

אדו ידוא פחשישים ברגשות אינבר. מ2.25 התודלות ראשונות. 1986, אנגליה. 24.00 אוניברסיפת פתוחת, (ק.ח. מהבוקר). MTV TWT 15.00 Trusii שם תתכנית רים נטלפון עם רבקוו. ווא משופו לי הפסקו עם פים דן.

MCK סמו HUW ערוץ μΨ

STARPLUS

הוסכים לכות משמעותי ביצירת תרי אופרת סכון. אופרת סכון. בות חרשה. הגיגה מוזיקלית וסמנו-אנס וישם והאמיצים. אופרת סכון. נית. בהופעות אורח: רייויד בואי, מיל דונהיו. אירוח. וונפרי. אירות. 05.15 האשת ותמוצירת. 1936, ארה"ב. קר נון מובה ביה מויצי. מגאוין בישול. מריה. אשת מו"ל הושרת כקיום רומן אַנו צופי ורנסיבה. מצויר. בין בעלה למוכירתו. נחשר. קלארק גייכל, מירנה לואי וג'ין הארלו. כמ־ **אנו ושה בא רגוני.** ילרים. ווו חשישיית המחין. ילדים. אי: סלרנם בראוו. ALT REPERPENDING

לונרון, קיץ 1958. בני הטיפש עשרה

08.30 להתלבש עם שש. מצוירים.

08.30 להתלבש עם שש (ש.ה.).

10.00 גינת השתעות (ש.ח.).

11.00 הכיתה המשומשת. (ש.ח.).

09.30 הכוחסו של כאילו.

10.05 מבפרור חשרים.

10.30 אבן החלופנית.

(מ.ה) ארלטו דר (ש.ה).

11.50 אולפו דר. ששטום.

12.00 דגרשי המיבת-ביניים.

11.05 ניצי דבסקו.

11.30 פוסר מפתא.

מורה אקולוגיה. סורה אקולוגיה. און בעין טלוויויונית. ונו שבנים, שכנים. סררה דרמטית. און מיאיש. סודה קומית. ונון מבוך וקריבמל. שעשועון פעולה. נון מלגלים בשנים. סררה דרמטית. ב.זו חשים תשומיצים. אופרת סבון. 1841 מפח ברברה. אופרת סבון. אנו ושעפון פשיל. סדרה בלשית. א או ובאיל. סרות פעולה. אונ מיציש. סדרה קומיוו. מון בעין שלוויויוניוו. אונו שבנים, שבנים. סררה דרמטית. את ומינגפון סמיל. סררה בלשית.

שנף הבמיל, טרות פעולה.

מא מיל וועוויו. אירות.

SUPER CHANNE

סטסי הנזיט. 'התחלות ראשונות', 03.25 ערוץ סרטים

STAR MUSIC

08.00 וידאוקליםים כבקשתך. כהגשת נוני.

09.00 דודעים קדינוח. קליפים הרשים מרוד

11.00 מקורות יודעי דבר. רכילות מעולם

12.00 בינ בנג. אוסנה, רכילות ומוסיקה בה־

13.00 מעבירים לאחור. להיטים גרולים

14.00 תעודות. ויראוקליפים כהגשת רובי.

16.00 ויראוקליפים כבקשתד. כתגשת נוני.

17.80 מעבר לפינה. מוסיסה אלטרנטינית

18.00 מקורות יודעי דבר. רכילות מעולם

19.00 בינ בנג. אופנה, וכילות ומוסיפה בה־

BONDON FROM

TROSPORT

מס.80 חרשות נביע חנולם בבדורנל.

12.00 כנאוון יורונולף: אליפורו צרפת ופי

13.00 מרוץ משאיות: אלימות אירומה

14.00 כדורגלו גביע העולם. תקציר המשור

17.80 מריאתלון: אלימית העולם למיוחקים

18.80 וורשות גביע ושולם בכדורגל.

10.00 כדורגל: גביע ועולם.

16.00 אתלפיסה מפיולנד.

בי העולם כהגשת רני.

גשת קאמל סידהו.

מכל הזמנים (ש.ה.).

בהנשת סופיה.

גשת סאמל סירוצ.

21.00 תכונה אחר תכונה. (ש.ח.).

16.30 מיכום סדרת גמר ה־NBA.

19.00 בדורעה מהולינה העולמיה.

.wwF-אבקות מור־21.00

23.00 מיתוח גוף.

- 24.80 מנוקר.

20.00 מעבירים לאחור. (ש.ה.).

23.00 רוחרים קרימה. (ש.ה).

המוסיקה.

המוסיסה

ארוכים מנים.

19.30 מגאוין מומורי.

20.30 חדשות יורוספודם.

האולימפיה.

וה עולם.

12.00 אירוביקה

12.30 עולם דרוגבי.

13.00 בייסבול 94/

18.00 כנגאוין שיים.

דור חי.

22.00 פולם הדונבי.

22,80 בייסבול 84.

.13.80 כנאוין כפורט המים.

דוו. תלציר.

לנרי. תקציר.

21.00 מנאורן מפורט דומים.

דור ווי.

- 1,500 ארודון בוקר עסקיתי

11.05 מבפ אל חומן. תעורה (ש.ח.).

- 09.15 תחקדה

ומוקיר (שונו).

13.35 עיצובים קלאסיים.

18.10 דריקו עסקים בינלאובי.

מבות מחוד המפות (ש.ה.).

واست مر مر المراث

5000 15.05

פות העולם באולם.

18.30 מרוץ מכוניות: המופר סטוק, אלי־

21.00 בנאזין אולימפי. מהחלטות הווערה

22.00 מנוקר: אליפות העולם בטריק שוט.

28.00 אינרוף בינלאומי: אליסות אירוסה

PRIMESPORT

14.30 מנים: רבע הנכר במורניר ווימבל־

16.00 מרוץ אופנועים: הנראנד פרי החו

11.00 ביליארר: אליפות חעולם לנשים.

(19) الحالا حصالا الر מש וול מטרים. תרשות הכורסה האמריק"

ניונ מנו בלכלת מאדורי דובורורות. ונא תרשות בשירור דוי. שוו וולמשרים. תרשות הכורסה האמריקר נית.

אנו תרשות NBC עם מום ברוקאו. "און יוצאים לקניות. עצות. 11.4 הילדו ריברה בשידור חיו. אירות. 124 מיפורי אפינות. סדרה תיעודית.

אבן ובן שווה, אירוה. ואו עסקים ואום. כשירור חי. 14.0 ויום בשירור דיי. מגאוין אקטואליה בינל א.

14.8 דיוודים מחבורסת באירוסה. ווום בשירור די. מגאוין אקטראליה 13.4 אנו גלגל היען. פגאוין כספים בינל'א.

18. עסקים חערב. הפייננשל טיימס מדר וווה בשירור חי. מנאוין אקטואליה בינל א.

אנב ועשות בשירור חי. אנוצ העודה. אנו מיסי תיורשות של NBC. אנל אלוםי אמשחק. תעורה על כרורגל. אינו השות בשרור תי. מנות הלילה של ביי לנו. אירוח

וכידור.

אנו נישליין. כחבת תחקיד של ABC. מעבר ל־2000. נוסים ביפן דיום. CBS ורשות הבוקר של 16.31. ווגו מושלמנם בשידור זוי. אנו ודשות העולם ודוייה עסקים. משנת בשירור זיי. TATES 11.11 . דיון דויור 21.56

יול ורשות חערב של CBS.

וויושקישים בויבשת אינגר. אנו תשטה של MTV עם ריצי ריין. להשת נדולים מכל חומנים עם סול וודעקלופים בדגשת סימון. אדע ממורש. עם דן קורטיו. ווון וויון מקור סילות עם קייםשיאן ביי-

ונון מין אצא 1. שלושה קלימים בראש און אות כבקשתך. דירוג להיטים נכזר

אוג לחשים נרולים מכל חומנים עם פול אב אווטים חמבוקשים ביותר עם ריי אב בווים ושום זור. מבוויוי. אנו דויון קיקו קילח עם קיימטיאן בייי

19.05 אַרכּימקפורָה מסָראָג (ש.חָ). 20:15 תחפירו נשוחו 22.25 מדריך נפיעות (ש.ת.). 23.05 מכט אל תומן. תעורה (ס.ח.). 20.25 תלת מימר. סודה תיעודית (ש.ח.).

זען צר פת 09.95 מרשות השלוויוית הכנדית. 09.35 אורות פרים. מגאוין תרבות (ש.ח.ו. 10.05 חלוכוות באמריקה. 10.35 חזירו בריאות. מגאדיו אפריקני. 11.00 מורה על נדר חמיינה.

11.10 פרחב צרפתי. מנאזין תרבות. 11.40 לכזה שתנרת. מגאוין תרכות אפריקה. 12.05 השתכפויות, תמונות ממרחקים. מגאזין הררום (ש.מ.). 18.00 מכזק הדעות. 19.05 שעה של שאנסון. 13.40 תחוית כוג האוויר.

18.45 דרשות השלוניויה וזשונייצרית. 14.05 בית האופנה רשאן. מדרה דרמטית

14.30 פלש תרבות. (שת.). 15.50 כואנלן. מנאוין מדע (ש.ח.). 16.10 זירה. מגאויו תרכות פופולרית (ש.ח.ז. 17.00 מבוק ונרשות. 17.10 פראות 5. מגאזין אקטואליה. 17.25 מספרים ואותיות. שעשועון 17.50 ממבה אמוסקמרים. מנאויו כישול. 18.05 אנרנית מתפרצת. נוער. 18.35 בריותו. מטמין תיור.

19.00 שאלות לאלות שעשועוו. 19.30 יומן התרשות ותדווית מוג האוויר. 20.00 אורות פרים. מנאזין תרבות. 20.25 תוחית מזג אוויר בינלאומית. 20.30 מדשות הטלוויוית השווייצרית. 21.00 צפון דרום. מגאוין העולם השלישי. 21.30 כפי שות. סנאוין מברה ותרבות. מת 22 מדשות ותחזית כזוג האוויר.

22.35 כוחלך המאת. מגאוין חברה.

ספיות. מנאזין תרבות פוטולרית. 24.00 דורשות הלילה ותוווית מוג דאוויר.

ARTE 20.00 להעביר קרימה. סררה אוסטרלית. מצ.חב צבארת האמיסיור השוער: הכוחנכים. . 21.30 יומו שמונה וחצי. 21.85 ערם בנושא המאסיה האיםלקית באירופת 21.40 עקבות הבורות. תעורה.

22.10 מרט: לשכוח את פלרמוי. 23.50 היה היה פעם בסיציליה. תעודה. 01.20 הכנסייה נגד המאפיה. תעורה.

19.00 בולף: אליפות ארוחיב לוותיקים. שר T 27 29 70% 08.00 הרשות אירוסה. 08.30 יומן הרשות הבוקר. 10.00 וראשונים (ש.וו.). 23.00 בולה: אליפות ארוזיים לווחיקים. שי־

11.00 הדרפתקה שבידע. 15.00 מתכון לכל יים. . 13.30 ועישורו 14.00 זיתשובה היאשונה. חינוך, 15.00 ללא בושת. שעשועון. 15.80 מפטרים ואותיות. שעשועון. ' 16.00 יומן וורשות.

16.30 וווזים עוברים. אקכואליה. 10.25 בעין הציבורית. החקיר הגרתי 18.16 הועביבים. 19.00 הרשות. 19.30 כתכון לכל יום. 20.00 תעודה. 13.05 לאכול בצרטה עם מלויר. מנאוין כי 21.00 ליונו. שעשועון לשוני. "אמפורית. אוצר טנעי. אמפורית. אוצר טנעי. 22.00 יוכק זהרשורו.

23.00 שלום רשאלוו.

22.30 כנאוין גביע העולם בכרורצל.

28.10 היומן של ליימון. סדרת דרכה.

TINTISATS

09.00 תחוית מזג האוויד. פנורמה.

11.00 בתצלחתי. לימוד צרפתית.

חכאם תברימי.

של מונטי אלבסנדר.

11.30 למיות נוצרי פמיי היום יום: מתנות.

12.00 כונצרם: המישיית דייב הולנד, נגן

13.00 מועדון וצאוז איייבורי אנד ספילי

15.15 אתם זוכרים: שעשועון מימים עברו

17.30 השודרים מנדני השפריי. סדרה פר

18.15 דיוקן: דנינה הילרבראנד, שרת הר־

ווחח בבראנונבורג.

19.00 מגאזין מקומי. היום מתורינגיה.

20.30 מעות קשנות. כלכלה וצרכנות.

21.15 תעלומה לשניים. סררה כלשיח.

22.15 ראיון עם פרום כרל לידמן, הבישוף

ואוו טורקיה

עם בלאקי פוכסברגר.

17.05 ליאוני לב ארידו. סרנה לילרים.

- 10.00 ערכון החדשות

10.05 מגאזין הבוקר.

ב23.25 דוייה מחויל.

14.00 מרשות היום.

14.05 פגאוין הצהריים.

14.45 לעניין. מנאוין פוליטי.

מית לילוים

חו_21 מדשות דה כאפו.

.19.55 מיסורי לילה מוב.

.20.00 מדשות וייום.

-20.20 שידות היום

21.00 יומו החישות.

ם.01 חדשות

. 11.00 אולטן בוקר

. 13.00 דורשות

- 15.00 מרשות

17.00 מופיטר.

.hושיזה באנת.

.67100 20.45

.117 ביוון.

17.30 למרות הכול.

.230 לכראת ערב.

19.05 עולם האכנינה.

.13.40 טרט טורלי.

של כניינין.

23.00 אולטן לילוז. חדשות.

10.10 נפיך הככם. מצויר.

11.25 זה שווה דכול. סדרה.

12.15 נולדסטח. סדרה.

10.35 נברת פרדונדה וכנותיה.

13.15 איש מיותר במינו. סדרה.

11.10 אתון דכול כשבילי. סררה

18.00 מפושי עיר חווב. מצויר.

20.00 חרשות ותחזית מוג האוויר.

21.00 בית אקיין. סדרת ררמה מקורית.

16.25 ארץ השפש. ילרים.

18.00 מיניזים. חדשות לילרים.

17.00 רוצב מומסום. לילדים. -H7270 17.55 18.85 עור אור וולב. סררה. 19.00 ורשות. 10.20 ועל וכנשמב 19.45 מנאויו אטילוני. -9423Ab 30.TO .20.40 תעודה מקוריה

ना । विशेष शामा

17.30 קשרי ומוגבת. סררה לילרים. 18.10 וצה פרדיים. סרוה דומטיה. 21.10 פונצרט.

מפ.22 מרשות באנגלית ובנרסונית. 22.50 מנאוין לולנוע STAR PLUS SUPER CHANNEL תרבות ומרק מפורם יורוטמורם

היום בשירור חי ימינגטון 100 הנפיל וורשווו איגויאו WARD 40.0 ACT.O

צרוץ 2 כללית רוכים רוויקים 1317h (17.45) צעירים ווסרי כננות (18.50) קיוב רוויק וורקווו מנאוין מנסורי שכנים שכנים שירור מסמי יותר מול משכל מפגן חיל האויר (19.40) שראים פלום (19.55) אנטונלוו מבים וריקאות יוריקאורט ופוצו ליכופסר (20.20) לפון קרסט (20.10) מבורן אלימסי ורקהקאות ירכלי והכיקיה ההכעות הכל נשאר משפחה (20.45 אלו ונעלי כל שני חביש יומן תרבות 703101 (21.18) 731113 PT K (21.48) שעיפר אושוו של מר וולו סיוכו ברוויה לם + (22.40) אים משמו ו

וצגה שנייו

מינור 'אפטיונאטה'. ביבר: סונטה למיתרים כלה מינור

רשת אי

-08.05 זה רעיון. טיפים של מוף שבוע. מס.05 לרך אשה. 10.05 יש עצול. 11.05 הירושלמים. הווי ופולקלור. 12.05 עונג שבת. פולקלור. 14.05 בראש צעיר.

15.05 קבלת שבת. 16.05 רדיו־דרמת: יריד. מאת דוד גרוסמו. 17.05 יוטן תרבות דווץ. 18.05 מופה רדיו למפרות.

.20.00 יומן 21.10 כצת מות וכצת מות. שירים. 22.05 לפראת שבת. שירים מכית אכא. 23.05 ומן אמן. שיחה עם אמנים.

19.05 מגלינקה ועד פוגציבה.

רשתיבי

-08.05 תבוכר תות. חדשות ומוסיקה. -09.05 מה יהיה. יואב בינאי ואורחיו. -11.05 שורים עבריים 12.05 בחצי היום. משרר צהריים. -14.05 כמעם שבת. עם מנחם מיכלסון.

> 15.06 יומן דורץ. -15.45 עיתונות חוץ. 16.05 שירים עם דויים כינו. 17.05 פניני שבת. עם נדעון דוד. 18.05 ליל שכת. עם ירון אנוש.

20.05 שירים שארעבנו. 23.05 בין שישי לשבת. עם יצחק ליכני. 20.05 שירים עם של חשילוני.

TO THE

-08.05 עברי על דגל. 10.05 אגן הים דתיכון. 13.05 צפידות כרכש. 15.05 לפנות ערב. 17.05 כאן שם ובכל מקום. 19.05 ומר שכוח. .F.M 5387 20.05 .97.8 22.05 רוק קלאסי.

•

.6.30 בוכר שוב ישראל. אקטואליה. 07.15 ליפשיץ משוחח. על עיתוני סוף הש

08.00 בוקר מוב ישראל. אקטואליה 09.05 בילוי נטים. עם מולי שפירא. 11.05 קולה של אמא. עם לאה עוד: 12.05 פריחה. עם דורי בויאב. 13.00 בנושי היום. סיכום ורשות. 13.15 פיירת. עם דורי בן זאכ. 14.05 עוד לא שבת. עם שלמה ארצי. 15.05 מסיישל: פול יאנג. 16.05 שיר בשקם בשקם. עם סיון דורון. 17.05 השלון של יום שישי. 18.05 כלאם בביף. 19.05 תיאטרוו דריכזיוו. 20.05 לא על חלוף לברו. 22.05 עשן בעיניך. עם גרי ליכנה. סס.00 מוסיכת. עם נויה עינכ.

2022

' 02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה

בילר כרי ארוויות אובוקרי. עם לילך כרי פסיבה זעה עם ליפור ויואן כחוף ררו כחיפה.

12.05 פידורים. מוטיקה וריוותי הלועה: 14.05 מסיבת דוף. עם לאה עוו ורונית . כפיר בחוף ררו כחיפה 19.05 ששת. מוסיקה ישראלית לשישי בעל

מר זיבול ריקנדול. רוק ישראלי עם 🗅 אורי לוטן. 21.05 | 60.15 מסיבת ריקורים.

25.3,1932): סונטה מס' 23 כפה 19.00 קשת של צלילים. פרונדגר: טוקטה לצ'מבלו (טול): י.י. וולטר: אריה בסול מינור לכינור ולבסו־קונט' וריצ'רקר קונסורט); ברונס: 'אדם ילור אשה קצר ימים ושבע רוגו', קנטה לפי איוב (רה רייכרה/ דה מיי/ ואן אחמונד/ ריצ'רקר קונסורט);



פול יאנג. 'ספיישל', ו' 15.05 גל"צ

מתוד 'מנסה סונורה' ומוסיקה אנטיק־ קול המוטיקה ווה קלון; כרונס: 'עברו את ה' בשמח' ה', קנטטה, תהלים ק' (רה מיי טנור/ ריצ'דקר קונטורט). 20.05 בימת שיר. 'עכשיו 60': מכוזר תרגומים

08.05 לקום עם מוסיקה. גריג: סונטה מס' 2 20.08 קונצרם ליל משבת. טלמן: קונצ'רטו בסול מז'ור לכינור ולפסנתר, אום' 13 פרימיי בירש; ראוטאוורה: 'קאנטוט בלה מינור לחלילית, ויולה דה־נמבה וכלי־מיתר (ורבריגן/ קנינגהם/ תו' ארקטיקוס' - קונצ'רטו לציפורים ול־ 'העירן הנאור'/ הגטו; היידן: סימפ' תור (תור סימפי לאחטי/ יינסקה: דבר מס' 31 כרה מוזר, 'תרועת הקרן' ותו' ז'אק: פתיחה 'פולרתי', אנפ' 62 (פיל' סנט לוק/ מקרם); סליירי: קונצ'רטו בייבייסי/ גונצנהאוור). בסי במול מו'ור לפסנתר ולתז' 09.00 תבניות הבוקר. אורלנרוס לאסוס: (צ'יקוליני∕ 'הסולנים מונטו'⁄ שימר 'אוה מריה' (פרו קנציונה אנסיקר נה; בטרובן: סונמה מס' ו כרה מו'ור אור/ פורנה): באך: מדיו סונטה בדו לכינוד ולפסנתר, אום' 1/12 (חפיו/ מינור, לעוגב (הריק); קורלי: סונטה ביי): פנרלסון: סימפ' מס' 3 כלה מי דאקמרה מס' 6 כסול מינור, אום' 2 נור, אום' 56, 'הסקוטית' ותו' שליבל־ רלונדון ברקוא מוצרט: אנדנסה בפה

07.07 לקום עם מוסיקה. שעה שניה.

ייה בסי במול מו'ור לקלרנית ולכלי־

מו'ור לפטנתר, כינור, צ'לו ותו'

(שלישיית סוק/ פיל' צ'כיח/ מזור):

דבוו'אק: סרנדה כמי פו'וד לתו' כלי

קשת, אום' 22 (קאמ' של קונסבטוריוז

וער, אום' 4 (צ'יצ'אק); שוסטקובין':

פרלודים אום' 34 "כעיבוד לתו' כלי'

קשת" (הוירטואונים ממוסקכה'/ ספי־

בטובא: אוטר טאקטאשווילי: מומורים

גרוויניים חילוניים (מק' הנגרים הא

מוצר, אופ' 100 (פיל' ניו יורק/ ברנ'

כאל וולפה: 'קפריומה מס' ו' (סיקרון

-- סופרו/ אנס' כלי בניצוח כמלחין).

למוסיסה משכנות שאננים. י־ם. ימער

לספי - רטיטל לפסנתר. כאך: פתיי

תה צרפתית כסי מינור: מוצרע: סונ".

טה בפה מוצר, ק' 280; שופן: ואלי

סים/ בלדה מס' ון סטריאנין: אטיר

דים: ברנדום: מתוד 'גוייסקס': שומאו:

סונטוז מס' 2 כסול מינור, אום' 22.

ייד' ומנצונ רייהא מוצרטו סונצ'רטו

מס' 2 כרה מוור לחליל ולחו'. ס'

314 (רמפל/ הפיל' הישראלית/ מה־

טה), ורויי: לקט מתוך האופרה

'אאידה' וריצ'ארלי, דומינגו/ מס'

בטורבו: טונטה מס' 5 כרו מינור. אופ'

מו/1 (הסלטה: 6.11.1935) סוגטה

וחוי הסקאלה ממילנו/ אכארו).

'18,60 דור בווהב. הסטנתרן ארתור שנאכל:

16.00 כבקשרוך. באך: קנטטה מס' 208 'הצ'

(פיל' ישראלית/ מהטה); מי"

סד' של אסטוניה בניצוח המלחיו).

12.10 פרוקופייב: סימפ' מס' 5 כסי בשל

12.50 שעה ישראלית. נועם שריף: 'הזון

14.06 צעירים במרכז. שירור חי מהמרכז

13.57 בימת שיר. חוי לספלי בכולו.

10.00 בפרגובן: הקונצ'דטו המשולש כרו

סנט־פטרבורג/ טיטוכ}.

11.05 שופן: סונטה מס' ז בדו מינור לפסני

נר/ פון רוחנני); פאייה: 'הכובע המ' ' מז'ור לערגב (האולכק); מוצרט: רביע שולש (אקר סנט־מרשין/ פריי – סר פראן/ מרינר). קשת _עפ"י הסונטה לכינור, ק" 317 28.00 צלילים לסיוכר של יום. ר"ר (הפרשי/ חברי רכיעיית ארטאר



SECOND DESIGNATION OF THE PERSON OF THE PERS

- 09.46 בין המכחנות. המדע כראי העתונות 09.80 דעת פול. ת"ד בענייני מרע. 09.55 נוף ארצנו. עם עודיה אלון. 10.05 כילים שכונסות לגעת. 11.05 כנושנים. מוסף עיוני. 12.05 שלש משאלות. עם אתי פולק. 14.05 בראש צעיר. .15.0! פנים אל פנים. 16.05 אמנות נפודת. שיחות עם יוכל מססיו.

17.05 הכול כולנוע. שבועון עולגוע. 18.05 מסביב לעולם בשעה קלה. עם יצחק 19.05 מוזת. הצצה אל תהליד היצירת. עם

מילכה למרן. 20.06 משושנה פורהו. 21.05 כפר ראשו. הירונים כשירור הי כערי כון שמואל רוון.

22.05 כולווה מלכח. 23.05 הרמיל צר. על מסעות ונסיעות.

08.05 שי לשבת. עם שמואל שי.

- 09.05 שי לשבת. (המשך).

****2.D.W.3.**

15.00 מופיקה עתיקה. מפס נוף ארצנו. עם עוריה אלון.

20.05 מומונדומון. 22.05 שירים עברים. 23.05 גאו ישראלי. עם אילנה השכל. .00.05 רוטונצרש 2"13 721 -07.05 יוםי של שירים. שירים עכריים 08.05 מקחלת עליזה. עם שירה גרא. 09.06 שבת צרוק. מערכונים ופומונים. 10.00 במצב דונוכחי. עם עדי טלמור. 11.05 התרוממות. שירים עבריים. 12.05 חררן. עם אנטוניו קרלוס ז'וכים.

שוחח עם רור עברי, מנכ"ל משרר 14.05 גל עברי ירוק. 16.05 מלסינה. טלוויזיה וקולנוע. 17.05 נרבר במוצ"ש. עם פנחס עירן. 18.00 שישבת. סוף השכוע עם גיא זהר. 20.05 שבת ברבש. 21.30 גיולים בראש. מגאוין כנושא מחשי

18.05 שאלות אישיות. עם יעקכ אגמון המר

.09.45 שבועוני העולם. עם דן פתיר

-10.05 השבוע. יומן ארועים

13.05 רגעי קסמ.

18.05 עברה שבת.

מס.סס יומו חצות.

01.05 לתוך חלילה.

-10.05 רדיי חוק

15.05 רדיו זמק.

12.05 מרתון בגימל.

19.00 מאדורי חשירים.

08.05 דרך ארץ. שירים עכריים.

18.05 הצעירים. קליף ריצ'רר.

11.05 אולפן קיין עם מני פאר.

מס' 9 במי מז'ור, אופ' 1/14 (הקלטה:

בים. -24.00 יומן חצות. 00.10 יומן מונדיאל. סיכום אירועי היום. 20.15 ציפורי לילה מארחות. עם גרי טאוב המארח את פרופ' אניטה שפירא. 02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

גלגל"צ

10.05 הממה. עם יעל אלמוג.

08.05 מעל ומתחת לשמיכה. עם פנחס עיי

12.05 משחק חשבת. עם רונית כפיר. 15.05 עברית של שבת. 17.05 נעים. עם מרכ מיכאלי. .1ייזא 20.05

22.05 מעבירים לראשוו. עם יעל סרווו

07.10 שבת של מוסיקת. כאך ∕ברווני: שקון מתוך הפרטיטה מס' 2 וכנרטיימי כאלאנג'לי - פסנתר); מוצרט: סימפ'

מס' 40 בסול מינור, ק' 550 (הפיל' של כרלין); וכר: אגרנטה ורונרו הוגג־ רי, אופ' 35 (טונמן – בטוו/ אקר' סנטרמרטין/ מרינר): ניקולאי: הפתיי חה 'נשי וינרזור העליוות' (פיל' ניר יורק/ כרנשטיין: פורה: סויסה 'דו' לי', אופ' 56 (קטיה ומריאל לכק -מסנתר ב־4 יריים); שומטמוביץ': סי־

מפ' מס' 9, אופ' 70 (הסימפ' של אט־ 09.00 לפני פי־דו־רת?. לה־פתיסולו. 10.00 פוצרפו: ינצסיקת ליל ועירה', ק' 525

ותו' פילהרמוניה החדשה/ סלמפרר): סלמנטי: סונטה כדו מו'ור. אופ' 3/83 (כאילו קונצ'רטו) (הורוביץ); ברהמס: קונצ'רטו ברה מויור לכינור ולתו' אום' 77 (פרלמן/ סימם' שיקי - 08.05 מעורב ישראלי. בו/ ג'וליני); מרטינו: סימפונייטה סטרליה/ מערס). 11.67 ביכות שיר. חוי לסקלי בקולו. 12.06 צלילי עכוים.

13.00 מנצרט לצהרי משבת. רטפוני: מחר לות עתיקים, סויטה מס' ז (התו' הקר אמ' 'אורפאוס'ון כאר: מנואט (לק'

החליליות 'דנגים'/ מרכוסג מוצרסו קונצ'רטו מס' 3 כמול מו'ור לכינור ולתוי, כ' 216 (אויסטרן: - כולן ומני צח/ פיל' ברליון: שוברט: ריברטי' סמאן בסגנון הונגרי, ד' 188 (יאנדו, . פרוניי – פסנתר ב־4 ירייםא ארפונון רוכרה: סונטה ברו מויור לאכוב ולם: סנוגר, אוס' 100 (פולמיר – אבובי אמבצ" - פסנתר); הנלסק: שלשה

שירים ללס' שלית (ושרי הולסט): וכוו'אק: סוימה צ'כית כרה מו'וד, אום' 39 (הדנו' הקאמ' של פראג/ ולי 07.15 בוכר חושו

15.05 מספרי מיסורים. עם יוסי אלפי. 16.05 אותי זה מצדויק. שירים ומערכונים. 21.06 חוזרים הכיתת. מוסיקה ודיווחי תנועה. 23.05 ברגשה אישית. עם חיים קינן. CAN IDEAL

ליו/ כרנכוים). 20.05 אורדום באולמן. גרינפלד - סלר־ נית/ אייזנכרג – פסנתר. פולנס: סונ־ טה לקלרנית ולפסנתר: קרל ברמן: אראג'ו לקלרנית ולפסנתר: פול הא' רוי: 3 אטיורים עפ'י גרשוין: מרטינו: סונטה: ליאו ויינר: מחול המתגייסים; ו'אן פרנסה: נושא ווריאציות.

לצ'לו סולו: ליגטי: סונטה לויולה סו־ סולו, אופ' 52 מס' 1; באך: סויטה מס'



11.05 חיים. כריאות, רווחה ופנאי. 12.05 עתונות במוקד. 14.05 בראש צעיר. 15.05 פנים אל פנים. -16.05 מת קרת לי. סיפורים מהחיים. 17.05 צלצול שלישי. מנאוין לאמנויות.

המסורת.

הור מנור.

. 01,05 לרגוד הלילה.

שראליים. .94 byb 20.05 21.06 בותל המורה. 22.65 שיר לאוזורוי. 28.05 הולם בחקיק. עם נאוה סכיוו

-08.05 שורשים. עם ורדה נצר .8.80 קראתי ספר. -09.06 פתוח. מסכון והשקעות .09.55 כותכון יוכוי. 10.05 מלרדיו. שרות מידע.

18.06 מינדת ערב. אקטואליה. 20.00 מבמ להרשות.

17.05 חמש אתרי החדשות. עם צכי לידר. 18.05 חיום מות. 19.05 שירים עבריים 28.05 אתבח עברית. עם רנקה מיכאלי וא

.09.05 בוקר בוקר. עם מנחם פרי 11.05 כל יום דווא יום יפון. עם יוסי סיאס. 12.05 אחבה עצמית. עם גיל קומו. 18.05 לוחם. עם שוש עטרי. 14.00 ענולה. חרשות פום. 14.05 חדש הויש וכחודש. 16.00 חולה רדיו. עם דידי הררי. 16.01 כוסכת חלדימים.

'א' השת

20.50 כלים שלובים. ייעוץ משפחתי ע"ם

23,06 עתונות במוקר. עם יצחק אלון.

16.05 צבע חכסף.

-00.00 יומן חצות. 00.80 אהכה עברית. המשך.

16.00 מהקלשות התומורת השימשונית יים 99.05 עברית על הבוכר.

רשה"ש. מנצח - פירסט. סולו: מיי שורי - פסנתר. פאול בן־חיים: יסריאה' מתוך 'נעים זמירות ישראל': גריג: קונצ'רטו לפסנתר ולתו': דבו־ ז'אק: סימפ' מס' 5 כפה מו'ור, אופ'

מיו: 'השור על הגג' (התז' הלאומית של צרפת/ ברנשטיין); ברהמס: קו־ נצ'רטו מס' 1 כרה מינור לפסנתר ולי תז', אופ' 15 (מרגלית/ סימפ' לונרון/ תומפון): אכל ארליך: מכתב לחוקי: רו', לסופראן ולתז' קאמ' געפ'י ישעי־ הו ל'ה" (ארוניילו∕ האנס' הקאמ' הי שראלי/ תלמי); בטהובן: סימפ׳ מס׳ ז כלה מו'ור, אופ' 92 והפיל' של כר'



מוכני בשבדיו.

.08.00 עניין אוור. .09.05 עשר עד עשר 10.05 חבל דיבורים. עם שלי יחימוכיץ'. 12.05 בחצי היום. משרר צהריים. 14.05 רגעי קפט. 15.05 יוכון דעין. 15.45 עתונות חוץ.

18.00 שבוע מוב עם דני אורסתיו. דריוט

21.00 רפיטל בשירור חי. שיוי - צ'לו/ צי מרמן - ויולה. כאך: סויטה מס' 4 לו "ככורה בישראל"; הנצה: סרנרה לצ'לו סולו: הינדמית: סונטה לויולה



17.05 מקום בצמרון. מצער הפומונים היי

06.30 בוכר פוב ישראל. אקטואליה ַ 08.00 בוֹלָר פוֹב ישראל. אַקטואַליות

11.4 ערב מוב ישראל. אנו שעה קלה על כלכלה. 18.1 פוף היום. עם דירי פייר ואייל פרידמן. 28.8 מבמ לחרשות. וגמב פטק זמן מומיקלי. \$1.4 משינויה. עם נויה עינכ. 22.5 תכניתו האישירו של דני כרסל.

אוצ יופן חצות. סיכום הרשות.

42.0 לא רוצים לישרן. מוסיקה.

מוינה כדויך. עם אמיר אשר.

מנל הצלה. שירים עבריים.

11.6 שמש. עם אלי ישראלי.

13.65 מות אוויר. עם ארי שמאי.

ורעי קיץ. עם סיון דורון.

אנו שמע דוב. עם דוכי לנץ.

18.6 נלנלאה. עם לאה ערו.

אא היייב אין. עם נרב רכיד.

א 22 לילה מוכ.

ותם בבכיש. עם רון לוינטל

את עשרים וארבע. היום שהיה. עם ירון

יומן פונזיאל. סיכום אירועי היום. 👊 🕬 🕬

שורי לילה משותחות. עם גרעון ##.

3/2

PARTITION OF

ו 116 לקם עם מוסיקת, שעה שניה. סליי־

ריו הפתיותה לאופרה 'דון קישוט' (תל

רדיו ברטיסלכה/ דיטריך); ויואלריו

קונדוש ברה מו׳ור לגימרה, 2 כינר

רות ובסרקונט' (סולן: ויליאמט): היי־

רן טימו' נסי במול מו'ור (מנצח -

ויילן בוקריני: סימפ' במי במול

לים מעד אופרטות של יעקובי, פוסי

לושר, שטולץ ומסאו'ה (מפי היל־

משית - סופראו/ מוריטון – בריטון).

קונידמו במי כמול מוזור ל-2 קרנות

ותר והוב, טילשאר/ סולני אירופה,

לוכטורו/ הנדלדו: כאר: סויטה אנ־

שטותרו שטוהר: סונשה במי במול

מווך לחליל ולנכל, אום' 114 ולרייה.

ומו מצרטו דיברטימנטו מס' 11 ברח

מות, ק' 251 (התר' הקאמ' ע'ש ליסט

מבורפקט רולוט; דייטאן: סונצ'ויטו

מה ברה מינור לכינור ולחד, אום׳

לנ (פרלמו/ תו' פרים/ ברנבוים); שר

מאן: שלישיות פסנתר מס' 3 בסול

מינור אום/ 110 ושלישיית המסנתר

זאאית: ברויאר - כינור/ ברגמן

בצלי וולקוב - ממנתרו.

ון שישון שנשטיה הביעייה לאבוב ולכי

אנוכי מיי

- צלח מילדוניין - נבל).

- וליח מס' 5 במי מינור (תורשובסקי

או הבוות הבוקר. פרנץ רוסלר רווטי:

וטון, מילקר, ציהרר, גירמן,

אם לפם עם מוכיקת. שעה שלישית. קטר

מלוך, אופ' 35/35 (גוריצקי).

.18.6 נכון לקיץ. עם קוכי מידן ואכרי גלער.

שבו פילוי היום. מדריך תרבות.

184 בצורי היום. סיכום חרשות.

ונון שעה לפני. עם רזי ברקאי.

אנו וחום בישל. עם של ברמן.

ווצו יש שם כי לדבר.

נו.15 באומן מילולי.

16.00 מומיקה ליום ראשון, בונונצ'יני: 'סט' אכת מאטר' ברה מינור (אנס' קולי וכלי 'סאמרשה ליגורה'/ ולארדי); בו־ ססטהורה: טוסטה ברה מינור, לעיגוב (רולוף); בטהוכן: מיסה בדו מוזר, אום' 86 (אמלינג/ בייקר/ אלטכר אייר/ רינצלר/ מק' ותו' פיל' החר

בראכינס).

14.06 מוסיקה לשעת צדריים.

אמיר אשר. 'מדינה כדרך', א' 07.05 גלגל"צ

שה/ ג'וליני); הינוימית: סונמה מס' 2, לעוגב (קיי). 18.00 כאולפן הקלשות. ר. חן - ווליל/ לוי – פסנתר/ר. הן - כינור. ריינקה: סר נסת 'אונדין' לחליל ולפסנתר, אום' 167; פ. מרטין: כלדה לחליל ולפסג־ תר, אופ' 140; אכרהם אמולג: 'מרכר ריוני לחליל סולה ק.ס.ע. באך: וואט

ליטו – כינור/ ג'וול – ויולה/ הרביי

– צ'לו); אלגר: קונצ'רטו כסי מינוך

לכינור ולתז', אום' 61 (מנוחין/ פיל'

מלכותית/ רייויס); ארולף פון הנס־

לט: וריאציות קונצרטיות על נושא

של מאיירבר, אום' 11 (האמלין - פס׳

נתר/ תור הסקוטית של הבייבייסי/

18.57 ביכת שיר. אמיר אור: פריון המת.

בסול מו'ור לחליל ולכינורו איברי שלישייה לכינור, צ'לו ונכל ורוד חן עם עמנואל גרוכר ורות מעייני). 19.05 צלילים בין ערביים. רוולו 'קכרו של קופרן' (אקר' סנטיפרטיו/ פרינר): בריטו: המנון לצצ'יליה הקרושה וומ" רי ואסרי, בחדרכת בקתאוס: או'ן אי־ זאי: פראמה אלגית לכינור ולתו' (רו־ בינסטיין/ תד לאמית בלגית/ רודן):

ברוךו טרנדה למיתרים ולק' נגנים מתוך תו' רריו בוואריה/ ניקול). 20.00 ביכות שיר. חוי לסקלי בקולו. 20.03 מאולמי הקונגרמים שלנו. התו' המיל" הישראלית/ טייט, היידון סיי מפ' מס' 95, כון מינור; כרוקנר: סר מפ' מס' 4 במי בפול מו'ור, 'הרומנטיה ת'ן התד' הקאמ' חישראלית/ סוונסן. סולן: גולוב – מסנתר. הקלטה מחי און ת"א - 29,5,94. אייבטן שאלה

ללא מענהין מוצרטו קונצ'רטו מס' 25

לפסנתר ולתו": מוצרכה ארג"ו ופוגה ברו מינור, ק' 546: שנברגו 'ליל זור',

28.00 צלולים לשוכו של יום. 27.6.94

ספר ונורל עם כני ונורל ספרי ונורל . 186 מרארוני פטר. מהנדו. דעקי עבורה. אפיפס כוולבו! הוכני 10.05 מלו דיו . שוווו פיווע אס.11 אצבע על וקומק עם אלן וה טוו 12.05 מוסת מורח תיכוו. TV# #1112 14.05

15.05 מנביתה עבויה.

מורט/ הקאמ' של פסט' שוטר/ דלד). 17.05 רחוק מחאמצע. על שוליים כאמנות. 10.15 מית חים באלינגמון ומכיימים בשו־ םמקוביץ:, דיוק אלינגטון (רניאלס – קלרנית/ גרוזין - פסנתר ועיבור): ברהמם: סונטה כפה מינור לקלרנית ולפסנתר, אופ' 1/120 (קיננ/ בנסון): שתי יצירות עם טריו דה קלארונה (ס. מאייר, ו. מאייר, והל): פולנק: סו' נטה לשתי קלרניתות; – מוצרט: די־ ברטימנטו בפה מו'ור ל־1 בסטיהורן 11 11 10 73 בעקבות אריות מתוך 'דון ג'ובאני": בטהוכו: זמישייה במי במול מו'ור לפ סנתר וכלי־נשיפה, אום׳ 16 (לופר/ דה פריו/ פיטרסון/ זארוו/ פולאורג שו־ 10.05 דבל דיבורים. עם שלי יחימוכיץ'.

16.05 מוערון שעון חולב.

20.00 מכט לחרשות.

20.50 שירים עבריים.

21.00 פופולימיקה.

.08.05 עניין אדור

.14.05 רגעי לפנה.

15.05 יוכון דורץ.

15.45 עתונות דויק.

שבע דכסג, 16.0%

18.05 וצום חות.

20.05 שירים עבריים.

-00.05 יומן הצות.

01.05 לתוך דולילוו.

00.30 שורים. המשך.

08.05 מעורב ישראלי.

.09.06 בוכר בוכר. עם מנחם פרי.

10.05 תכנית עשר. עם אורנה יסיר.

12.05 אתבת עצמית. עם גיל קומר.

18.05 לורצו. עם שוש עטרי.

14.00 עבולה. חרשות מוס.

18.05 מופטת להיטים.

יים מוסט דוק 17.0K

.94 bib 20.05

21.05 כותל המורה.

22.05 שיך לאדערני.

14,05 הדש הדיש ומתרש.

15.00 הולה רדיו. עם רידי הררי.

18.05 קצת אחרת. עם אורלי מורג.

23.05 דולם בחקיץ. עם עופר נחשון.

06.80 בַּוֹקר מוב ישראל. אקטואליה.

07.15 בוכר חדש. עם אלכם אנסקי.

08.00 בוכר מוב ישראל. אקטואליה.

13.00 בצוציי וזיום. סיכום ונישות.

18.16 וודום בופל. עם של כרשן.

16.55 באושן מילולי. 16.00 שעת לפני. עם רוי בריקאי.

- 20.38 יבוא ללות. מנאוין חינוך

21.05 פארעיה. עם נריה עינב.

22.05 תכניתו האישית של דני קרשל.

24,00 יוכון חצוון. סיכום וורשוו.

פנסורי לילה עם סי ווייבן.

. 02.00 לא רוצים לישון. מינייקה

-07.06 מדינה בדרך, עם אמיר אשר

פספס גלגל הצלח. שירים עברים.

11.05 שכוש, עם אלו ישראליי.

14.05 זרעי קין. עם סיון וזורון.

15.05 שבוע דוב. עם דובי לניו

20.01 דריים אין, עם נרב רביד

לפרב עם כמסיקרו שעה שניור.

פנה שלישית. סעה שלישית.

סספס פרוודם בבאך. כאן: פרטיטה מס נ

כמי מוח לכינור טילו (בכעוניה טיר

שמן מנסטית שוצושית על נושא

מאת קורלו (ותור השות הסקוטית)

שיפור לוביפיות בלו קשו ניביפיית

שרווטן שני מנסיים עם היאפורה העילות בשרכה הלישת - הוגט מאלים הן התינקה הרכים ילה שורה לשום לשום לשום מרכים

אורוו ליום סנטה דידיליון - נוזניים

אין לי מדענות אין

שיפטן, חומם מאליםן שרון והקלו

16.05 חבם בבניש. עם רון לרינטל.

. 18.05 מווג אוויוי.

22.05 לילוו פוב.

25.05 עשרים וארבע. ודום שודור. עם ירון

00.10 יוכון פונדיאל. סיכום אירועי חיום:

17.00 ערב מוב ישראל.

20.00 מבם להישות.

10.06 גבון לקיץ. עם קובי מירן ואכרי גלעד.

12.50 בילוי היום. מדריך תרבות ובירור.

15.05 יש עם כי לרבר. עם אריה מליניאק

18.05 פנישה אישית. עם ראש להק אחיר.

18.30 פוף היום. עם דידי פייר ואיל פרירכן.

09.05 עברירו על הכוכר.

11.05 כל יום הוא יום יפת, עם יוסי סיאס.

.09.06 עשר עד עשר

18.05 מינדת ערב. אקטואליה.

22.05 יחסים. על מיזור, אהכה ומין.

. 12.06 בחצי היום. משרר צהריים.

17.05 המש אחרי החרשות. עם צכי לירר.

19.05 דיו ודברים. מגאויו בענייני משמט.

THE TOTAL

21.15 משחקי לילת עם זאכ ענר.

28.05 שירים. כעריכת חיים סינו.

28.05 מילים שמנפות לגעת.

סמקוביץ': המישייה כסול מינור לפ־ סנתר ולכלי קשת, אופ' 57 (אשכנזי/ רביעיית פיצוויליאם. 12.00 כול תחצוצרות. לגראן: 'ההגעה' ורי־ יוים); הומל: קונצ'רטו במי נמול מו'וו למצוצרה ולתו' (סנדובאל/ סימפ' לו־ נרון/ האוה); ואצ'קאור: קונצ'רטו להי צוצרה, כלי־נקישה וכלי־מקלרת (ור לאס/ קולקשו/ קואפיל/ רייטו; ארר שוניאן: קונצ'רטו לחצוצרה ולתנ' (כ. סוסטרו/ פיל' עמק הלואר/מ. סוסטד רו); שלשה תצוצרנים בהופעה משו־

תפת בפסט' מונטרה 1975: גילספי, אלרירג', טרי ושלישיית אוסקר פי־ 13.10 אבן ים התיבון. ציםי סליישר: 'נערה רשמה לימונרה' – ע"ם משורר לבנוני (הסימפ' רם רשה"ש/ ריקליס); אנו אר בראהם: 'הלילה של העיניים' וכר־ אהם -- עורא: ג'ון וויליאמט מנדן מי־

מכיליה. 13.57 בימת שיר. אמיר אור: פריון המת. 14.06 מעולם האוסרה. פוצ'יני: קטעים נכי

-09.05 עשר עד עשר. 10.05 הכל דיבורים. עם שלי יחימוכיץ'. 12.05 בחצי היום. משרר צהריים. צירות אלכניז: גרנרה/ אסטוריאס/ 14.05 רגעי קסם. -15.05 יומן זורק. 15.45 עתונות דניין.

רשת א'

10.05 מלרדיו. שרות מירע למאוינים.

12.05 ארץ פולדת. עם רות בקי.

16.05 בכותרות. מנאזין תרשות.

18.05 מינחת ערב. אקטואליה.

20.50 ברכי נפשי. פרקי חונות.

11.05 אצבע על הדופק. כריאות ורפואה.

17.05 ספורטרבות. פוסוליטיסה ספרותית.

-23.05 שמירת המצים. עם אמנון בירמן

רשת בי

- 25.05 שורשים - כולת הארץ.

. 08.55 לראתי ספר.

09.55 מתכון יומי.

14.05 בראש צעיר.

15.05 משטר המישורים.

20,00 מבט לחדשות.

-08.05 תבוקר הווה.

מאנה. 69.05



אנטוניו קרלוס דוכים. 'דדרן', ש' 12.05 גל"צ נאנווו/ אראנכל/ נוצ'י/ המק' הלאר מית של נאופרה הולשית/ מס' הילי רים של כית האופרה ישבנט גארדו פילי לאומיתו/ שולטיו: קטעים נכור רים מתוך האופרות של מלחינים דר

> שורלי דומינגו/ די סטפנו/ ויקרס/ 19.00 מאולטי הקונצרטים בעולם. מינן -כיעור/ נולן - שסנחר. היידן: מתפה במול מוזר, הוב' 32: שוברט: סונטה

- 1574 במוובר: סונמה כלה מווור, אום 47 קרויצר 18.00 בהוורי יצירות. ווצירות לפסנתר

19.05 צלילים בין שיביים. פרסלו, שקח כמל מינור (אקר סנט פרטיף מריי נתרו: ברדבנסו ו גית, אום' 30 נסיל ברליול אבארו): ציייקורסקי: 'פרנצ'סקה די דיקיני פנטטיה סיפטונית לפי דנטה, אום

20.00 ביפון שיר. חוי לסקלי בשלו. 20:08 בצעבריים. 22.00 כוכורת דקוקלופויות. שירווי שני, מס.22 קשה של צלילים. מרוכרינוץ שיקטה נמל מינור לכינור ולנפויקונה ורי. מושה למותרים כלה מינור מתוד

סתים: טנו, הלוי, דליב, מאיירבר. סן־סנס, בינה פתי סאתרלנר/ הודף

לכינור ולפסנתר, 'גראו דואר, ו

של יוואנס ברומם מנטסיות, אום' נרא שונרט: אמפרומשטו בסול נמול . מניור, אום' 90 מס' 3 (צ'רקסקי - סס'

32 (הסימם' של שיפנר/ ברנבוים). לצ'מכלו (שלא ויי וולטר) אריה צרער שנטויסא נרונסן אוס ילור אשה קצר ימים ושנע דונוי. ענסטונ לפי איוב פיה הייכורת דה סיית ואו. אתמונרו ריצ'דקר קונסורטו ביכרי מנסה סונורה ומוסיפת אנטיפונה קלוג נרונס עברו את זוי כשמשה.

קנטחה חודים קינרון מיי - שנורי

ויצוקי שנסוש

17.05 חמש אווציי החדשהו. עם צבי לידר. JIM 1171 18.05 19.05 שעת תכרה. עם מיכאל פירו. 20.05 שירים עבריים. 23.65 שורים, עם חיים קינן. אַסָּיספּ אַנכּונּ עוצעעין". 60.20 هالين الترهل 01.05 פענדון הקילה השלישי.

-02.05 מעורב ישראלי. פספר בוקר. עם מנוזם פרי. 10.05 תכנית עשר. עם אדנה יקיר. 11.05 איובה עצמית. עם גיל קינור. 15.05 לוועם. עם שוש עטורי, 14,00 ענולת. וציפות פום: 14.85 זקיש זקיים (מוצדש.

10.05 לוסכת ההחיניים 17.05 מצער המזמונים הלועוי. עם שמר .94 by 20.05 בס.וב כרול ושורדו.

· 运用 电电阻

נפון לפין. עם פוני פון ואפרי נלפו

בשנה נאומי מניהו וועצוני 13.00 EXTEN 18101

- 11.05 בל יום וצא יום יפת. עם יוסי טאל-15.00 זוילה דריו. עוז דיויי הברי.

מונצ שיר לאונוניי בו בעלם בחקרין - אורם שוילה עם דון עופרי.

ספ שם בופי שוב יקואל. אקסאליה או דם בוכר חדים. עם אלכם אנספין פוקר מות ישראו. אקטואליה שפום עבריתו על וומילי

בו בו החום בימל עם של ברעו:

בים בין ללבר. עם גרעון ויייבר.

18.05 שעה כלה על בלכלת. 18.30 פרת דעות. עם דידי פייר ואייל פרירטן. 20.00 מכם לחדשות. -20.80 לגופו של ענייו 21.05 סארנויה. עם נויה עינכ. 22.05 תכניתו האישית של דני סיפל.

23.05 עשרים וארבע היום שהיח. עם ירון

00.15 ציפורי לילה. עם אורי לוטן.

.07.05 המרינת שבדרך. עם אמיר אשר

09.05 גלגל מצלת. שירים עבריים.

11.05 שמש. עם אלי ישראלי.

14.05 זרעי קיץ. עם סיון דורון.

15.05 שבוע רוב. עם רוכי לנק.

18.05 גלגלאה. עם לאה עוז.

22.05 לילה שוב.

20.05 דרייב אין. עם נרב רביד.

16.05 חכם בכביש. עם רון לוינטל.

קול המוטיקה

07.07 לכום עם מוסיכת. שעה שנייה.

כה/ דונווד).

-08.05 לכום עם כנוסיכה. שעה שלישית.

09.00 עול המופיפה. לאמפה, אין, הגדל:

09.30 פוצרמו: סימפ' מס' 25 בסול מינור,

10.50 היידן: מיסה מס' 12 כסי במול מו'ור

121 (רביעיית סימוז).

אריות (קרקבי/ אקר' למוסיקה עתי

ס' 173 (אפר' למוסיפה עתיפה/ הוג־

וורו: צ'ייסוכססי: סונטה מס' ו כרו

ריאש מינור (פוסטניקובה); פורה:

רביעיית כלי קשת במי מינור, אות

(טוקטדי/ טאקאש/ גוליאש/ גרגור/

המק' והתו' הפיל' הסלובקית/ פרי

נצ'יץ'): ברהמס: רכיעיית פסנתר מס'

2 כלה מוור, אום' 26 ורביעיית דור

מוס); מאהלר: 'שירי שוליה נודד' (לון'

דביג/ תו' פילהרמוניה/ כולטו: ברה'

מסישנברג: רביעיית פסנתר אופ׳

25, כגירסה לתו' (הסימפ' של רדיו

בוואריה/ טילסון תומס): נרג: 'היין

רמו/ הפיל של ניוייורק/ בולו).

- 13.57 בימת שיר. אמיר אור: פריון הכת.

14.08 הרדן. צלילים וסולות כעסכות הומו.

16.60 כבכשתר. פונקיילי: מוצל השעות,

– אריה קונצרטית לסופראן ולתו' (נו־

מתוך לה גוקונדה נתד פילהרמר

ניה/ מקרסן צייקובסקי: שונצייטן

מס' 2 בסול מז'ור לפסנתר ולתו"

(לאונסקאייה/ גכנרואוו / מאזורג

תומא: לקט מתוך האופרה 'מיניון'

(רודמ/ אספרויטו/ ונזו/ רו/ תו' האי

רייבשמידש - פטנתר. סרסנס: סונטה

לכמון ולפסנותר, אום' 168: הינרמית!.

סונטה לכסון ולפסנתר (1958): יחד:

קאל בראת: זמירות לבסון ולפסנתו

(1974): אהרון חרלים: סריטה לכסון

דנטה ופרלקה לקרן ולפסגיור וטאקוול

ברט: ארג'ו ורונרו קונצ'רטי נפה מיי

עור לפטנתר ולכלייסשת. ד' 487

ורביעיית דומוס); שוכרט: 'גרטשן

ליד הכיסור: פורה: 'נל' (סה קאנ:

אווה/ אמנר); גלינקה: שלישיית פסני

חר ברה מינור, 'פמטית' (שלישיית

רדיו פלן בניצוו לייונים פניג מני

שים את 'עפקים מפוקפקים' של קורם

ויילו מקר הידיו מסראה, הבטביני די

מרגור מהטימם' של פראב בניצות ביי

לולאכק נגנישים את הנס של גבירת:

20.00 ביכות שיר. חוי לסקלי בקולו.

1.00 ענייו של הפכניו. המק' התו' של

20.08 מלפטריונה בראי הקופתו.

נו". של מארשינו.

י קרו/ בלומנטאהל – פסנתר): שר

ולפטנת ר(1975); א. טנסמן; סינטינה:

פרה קומיק מפריט/ הארטמון.

18.00 כאולפן התקלפות. דותם - כסוו/

19.05 צלילים בין ערביים. קרל צדני: אנ־

מכסון ולפסנותר.

.13.05 מזוג אוויר. עם אדי שמאי

02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

. מינון דוצורו. 24.00

- 08.05 מולגת. 01.00 יופו פונדיאל. סיכום אירועי היום.

19.85 מתכוו יומי. 10.05 מלרדיר. שירות מידע. 11.05 בונבון. על הורים ותינוקות. .12.05 תעשיית. מנאזיו. .14.05 בראש צעיר 15.65 צימוקים ושקיים.

T. W. T. W -08.55 קראותי ספר. -09.05 מתנות. דיני אישות

29.6.94

22.05 תבניתו האישית של דגי לרסל. 23.05 עשרים וארבע. היום שהיה. עם ירון וילנסטי. 24.00 יומן חצות. סיכום חרשות. 00.10 יומן מונדיאל. סיכום אירועי היום. 16.05 מי על זותו. החירון חמוסיקלי.

14.00 עצולה. חרשות פופ. 14.05 חדש חדיש ומחודש. 15.00 הולה רדיו. עם דידי הרדי. 16.05 קופפת הלחיטים. 17.05 רוק ישראלי. 18.05 כני הדתחלה. עם מנהם פרי. 19.05 מסטיבל תבלוו בנמל מיסח. שירור

גלי צחיל

13.00 בצחרי היום. סיכום חרשות.

13.15 ונרום בוטל. עם טל ברסן.

16.06 שעה לפני. עם רוי כרקאי.

18.05 מעבר לאוסק. צכא וכטווין.

21.05 מארנוית. עם נויה עינב.

15.55 באופו מילולי.

17.00 ערב טום ישראל.

20.00 מבט לחדשות.

15.05 יש עם מי לרבר. עם איתן ליפשיק.

סימפוניות (תו' ממלכתית דרורן/ סוואליש); קונצ'רטו כלה מינור 06.30 בוכר טוב ישראל. אסטואליה. לצ'לו ולתו', אום' 129 (ספרינגל – .07.15 בוקר חדש. עם אלכם אנסקי. צ'לו); הזיות (ליתגו – פסנתר); ארב־ 08.00 בולר פוב ישראל. אקטואליה. עה דואטים לסופראן ולטנור, אוס' -09.05 עברית על הבוקר 10.05 נבון לקיץ. עם סוכי מירו ואכרי גלער. 78 (שיראי/ פרוטשקה): קטעי פנט־ סיה לקלרנית ולפסנתר, אום' 73 12.50 בילוי דיום. מרריך יומי כנושאי תר־ (רמבינסקי/ זע); קונצ'רטו כלה מינור כות וכירור.

לפסנתר ולתז' (ברנרל). -16.00 הכול פתוח. תכניתו של דני אורסתיו. 18.00 מפתחות. עם: רכיעיית 'כרוואלר'/ הסימפ' של רדיו שבדיה/ סאלונן/ חמישיית 'אאולוס', סינתיסייזרים ומכשור אלקטרוני.

סימפ' מס' 1 (תז' גכנדהאוו, לייפציג/

(באומן/ מק' קינגס קולג' מקיימברי־

ג׳/ אלים/ לנסלו/ קרקהיל/ לדג׳ר):

מטרוינסקי: 'סימפונית תהלים' (מק'

זמרי הפסט' של טורונטו/ תז' קולומ־

של רוברט שומאן: פרקי סקרצו מתוך

18.25 ל. כרנשטיין: 'מזמורי צ'יצ'סטר'

ריה/ מנצח – המלחיו).

13.57 ביכת שיר. אמיר אור: פריון המת.

14.06 מוסיקה לשעת צחריים. מיצירותיו

יהיווארט).

19.05 צלילי עמים. מוסיקה מקרוב ומרחוק. 18.30 פוף חיום. עם דידי פייר ואיל פריי 20.00 בימת שיר. הזי לסקלי בקולו. 20.03 מאולמי חקונצרמים שלנו. התו' הסי־ מפ' יים רשה ש/ סולן ומנצת - שיף. 20.30 ציפור חנפש. מגאזין פסיכולוגיה. מוצרט: הפתיחה לאופרה 'דון ג'ובא' ני׳; היירן: קונצ'רטו ברו מו'ור לצ'לו ולתו'; בטרובן: סימפ' מס' 5.

- 23.00 צלילים לפיומו של יום. 'דומינו' תכניתו של שלמה ישראלי. רצף של ג'או סלאטי ואילתורים מן העולם.

דוד עכרי. 'שאלות אישיות', ש' 13.05 גל"צ

.14.06 זרעי קיץ. עם סיון דורון

18.05 גלגלאת. ענו לאה עוו.

22.05 לילון מוב.

20.05 דרייב אין. עם נדכ רכיד.

15.05 שבוע רוב. עם רוכי לנץ.

16.05 זוכם בכביש. עם רוו לוינטל

UN OUTERNAME.

09.00 תכניות הבוכר. בטהובן: שלישייה

10.05 באר: פונצ'רטר מס': ז כרה מינור לפי

מס' 6 בטי כמול מו'ור, אופ' 97, 'אר־

כירוכס' (שטרו/ דוו/ איסטומיו): ברי

המס: סונטה בפה מינור לקלרנית ול-

עסנתר, אופ' 1/120 (דה פאייאר∕

סנתר ולתד (נולר/ הסימם של סו

לומביה/ ברנשטיין); מוצרט: קונצרטו

כסי כמול מוזר לכסון ולתו', ק' 191

וכרום – בטוו/ פיל' מלכותית/ כיי

צ'ט): מוצרט: קונצ'רטו מס' 5 כלה

מז'ור לכינור ולַתוֹי, ק' 219 'הטורקי'

ברלין/ מאול): מנדלסון: סימפ' מס' 3

'הסקופיות' ותו' פיל' הוערשה∕ סאור

אלישו: שומאון סימפ' מס' 1. 'האכיב'.

הד פיל' החכשה/ עובלו: מורא נעלי

(ששרו/ תו' קולומביה/ סל).

'11.15 שוברפה סימס' מס' 4 'הטרגית' (פיל'

07.07 לכום עם כוסיכה. שעת שנייה.

ברנבויט).

.08.05 לכום עם כווסיקה. שעה שלישית.

רכי אלוו.

מרכויים.

באולפן בעקבות יאולפן לילח. 28.65

18.05 דיום הזוג 19.05 שעת ערבית. עם ווהיר כהלול 20.05. שוויים טבריים. 21.15 הערכת מצב. ניתוח ענייני הרשות

- 00.05 יוכוו הצות. -2010 מיכות לילית. המשד. 01.05 לונוך וללילוג

21.30 שירים עבריים. 21.40 אולםן לילה 22.30 שירים עמיים.

"אפנית עשר. עם אורנה יקיר." בו. 11.05 כל יום ועא יום יפת. עם יוסי סיאם. 12.05 אחמה עצמית. עם גיל סמר.

ya nwas

מס פעורב ישראלי. פולר בוקר בוקר. עם מנוום פרי

18.05 מינדות עוב. אקטואליה. 20.00 מבט לתרשות. 20.30 שיעור בפרשת חשבוע. עם הרכ מר

12.05 בהצי היום. משדר צהריים.

17.65 חמש אחרי החדשות. עם צכי לירד.

23.05 מיסח לילית. עם יואכ גינאי.

17.05 שירש אישית. עם איציק וינגרטו.

09.05 עשר עד עשר. 10.05 חבל דיבורים. עם שלי יחימוכיץ'. 15.05 יוכון דורק. .אַנעת חוץ. 16.05 צבע מכסג.

י צב פון פרונטו. מה ומרום טרעים

200.15 ציפורי לילה. עם חיים שוסטר. 02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

THE PROPERTY OF

-07.05 חברינת שבדרך. עם אמיר אשר 09.05 גלגל הצלה. שירים עבריים. 11.05 שמש. עם אלי ישראלי. 18.05 מונג אַווידי.

10.05 פולדדיר. שרות מידע למאוינים.

12.06 צלול. מגאוין לאיכות הסכיבה.

15.05 ארץ ועם. מגאזין פולקלור,

17.06 מכיצה. על מוסיפה ישראליה

20.50 סולם הומירות. מצער הפופונים המי

ALCOS NOON.

10.05 חבל דיבורים. עם שלו יווימוניץ'.

12:06 ברצי דיים. משדר צוניגים:

16.05 כנוסף רדוו לסטרות,

09.55 מתכון יומי.

14.05 מי ישן.

אצבע על דומק.

18.05 מינדעו ערב.

20.00 מכט לוורשות.

י 25.05 פיפורי פבתא.

.08.05 עניין אדור.

14.05 רגער כסם.

15.05 יוצון דערץ.

959.H5Y 16.6K

. 15.46 עיתורנות וורץ

09.05 עשר ער עשר.

כורתיים.

07.30 שורים עבריים. 8.05 חצגה. 08.55 כראתי פער.

פראן/ כרתיני). 19.05 פתוח. זכויות צרכנים. עם תמר עמית. המיתרים הירושלמית).

'מודרנה'/ מרוז. ויטוריה: 'כל העמי ם'; ורדי: המנון לבחולהו אכל ארליוי צוף רכש:ן שומאן: ששה שירים, מתוך אום' ופן רביסין שלום לאביב' מנדלפון: שלשה מוטלים, אום 19

קשת ותו' סימפ' דאשל"צ/ שריף: שנברג: 'שירי צורה' (מרטון/ לייקס/ קוניואר/ הוטר/ מכי 'כורל' של ניד יוורק/ התז' הפיל' של ניריורק/ מנה

14.06 חורו. צלילים וקולות בעקבות הזמו. 16.00 אולנווראי, קונצרט טיום העונה אנס

00.10 יומן מונריאל. סיכום אירועי היום.

20.05 דרייב אין. עם נדכ רביר.

22.08 לילה טוב. ARCHIO AIR

07.07 לפום עם מופיפה. שעה שנייה 08.05 לקום עם מופיקר. שעה שלישית. 09.00 תפניות דובוקר. כטהוכן: קונצ'רטו

מוצר (תו' הרדיו של קלו/ פום - פר

רכוו אק: רביעיית הפסגתר כמי כמול מו'ור, אום' 87 (בן־אוד ושלישיית

י 18.00 מכורף דותקלישיד, 🖺 19.05 צלילים בין ערביים. עם הפסנוליו בנני קיסיר 📑 🦠 יי

פידע נוסף על הטרטים

ווירשים במוסף 'ל

לילות' עכל 14

המשר עלילותיו המברחות

של כלנ טרברנארד, המטופל

כרעיה וכשמע צאצאים. עם

צ'ארלס גרורין, החוזר על

הופקיד שעשה בסרט חמקר

וי. לכל המשפחה. ת"א, ת"או

גיל, יים: פנורמה, היפתו הן,

החבות: מארק, רעונה: סטר אין היצליה: לב, הדרה: גיל,

כפים היכל, פיתן קריון, ק'

לחניהן גיל, נצרת עילית:

וולון ראשליצו אשלי

ויטני תרשו ארית צעיר וחור

לכנוש את ממלכת אביו

וושין, שנלקותו במירמה ביי

דור חוכור. לכל חמשם

וונו בין הקולות בשמורי הרבר

רוונו ג'דמי איירונס, וופי

תעצרו את חעיר,

אושה יורטים עירוניים יוצר

אים לוו שוקאה נוסח המערב

פעם שניין

מלד דוארירות

ביאליק ניל, אשרורו גי

2 1311103

קן לנ**וע**

תיאטרון

מוסיקה

מחול

28.05 עשרים וארבע. היום שהיה. עם ירון

7.52458 × 4.

17.05 תמש אדרי תרושות. עם זוהיר בה:

21.15 אחוז החסימה. דברים שלא הגיעו

23.05 שנינו ביחר וכל אחר לחור. עם יונכ

00.20 שנינו ביחד וכל אחר לחוד. המשך,

Linutia

18.05 היום חות.

19.05 שירים עבריים.

כץ.

00.05 יומן חצות.

פו.05 לילת דני מאור.

-08.05 מעורב ישראלי.

09.05 בוכר בוכר. עם מנחם פדי.

10.05 תבנית עשר. עם אורנה יסיר.

12.05 אהבה עצמית. עם גיל קומר.

19.05 לווש. עם שוש עמרי.

14.05 חדש חדיש ומחודש.

15.00 חולה רדיו. עם דידי הררי.

14.00 עגולה. הרשות פופ.

16.05 לומכת דולוויפוים.

11.05 כל יום וצא יום יפה. עם יוסי סיאס,

17.05 כולבר. שבועון פופ. עם מנחם פרי.

20.05 פפפיבל תכלוז בנכול חיפה. שירור

7108 24468

-06.30 בוכר פוב ישראל. אקטואליה

- 07.15 בוכר חדש. עם אלכם אנסקי

-08.00 בוכר פוב ישראל. אקטואליה

12.50 בילני היום. מדריד תרכות.

18.00 בצדרי היום. סיכום תרשות.

13.16 חתום בוטל. עם טל ברמן.

16.00 שעה לפני. עם רוי כרקאי.

09.05 עברית על תבוקר.

15.05 יש עם כוי לרבר.

17.00 טרב טוב ישראל. 18.05 שעה קלה על כלכלה.

18.80 הרשא של חשבן.

19.05 פוף היום.

20.00 מכם לחדשות.

-18.45 לפעות. צכא וכסדון.

20.80 דרך הרגלים. מגאזין א"י.

24.00 יופון הצות. סיכום הרשות.

20.16 ציפורי לילה. עם דורון נשר.

02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

22.06 תכניתו תאישית של דני סרסל.

.21.05 פארנויה. עם נויה עינכ.

וילנססי.

16.66 באופן מילולי.

10.05 נבון לקיץ. עם גיא זהר.

07.05 המדינה שבדרך. עם לילך ברנע. 09.05 בלגל מצלח. שירים עכריים 11,05 שמש. עם אלי ישראלי. 13.06 מווג אנויד. עם ארי שנאי. 14.05 זרעי פיץ. עם טיון דורין 15.05 שבוע דוב. עם רובי לנק. 16.05 חכם בכביש. עם רון לוינטל. 18,05 גלגלאה. עם לאה עוו.

מם' 4 בסול מדור לפסנתר ולתו', אופ׳ 58 (מוליני/ התו' הפיל' של ויי נה/ בחם): מאהלר: סימם' מס' 4 כסיל

10.46 ברחמם: סונטה מס' 2 כפה מז'ור לצ'לו 11.50 שמראום: ימטמורפוזות' ל־23 כליי

13.57 ביפת שיר. אמיר אור: פריון המת.

20,00 ביפות שיו". חוי לספלי בפולווי 20.08 ענגיש, דגינות, סיינותי

בשיא דרגש. ריי צ'ארלס במסגרת פסטיבל כלוז ונשמה

שנניהאשור סווינטון. סינמנוק, ת'או אור, אנגיי

אמה. מינשר חברתי על מצ" ושל מאם החדיהורית

כת ממחלה ממארת. נוגע ללב, אור, ת'או חו, ייםו חו,

ננב, בישו זוה, נהריהו גילן אשרורי גים ובמרגו

and literal

אציל צעיר 🛧 🛧 מתכגר במשך 400 שנה, הר סך עם השנים מנכר לאשה. הבריטית סאלי פוטר כיימה עיבוד מרחיב, מסוגגן וקר, לסיפרה תפנטסטי של וירג'יניה וולף. עם טילרה

גינה דייוים, צער 🛧 🛧 🛧 רה בהריון, נקרעת בין שני גברים וכוחרת לצאת למסע חיפוש כאמריקה בעקבות כה של האשה הפרולטארית

בארוו"ב. תחמצה של גרשו מעניין. במאיונו פרונה קילי רג'. דון, ת"אן אור, וויטוע בן, ריגן גיל, נצרת עיליתן חן, מגדל העמקו סינמה קפה, אריי דוצללים אאא מופר בריטי מסוגרים, נפתח לרגשות רק כשאשתו (דברה ווינגר) רוער

רוווכותו מנדריו, הרצליווו מלדברג ומתיד ברודרים, חן,

ייםן מופת, יהוד. האקרדו מול

גיל, כפיסו ניל, נס ציונת גל, חולון ראשליצו סינמה, כרמיאלן שלום, פית: קריון, ק׳ ביאליקו מופת, זכרון יע־ קבן מושת, דימונה; מתנ"ס, ק"

ינוי

דשיתון קיפון, הור, תיאו גיל, יים

שאון מושתרון, עשולוו דונופיפון דובדוול האותר של יקר מה ומחוקל לי מחומה ותרבור מלפונו. ולחים בקון ותממות נולנו.

> רות פורנים מבווילייוילם

ביאלים מיפתו האין חעידו

מסות הצליות שנון ל הילה מותרו ומקוונים לכינו הילה מותרו ומקוונים לכינו הילה מסומס גל מינו לכינ

מור, חיפהו אואויט, ר"גו חן, ראשל צו וזו, מנודל העסק כל מה שהרצי אר שווען (ניק נולטוו) 🛨 🛧 נוסע עם ילרתו כת השש לואליווד, הוא נוחר פוכסל, אבל היא משיגה תפקירים. מכני על ענא נגוי הם סב אר, זולון ראשל צו ניל, אשר

וג'ק למון, פנסיונרים בעיירה

קטנה, מתמודרים על ליבה

של אן פרגרט. משעמם.

חוד, ת'או קריון, ק' ביאליק:

רם, פיתו גיל, נצרת עיליתן

נעמן, ראשליצו גיל, אור יחר

רהן הקריה, כן פלאכין מרכז

חסירה תוקפנית

אלה שוטר ★ 🛧

סמוי נשיקנו בסתבך כשוד

כסקים של המאפיה. שינרי

תני. עם גיימס ארל ג'ונס.

פהילתי, כפר תכור.

כן, גברת הנשיא אא שמויות מעוכת יחסים מיוחדת במינה כין אלמנון והפוא (פוולי כפלי יו) לבין איש במתון השומר עליה (ניקולם קייבי). אין ממש פיפור, אבל איוה חו, רות מור, וויפות פארק, רעננתו ספאר, הולון ראשלים טינפה, כרפיאלו

MALIL' MALIL' לבו אין מין מין איי LE TINGUL ME MOUT MEET וניון המוערשת משו, עישה חבל ברי לתחירה לחיקי קימויון פקייקן ומושיניה בניוונים וקיבוויות וושי בסרילוגיית חבבעים של השלני פישמו בישונסק

(ברולין: דיונגור, תיון ווי יים סינפו קפון שמיין ורשום

CORP. COMPANY OF THE PARTY OF T

הודי ת'אן עצמון, חיפון מער, נודייו. מתנים, קצריון מיונים, ראש ללא מדור CONTROL NO MANAGE

צלילים חושניים המכון הצרפתי ותיאטרון גשר מפיקים ביפו שני לילות ג'ז

נמל עם רגש

ביום ג' ייפתח בנמל חיפה פסטיבל הבלוז

והנשמה. אורחים בולטים: ריי צ'ארלס, פול יאנג

ומרלה גלו

לאור ההצלחה הגדולה בשנה שעברה ייערך גם השנה בנמל חיפה פסטיבל כלוו

וגשמה. בפסטיבל, שית סיים השבוע, הושקעו, לדברי המפיקים, כמיליון דולר,

שהוקרשו לייבוא גלריה מרשימה של אמנים מחו"ל, להקמת יציעי ישיבה

לפחות לפי רשימת האמנים, יש למה לצפות. בראשם עומד ריי צ'ארלס

האמריקני, מגדולי אמני הנשמה של כל הזמנים. אמנים נוספים: פול יאנג

הבריטי, אחד מכוכבי הפוט הגדולים כשנות ה־80, מרלה גלן האמריקנית,

הנחשבת להבטחה גדולה כעקבות אלבום הבכורה שלה, וכן הלהקות 'ררטי ראון

בראס', 'אס 3' ו'בלייר' והמוזיסאים מיס טיילור, ג'זן מייאל ופול רוג'רס. הנציג

המופעים יתקיימו כשתי במות כנמל, 'כמת ההאנגר' ו'כמת הרציף', לפי לוח

יום ג': 'דרטי דאון כראס באנד' (20.00), ריי צ'ארלס (21.15), במת הרציף; מרלה

יום ד': מיק טיילור (20.00), ג'ון מייאל (21.15), פול רוג'רס (22.30), כמת הרציף:

יום ה: מרלה גלן (20.00), דיוויד כרוזה (21.15), פול יאנג (22.30), כמת הרציף.

ולשיפור איכות הסאונד במופעים.

הישראלי – דייוויד ברוזה.

בלן (24.00), 'אס 3' (01.15), כמת ההאנגר.

יבלייד' (24.00), 'אס 3' (01.15), כמת ההאנגר.

הזמנים הכא:

המכון הצרפתי ממשיך לתרום לחיי התרבות בישראל ולהרוות את צמאונם של שוחרי המוזיקה הטוכה. אחרי שהכיא לכאן כעבר את 'רכיעיית מישל פורטל' ואת הנרי טקסייה, הוא תובר לתיאטרון גשר להפקת 'לילות הג'ו הצרפתי כיפו' – שני ערבים שלא ישימו רגש על הג'ו הקלאסי, אלא על הו'אנר המודרני,

העממיירומנטי והאקלקטי יותר. בערב הראשון יופיע רפאל פאים ואחריו – כריסטיאן אסקורה. פאים החל להופיע כגיל 15 וניגן כעיקר יצירות של דג'נגו ריינהרדט. כגיל מאוחר יותר החל לכתוכ בעצמו, כשהוא מנציח את מוזיקת הנשמה הצוענית ומשלב כה מוטיבים ערכיים ואנרלוסיים. הוא יופיע עם סטריק סוסו (ניטארה) וז'אן־קלוד בנטו (קונטראבס). א'

כריסטיאן אטקורה, צרפתי ממוצא צועני, נשען יותר על הסווינג האמריקני. זצא גיגן כשנות ה־80 עם ג'ון מקלפלין, הקים צמר עם דירייה לוקוור ועכשיו הוא נע בעולם עם מארי אנז' מרטן, צ'לנית וגיטאריסטית, ופרדריק סילכסטר, המנגן בגיטארה־סינתסייור. איתם הוא אף יופיע אצלנו. א' 23.00.

חיום חשני ייפחח עם שלישייתו של ברנאר לוכה, פסגתרן־קלידן־מתופף וירטואוו, שיגיע לכאן עם נגניו הקבועים כשנים האחרונות – אנדרה מינויאל (שירה וכלי הקשה) ופטריק אוזייה וטרומכון וטוּבה). כ' 21.00. האירוע ייחתם בהופעתו של רישאר גליאנו, אמן ומוזיקאי צרפתי גדול שלא מופר מספים אצלנו, שהוגרר בשעתו כילריפלא. בגיל 20 הוא כבר עבד עם גדולי האמנים הצרפתיים כמו ז'וליים גרקו, כרברה ואיב מונטאן. גליאנו מסמיע ביצירותיו השפעות של מוזיקה צוענית עממית, כמו גם של ביל אוואנס, סיח' ג'ארט ואסטור פיאצולה, ויוצר מרקמי צלילים חושניים. יש לו כרקורר מספר

אלבומי חוכה, שהבולטים בהם הינם 'ניו מוזט' עם פילים קתרין, הגיסאריסט תבלגי הנהדר, 'ספלין' מ־85' ו־VIAGGIO' מ־93', שיש לקוות כי עיקר הערכ ביפו יושתת על החומר שבו. אסור להחמיקו ב' 23.00. כרשיסים: להופעה אחת – 40 שקל, לשתי הופעות בערב אחר – 70 שקל. מי

בועו כחו

יוכל ניב

כל המופעים ייערכו בתיאטרון גשר, רח' לואי מסטר 15.

חינמטקים מרמים

שיקנה כרטיסים לכל ארבע ההופעות ישלם 120 שקל כלבר.

סרטי מיקיר נארוזה והמשך אירועי חודש הגאווה • פרטי הבמאי היפני מיקיו נארוות. הזרצית שאירות לשרות (54), סיפורה של גיישה לשפבר, מבוגרת, שמקרישה ומנה לעסקים היתרה על האהבה. עם הארוקר סוגימורה. א' (19.00), סינמסק ת"א.

חחר (54). מלוררמה משפותית. על הבעיות הפוסרות זוג צעיר ללא ילרים, ממתגורר בכית הורי הבעל, בעיר חוף הסמוכה לטוקיו. עם סטפוקי חארה נ' ענן נישא ברוח (55), יצירת מומת, צעירה חוורת לימן ב־1946 ומחמקה אור (21.30), סינמטק ת"א. היערן שמגשה בווייטנאם, והבטיח לה, שיתגרש מאשתו בדי להתחוף עימת די

(19.00), סינמטק ת"א.

• חודש הנשווו של הקוולה המכניםקנוואלית ואלפביול. מאכל תקשורת. דיון בתנחיית מני פאר וכהשתתפות חברי חכנסת יעל חיין, ענת מאור, גונן שגב, תמך גורו'נסקי וסילבן שלום. היום (14.00), סינמטק ת"א. חבינות והאווח. באומים של פרום' עווי אכן ויו"ר האנורה לוכויות הפרט, סוון קירשנר, זממעות של דנה אינשרנשיונל, הלהקה משחקי תועבת הישנת ארשוני. כולל מסיבת דיקודים, בהנוזיית עופר ניסים. היום והול מ־11.000, רווכח סינמסק

אמיר סמינר

יחשרים לב, חודונו שניים ב

אים פושעים לטנים פודי מורים על ששוריקים בער

מראכיו

אומשות כאר שרומין מבינות את אביו כאילו לוהן כשובה המקוב, קשויהל דוא וש ארדיון חוד על רומין או

שה באוונו מרט, שוושק לשי שלוש שנים הצושות ות, ו"או מורן חישון ונו, כת יוב רוו. ראשנים שיווים בישנים

מאדוב ארוד יורניו

100 TO 11 00 + **

- תבריחה

つけてにて

אלק בו־ 🖈 🖈 מעולה. אלק בו־ לדווין וקים בסינגד כווג שורדים, הנמלטים מן המשנד רה ותננגסטרים כאחר. פר רנה, מוזיקנע ומלופש. צשון, ת"א; דיונגוף, ת"א גיל, יינג עצמון, חיפת הן, אשקלון

נגב, בישו תן, רחובותו ניל, נתניחו גיל, נצרת עיליהו אואוים, ר'גן היכל, מ'ונן קר" ון, ק' ביאליק: פארק, רעננה: גל, תולון ראשל־צן ניל, נס ציונות גיל, כפ"כו ניל, אשר רודו חן, בת יהו סטאר, הרג

עתונאי חוקר תעלופו 🛧 רצה והישף אגב כך עוולות חברתיות, שהיתוח ציכורית וסודות אפלים של עתונאי צפרון, זול, מנפציוני ורי במיוודי. עם גלן קלוו, מייקל

עצמון, חיפת גיל, אור יחודה שלום, פיתן ראשון, ראשליבו כיות אלון, צפונו מופת, כית 大大大 (四) 女 南

W. 11 W. X3 א א משפה של הימותים מאומשים חכם במיליאין דולר ועושה חיים כבווול

וקנים חפריימניה

אל קומריה על מושע מוויקן, המחמש תחילה בעוד רת שותף עלום כמוהו. עם פול דונאו. ממושש. אוד,

- חנולבון האווריון מכם האוספר ואון לוכבי חול יווד מפני פצצה קשלניה.

מצחום 88 ושליש א א א ושמר ווארובאר מרנק דרבין, ווור לושיל או

הפרוע הועם בעקבות אוצר.

לונית חו, ראשליצו חו משקשק, אמל ושוש הווו 171 PARE

תיאטרוו מוסיקה מחול לדים

קולנוע

משתולל אנט אכורי. רע. חן,

דרמה. קשר גרקס 🖈 🛧 🛧

בין צעיר תמהתי השלם להי

ות כאסטר קיטון ואמנית

צעירה המובלת ממחלת נפש,

וחיה עם אחיה המוסכניק.

רדוד. עם ג'וני דפ, איידן

קוויו ומרי סטוארס מסטרסון.

ת"א: חן, יים: מור, חיפה.

בני וגיון

שחוף, מ"א.

פארק, רעננה; סטאר, תולון ראשל"צ; לב, וזררה: גיל, נצי רת עילית: חו, אשקלון: היכל התרבות, עפולה.

רשימת שינדלה א א א א זוכה ז פר"

רס, ונאכק במשרר־הפרקלי־

טים שפיטר אותו. כימוי

מסכרו של יונתן דמי (-שתי־

שת הכבשים"). משחק מצויין

של מום האנקם, זוכה פרס

האוסקר, דקל, ת"א: רון, יים:



בוים). סדרת־מיפגשים כין

פטיכולוג למטופלת – כנרת

עולמית, אשת מלחין מפור־

מם. שלפתה בטרשת נפוצה.

עם גילה אלמגור ושלמה בר־

שבים. כיים איציק ויינגרטן.

ת' הבימה. מאת האמריקנית

וונרי וסרשטיין. לוש אחיות

מוצישה', בית ליטין.

האחיות

רוזנצווייג

שיחות הנפש. גילה אלמגור ב'דואט לאחת' – ת' בית-ליטין

לה, המשחורת את משפנ הסנסציוני של ארכעה חבר מחתרת האירית. שהואשמו על מעשה שלא ביצעו. משר חק מצוייו של כל חמשותו:

אשה סינית 🖈 🖈 🛧 המנהלת מפעל קטן ומצליח לייצור שמן, מגלה את נשיר תה הטרצת מכער לעוולות התכרותיות הממרדות את חדי יה. מרשים. פרס ראשוו נפסטיבל ברלין 93'. מוויאון ת'א; אור, יים; וגיאל, הרצי

הפיתוי הכי יפה

מה: כוככ, רמה"ש. שלום לסילגש

תיק שלנאי

תכונות קצרות

א א א א פסיפס של ונדי יות וסיפורים בלוס־אנג'לם. שלוש שעות של עלילות ורישומים. שלוכים אלה כצי לה. כוכוליו. רוכרט אלטמו - ביים גלוריה של כוכנים. ני . ניהם טום ווייטס, ג'ק למון, מתיו טורן, מדליו סטו ואת רינו. אור, ת'א: חן, רוצכות:

מתנים, קי אתו.

דראש לאחת

ת' בית ליסין. כתב חבריטי הטראגוניה של הצ'לגית ואקלין דה שרה ו"ל, רעייה

בצ"א ת"א

שיין גרמני שהציל יהודים כשואה. כמאי: סטיבו שמילבי רג. עם ליאם ניסו. כו סיננור לי. סרתף ומרשים. שתף, גל, הולון ראשל"צ: רם, פ"ת: חן, בת ים; טינמה, כרמיאל: שכיט, גכעתיים: חן, מגרל העמס: מופת. רעננה: היכל

ה', אולם כל"ל יפו.

אהבה כלתיאמשרית כין אי-

נטלקטואל מתוסכל לבעירה סטגונית מהשוליים. עם פלורנס כלוך ושלום שמוא לוב. ביימה דיבי פלדמסר.

נוב. יוועו ייני. אודרו אלפונ. אלכס מונטה ועור. ביימה נו־

חקירה חוזרת בדבר כוותו המרור של

את נסיבות מותו של קועל. לצרו של שמואל וילוו'ני --ווהל ת"א.

• 3

רים. סנדרל וכגימין וצלמים לחניע לחווםי ארירישראל.

שה לפני 'אמון הדרי'. גורוון, סי האוסקר. סיפורו של תעד

שמו שומשום

שארית חיום

א א א עריק מצבא המלר א א א כה הטפרדית מוצא מחסה אצל צייר כסדי וכחיקן ארבע בנותיו היפחמיות. סרט ספרדי – זוכה פרט האוספר לסרט הור -- המתרחש בתחי לת שנות ה־30. לא משוני. דיונגוף, ת"א: מופת, כית

הפסנתר

★★★★ סומה הנפר לא של ג'יין קמפיון, זוכה פרס 'דקל הוהב' בקאון 93'. משולש וומנטי כגיריוילנר של המאה היפו. עם הולי האנכטר – זוכת פרט האוספר, וארווי שייטל וסם ניל. בראו מאור לראוות. מחיאון ישראל,

כלבי אשמורת א ★ ★ ★ הסתבכות טראנית של גננסטרים. שחבר

רו יתר לשרור ממעל-יהלר מים – ואחר מום הלפויו למר שטרה. מרשים. עם הארווי קייטל וקווגטין טרנטינו, שגם כתב וכיים את הסרט. עידן דתמימות

דניאל דייילוי 🖈 🖈 🖈 אים, מישל סייפר רוינונה ייירר, במשולש רומנטי, עלי לקע ותוכרה הניריורקית הני בוהה של המאה הקורמת. שוופת. ביים טרטין טקודסר ווו אור, ת"או מקטים ת"או וק, אשקקון,

עירום ל ★ ★ ★ ליומו נוני עול ללב על צעיר בריטי, שאינו מטרגל ליצור קשר עם יסציאות המנוכרות סכיבו. ולנוע שונון, יידודי ובוכרי יי. פומלץ. כמאי: מיים לי 'תמוות ברולות'ו. לכ. מ'אני ַ טִינפֿון קפוו עפנין, וויפו*ר*

🌣 🖈 🛧 מלחוינות ביוני.

מאימת הוריהם הכסייתיים, סים וכראשם ונואל דייילוי אים. כיים ג'ים שרירו ו'כוי בקשרים זה לזה בוכות אמון רגלי השמאלית'). טיילת הודי וכך צומחת אהכה. כ" תיאו ת"א, ת"או גיל, ייטו כנוי מקררי, ועקיפה רעננה, צצברו, חימה: הווכ, וולון קרט אנושר ופענג, במאיז ראשל צו גיל, נתניהו נו, ו"ג האל הארשלי, הגליה מבטיי קריון, על ביאליק: גיל, נס מה של השלנוע האטרישני ציונה: גיל, כפ"ס: פגררין, החרשה בלרדון, ת"או מופת, הוצלית סטאר, הוצליה

גברת דאומסייר

א א א דוביז ויליאמס 🖈 א א

שתחסש לאומנת כרי שיוכל

א א א א סיפור אהכַוז אַ אַרּבַוּז אַ

כין בעירה רגישה לכין אסיר

משתורה מרט מקודי ומולבב

לשקות במחיצת ילריו. מצי

וזיק מאר. גו זועיר ת'א.

האמת שלא

תיאכון

ברדיקדו קמון א אל א נוירים טיבטיים משכנעום הורים אמרישניים וכריניים פונדה וסיים אייום, שנוננו התנלגלת נשפתו של לאמור: ערוש. ישהמה, אבל ארוב. גל חעיר, ת"אג אור, **经典产的复数形式的**

Title Division א א מחוד שלק בולדורן ברוסא בארון לפה ושווצן

קומריה. שוטר עד 🖈 🛧 🛧 מר למות ממחלה נדירה. מנ־ מה למות כומו מילוי תעקידו כרי להכטיח את עתיר כנו. אכל החיים מלאי הפתעות.

מצר בזכוו

נחמד, לקרץ. עם דבני קולמן.

הור. ת"א: גיל, יים: עצמון.

היכל פ'ת: גיל, כפ'ס: גיל,

א א א פעולה צוילי שין כצעיר חוי ממשט. הבררה כיי די המשמוה וועמה כברד כת-פרובה עשירה. במדר. חן, ת"א; חן, יים; נת, חיפה; מור, חיפה: חן, אשקלון: חן, נתביה; חן, ראשל"צ; גן, ר"ג: נגכ,

מרדף בשידור

ערה באסלה

מתתו, אשה עיור 🛧 🛧 🛧 רת (מדלן סטו) זוכה מחדש בראייתה ומאויימת בידי רך צח שהיתה עדה למצשיו. לא רע. הן, ת"א; הן, יים: מור, היפה; אור, חיפה; אואזים, ר"נ: חו. בתניה: תו. ראשל"צ: חן, כת יט: גיל. נצרת עילית: רוו. ראשל'צ: סינמה ספה.

האשה שייצרה 4.4 של דויי

בנלל המלחמה ההיא. יוסף כרמון ב'פנטסיה לפסנתר' – ת' הקאמרי

מה של מבנטני הספרדי פרדו אלמודונר, על מאשרה המני סה לשרור בגיונגל החיים. תוסס, מרוזים, וולגרי ומצי חים. עם ויסטוריה אכריל, לכו ת"א: מנו רונג אווו, ודיפוני ססאר. חולוו האשל"צו סריוו. ק' ביאלים חן, רחובותו רם,

311: ボナナナ צעיר כותב ומצלמ מפר על. מעש" רבח, מצטרף לזוג המענו בשולי התכרה נברותי נים ומגלה שווועת מעשו תרבות הכן מעבר להכנות ואלי ים עובר שלונה מעורר מושבת ביאי לכ, ת"א נילן דעו סינקה שה מדיונ לכן ולחוד לכן ועדות צילן כסימל

נתניה; הוהב, תולון ראשל"ב: גיל, אשרור: קריו, ק' ביא־ תנועה אחת – כ"ש; חן, כת ים. ארבע נשימות ופשבוע של ארבעה 🖈 🛧

שררות.

במקום הנמוך ביותר בעולם

אהוד בנאי וברי סחרוף יופיעו ב'רוק בים המלח' אהוד כנאי וכרי סתרוף, שניים מהיוצרים התשוכים כיותר כרוק הישראלי, יופיעו היום (יום ר) בקיבוץ מצפה שלם, באירוע שיישא את השם 'רוק בים המלח'. כל אחד מהאמנים יבצע את מיטב שיריו. את סחרוף, שיופיע ראשון, ילוו צוות נגניו עודד פרה (תופים), אורן לוטנכרג (גיטארה) וחיים לרוז (כס). הצוות של כנאי יכלול את: עובר אפרת (הפקה מוויקאלית וגיטארות), רועי שקר (תופים), דודי לוי (גיטארות) ועורר שכטר (כס). תחילת המופע ב־22.00, והכניסה היא ככרסים אחר. יואב בירנברג

כל העולם מסך

פסטיבל הקולנוע הבינלאומי של ירושלים ייפתח

ביום ה' יפסטיכל הקולנוע הבינלאומי ה־11 ירושלים' ייפתה ביום ה', ה־30 ביוני ויימשך יעד ל-9 ביולי. הפסטיבל שיכלול את מיטב הסולגוע חעולמי והרבה ככורות ארציות, ייפתת בבריכת השולטן, בהקרנת ענק של סרטם התרש של האחים איתן וג'ואל כחן, 'הקפיצה הגדולה', מול חומות העיר העתיקה. בסרט מככבים טים רובינס, פול גיומן וג'ניפר ג'ייסון לי. יכברו את האירוע בנוכחותם אורחי הכבור

של הפסטיכל, הכמאים איליה קאואן (יוותר ברשא'), קשיו'טוף קישלובסקי, השחקנית אירן דקוב (חייה הכפולים של ורוניקי) והמפיק מרין קרפיק. בין הסרטים הכולטים: 'גו פיש', 'קיץ כלתי נשכח', 'שלושת הצבעים - ארום', 'תחת הוג תנדי', 32' סרטים קצרים על גלן גולד', 'היומן של נאני מורטי רעניין פורמאלי כלבד' של ג'וופה מורגטורה.

הפסטיבל שואף השנה להשתלב באווירת השלום, עם הקרנת סרטים ערביים המגיעים לכאן מטונים, ממרוקו ומאלג'יר. הפסטיבל גם יפריש רטרוספקטיבה לסרשי הבמאי האוסטרי־אמריקני אריך פון־שטרוהיים, שנילם ברבים מסרטיו את התמקוד הראשי. הסרטים שיוצגה 'סחרוזרה' (1922), 'במודר ברודורי' (1939), 'האלמנה העלינה' (1925), 'בשים פתיית' (1922), 'תאות בצע' (1924), 'בעלים עיוורים' (1919) ו'מארש החתונה' (1928), הסרטים האילמים ברטרוספקסיבת יוקרנו כליווי מוויקלי של מוויקאים מהאקרמיה למוויקה ע"ש דובין בירושלים. לשלנוע הישראלי צפויה במסטיבל חגיגה משלוו רבע מכלל המרטים שיושינו שם, יהיו כחול־לכן. רובם בהקדנת בכחרה. בקפגוריית המיטים חעל ילתיים, יתודרו עשרה סרטים ישראליים וורשים על מרס וולגין, המופנק זו השנת השלישית (25) אלף רולר לסרם חטוב ביותרא סיפוד שכתחול בותוויה של נחש (נכשית דינה צבירויקליסו, 'הגמל המעופף' נרמי נעמן, 'קמה עם לימוך (לאוניר גורביץ), 'אופי הועים (אמנון רובינשטיין), יארץ הרשה שורנה ברדור), צלקתי וחיים בחבלה 'כשם האהבת' (עידית שחוריו, 'המרחק' (רני וולמו), 'שוור' (שמואל הספרי) ראוטוביוגרתיה רמיונית' (מיכל בת־ארים). שמיכה השמלית ושמה משה של אסי

הפסטיבל יכלול גם חטיבות מיוחדות לפולנוע יהודי עובמטברתו פרשי עלולת ותעורת העוסקים בהתמורדות עם מציאות וחברה אנטושמיות), מרטי מוזיקה קולנוע הומוסקסואלי, וכן תיערך הקרנה מיוחרת של חסרם עורססוקי שוכה.

במיקס חרש. אירועים מיוודינג • סרטים של ביווים לשלנוע ולשלוויניה בירושלים והותו לשלנוע באוינו ששו חליאביב, יוצנו בשש תבניות שונות. • המלחנו התולני ובג נייב פרייונה, שחלמין את תמויקה לפרטין של קישלובסקי, ישיים מפנש עם פלוינים ומפורומים למוישו שבן יספר על חוהין

הכתיבה לטרטים, בשילוב הרגמות • מבער השלגוע אורי פליין ועדן בנישל, בנוצן ושמנות של היאשרון והשון יקיימי בחבש עם הבמאי איריה קואן בשיום על עבודים בשלונע ההיששום. ש מרק לוגרן המפיא לפסטיבל את מרטי האנימציה של האוים מקם והייב מליישר, יקיים ממנש שיציב את עבודונה של שני יוצרי אנימציון וושובים אלוני ערן חוום

אנמאמבל

מריומה

ראויםריו

ווווישוו

מנצונ מיכאל ודין. מעוכביוני

רביוםי, וילוד לובוס, עיר

וומץ ועוד: אן מוויאון ישראל

יולום ליל קייץ (שקטפיד)

מאות בנג'מין בריטן, ומצווה

אשר פיש. בנאים ברילישה

מסבינדר וריינויה שיינס.

אלניםן ג'ש"י נול וקונסויה

עורו, קריסבין שיוש ופוק

לינות מאבלקו (מצו משרן) לינות מאבלקו (מצו משרן)

ועוד. מקי (מדי (הקימס ראשל"ב. חיום (66,51), מד"ץ, א, ל, וה נמה ישה

ואקאר כוידו

מוכרכה יים

A MAD AND WHITE HE

Miles (Specific Specifical)

יוסי פולס ומשיאנה קבלים אנלייר. ביים וצו שניר. משר לה, פומלק. איוו, ובינצות

דגמד ת' התאון, פרם שני ביניושר רונפו 90י. יהורה אלפגוו בהצגח יחיד. עליםי רומן נאת השברי פר לאנרקחיסט. נמדו של נסיך רנטונסי פורם את תכבי החבר. עיבוה ארי קה ספיר וכייפה בצוונא עם השוקו. מישר מעניין, השרב, משנבו ג', צוווא ושוש.

הסימסה. עונה 18 לפי דבר שווה שוה לווץ לנצו. יצר רון מופת של הסופר אלכר קאמי על האשנוו שנמאסיבי ניונאי (עינוד וניצוע). נשילון שורים וקועלות. לדוק. ווצ"

ונין גי ווסימשו או מישממ דרייםום וני נשר מאת המהשתי ראוך קלור נרומברג סראנדיה כבר רמה מצרום קושל חורות של להשל הוכבים יוצרים בשוליון (1980) על חצבת שר" שון דרייפום. עם אלכטנוד רפורוב: רולנו, וויילובסקי ולארופיר וולמסקי, נסליוו ויי שולבוץ ועוד. ביים יבגני אריות מבקינה אוב למוצה.

מולים צולם זמן ימי ביפור שלפים בעבריוני ופקו גברים. And done trees also the call league trees trees and the ון צוקים (לשעור ווי ווישול

. 21.30), א', כ', הקאמרי ה"א. משרתם של שני אדונים

ת' תבימה סומריה כאת חאר טלקי סרלו גולרוגי בתרגום נסים אלתי. כששניים, מכל לדעת, מעסיקים אותו משד רוו... עם שמואל וילווני, דוב רייור, שרית וינוצרד ושור. ביים עמרי ניצן. הניצום נפר לא, בימוי מקורי, מישוק משולה די, ווי, מבריה

משוחרות מספרות על חייה

פילומנה ת' ביתיליטין. קומריה מאה ואישלקי ארוארדו רוושילי מו. נוועלונה בשנות השנור בים עי קבינהן) יוועורבר בור וזותרת למעמר וזים. עם יונה אליאן קשון, שאון נכי אי, רבורה קידר, הוגו וררו

תורבות כפים ריוכויאו ויינליוו אנסאמכל עירוים ובחסות היד אמריו, עיבריה את שקספר

ח תבימת. מאת הציליאני אריאל דורקמן, אשה נמוסת לנקטה אישית בחוקר שעיבה אותה בהיותה עבירית פולי-

תשרים בלווים. ערוני לרוצית. ג', המרכז לתיאטרון עכו.

, **1200**71 (20.58 ועלכוה והמורות

מייץ אומנועים

אייזר. הערב, ת' חולון: מוצ"ש, כיתיהחייל ת"א.

ת' התאו ואל־ססכה. שסספיר מוווית של כאן ועכשיו. אדב תם הטראגית – בגלל סיכי סור־אכות – של רומיאו לכית מונטגיו ויוליה לכית קאפולט. בניימונטגיו מגול־ מים ט"י שחמנים פלשתיניים, כעור שהשופולטים – ישראר ליים. לצירם של הליפה נאר טור ואורנה כז. בתפסידי הנ" אהבים – 16 שחקנים. כיינו פואר עוראר ועירן כגיאל. בערבית ובעברית, כולל תר"

גום. ר', זו' ושנגר דרך כיתר

שים. עם גיל פרנק, רכקה גור, ערית טפרטון, אורה מאירסון זעור. כיים עידו ייקלין, מוצ"ש, א"ג', וביסה שומי - כומדיה תל-אביבית זולה וות' ונחופשי ופוקום הפ'. כול־

איציק כהן, שמר לוי ויסמין קדר. הערב, ה, מוקום רמת

שלוש אחיות בפרובינציה לבירה, חלומות ושברם. עם יעל שרל, מסאר בח שבלים:אולייר, ערה טל, יוסף מילוא ועוד. ביים שור

טגל. היום (14.00), פוצ"ש. . אבינטרולף ת"א עונה נאשונה

צור, אביר לאי מויצואות. איירו

יהדיות בתפוורת. מתכנפות לרגל יומולדת הככירה. עם ארים זוהר, רוזינה קמבום ליאת גורן, יהורה אסרובי ועוד. ביים עמית גזית.

מנצ"ס, הכימה ת"א. חחגיגה של זייקר ת' הסימכוה. קומריה אלגורית מאת הצרפתי רולן טופור. ז'וקו משלים הכנסה באמצד עות הרכבת כני־ארמ על גבו. שם יואב ברילב. מירה סנטר. אליעזר אמלבוים, ויקי מורן ועוד. ביים ניקו גיתאי.

הינשות והחתלתולה ת' התאן. קומריה רומנטית מאת האמריסני כיל מנהוף. והונצחה סולנועית עם כרכ־ רה סטרייסגר וג'ורג' סיגל.)

ת' חיפה: כתבה – עפ"י סי" פור של רוסטוייבסקי - עד נא מורא. פקיד שפווי נתקל בכסיל זרוגי, עם פוני פושר לה צלטון. כ'רו', כמה 2 תור

אשמן עם" מנוליםוטרסם

ת"א: גיל, יים: פנורמה, חיפה;

התרכות, רמלה: מופח, הור

טוני הופסינס כמשרת אנגלי הכחמיל את חייו ואת אתכתה של אמה תומפסרו. משראם ביעולת אור. ת"א: אורלי, חי

א א א מייהם של שני ירירים. כוכבי האופרה של בייג'ין, נפרשים משנות ה־20 עד ההמהפכה התרבר תית בשנות ה־60. פיום מרי זק, בסרט כלתי-נישכה במאיז צ'ן קאייגה. לכ, ת'א.

א"ג', הואן יים. נובמיל א א א פעולה. עורכת־דיין 🖈 א צעירה (ג'וליה רוברטס) ועי תונאי (רנזל וושינגטון) פות-רים תעלומת רצה בוושינגי טון. ככה ככה. טיילת. ת'אנ דרייכ אין, ת"א: אור. יים.

רסי תכור. אכי סניני. חגית דסברג ועוד. ביים אילן רונו. א' מנדל חעמינו כ' ג' אורי

מנמפורו למטנתר"

א א א א פטיפט מרדיבר עין של תמונות ומוסיקה. הסוקר תופעות ומראות שצולמו כ-24 ארצות כרחבי הערלם. ריזנגוני, ת"א: פנור מה, חיםה: גיל, נתניה: גל,

צעירים פתמיים. המעבירים היים סתמיים בעיירה סתמית. גם הסרט סתכני. לכ, ת"א. בשם האב מעל חודשיים

רומה מער ★★★★

גימנויסטית 🛧 🛧 🛧 ושכנאיימושבים נפלטים 🖈 🖈 🛧 גווטסקה פרר



פים וניוליים לואים המצוייי

מוצארט, מנרלסון. היום מועדוו יובל

שלישיית מודום

אלכסנדר פיין, אבוכ ובסון:

אירים גלוברטון, צ'מכלון

אלכסנדר סינלניקיכ, צלו.

בתוכנית: טלמן, הנדל, ויר

אלרי, קופרן ועור. מוצ"ש,

צילו. בתוכנית: ינעם ליף.

בראומס, שומאן, שוברט. ו",

מחוו

הבאלם דוישראלי

3 יצירות, 2 מתוכן - ככר

רות. שופניאנור של הרוטי

מיכאל מוקין לצלילי (כמוכן)

שומן נחירוש המקת נפ"ג 'נר"

רה לירר' מאת כרטה יספר־

לסקי לצלילי שנברגו

'קונצירטו 623' של האפריק'

ור, ידיקבנים רעננוג

רכותיש דימיטרי שטיינכרג - פסג־ תר. בתוכנית: כאך, כטהוכן, שומאן, פרוטופייב. חערב. 🗢 מיכה וזרו, צילו: ורד מיכאלי. מסכתר: חנו פיינשטייו. גי טארת. בתוכנית: כטוזיכן, רוד

מוויאון ארצות המטרא ים. תזי מימפונט רעננה פאית, ווכים. מוצ"ש. מנצח: ירוחם שרובסקי. רובי רט קנטי, כינורן מיכאל הרו.

מירי ימסולסכי מסנתר

הקאמרית העורטודיו הבונרת.

מנצחים: לאה סילכר ויונתן

לסר. סולניתני גילות ירון, סוסר

בתוכנית: היידן, בוקטטחורה

שפלנר, מנרלסון ושור. חיום

הרביעייה הישראלית: יגאל

כונה ואליקום ולצמן, כינור:

רוברט מתם, ויולות סשה קג"

נובסקי, צ'לו. כתוכניתו מר

צארט, דבוואק, מנדלסון.

רן. בליווי תו' קאטרית

(14.30), תיאטרון יים.

צוותא תיא --

שבת 11:11

בתוכנית: כאר, שופן, גראנאר דוישראלית דוס, שומן. היום (14.00), הפרכז לפוסיקה משכנות שאננים יים.

מנצח הסטנתרה סילים אנטר מו מצרעת. בתוכנית: שוכרט, מוצארט. כ', ר', נגה ישה מציש, ה' יים • פילים אני מקחלת אורטוריו טרפו וסולני התופורת בתוכנית: רכיוסי, פולנק, אורטוריו הצעירה, המקהלה

היינריד ישיה

(21.00) ת' יינו.

רוו יים.

הכאכורית

(צילו) ומביאה

צימרמן (ויולה)

רסיטל משותף לאורחי הסי

המיכומונית יים

ום' רים. כתוכנית: כאך, ליג"

טי, הנצח, חינרניית. סוצ"ש

היינריך שיף מנצח וטולן

(צלו). בתוכנית: מוצארט,

היירן, כטחוכן. ג'יה', תיאש'

שוברט. ה', מוזיאון ת"א. כנסיית עמנואל אלכטנדר קגנוכסקי, צ'לונ אלכסנדר נוריו, עונב. נחוכי

נית: כאך. מוצ"ש, ישו. כורדיארהיו סלכה גנלין, פסנתר וקלירים סגנונות שונים של ג'ז. ה', כית ראוכן ת'א.

מרויארן ישראל ראיסה דרגונצקי, כינורו כד

רים פיכנונטקי, צ'לון גבי

טל־רוז, פסנתר. כתוכניתו

שלאה שמונדה

נאבן הפקות. מרס (במשור תאו תיאפוריונפון בפי, דניאר ווו מיכאלי מכוייפת ע"י יו" רם פאלק בעיכורם לסיפור צאת יהודית קציר. אשה מס" לינה אל נעוריה, שהיו ימי התום גם של המדינה. יוסי. א' (16.30, 20.30), מועדון

הפתקשים להתבטא. עם חוה

אורטמו ואלי דנקר. עיכר

וכיים יורם פורת. ביפוי נבוו.

טישחק מרשים. א', ת' צכי

כאלי המסרת. מהצגות שכוע

ת' מקורי 92'. כתבה שולה

מגידו וביים וכריה טובי. כין

אלמו לאלמנה. עם גדעוו

שמר ועירית צור. ריאליום

נוומר. ווערב. ג', הסימטה

עים בקפה הודרהשרון.

סגישה בכופר

הת' ווימה.

במול ת' הסימטה. מחוה לשניים מאת הסולנוען אריק רוהמר. מימור ידירותם העכשווית של אוזבים כעבר. כיימה רוד לי רהבישתיל. עם דורית ניתאי ורורוו לינים. **הרגשים** נכונים. בעיקר לצעירים.

הערב, קיבוץ אורים.

דכולבוש/ מול-דנים שוטלו־אשר. הצגוניוויד לני" צן שגם עיבר וכיים שני טר

עם ליאור בן־אברחם, נועם

נן־עזר, דוד בנטוויץ', פנינה

ברט ועוד. תמונות מרחיבות

ללא מימד אנושי. כ', ג'.

ת' הסאמרי, מחוה מאת אמנון

לוי ורמי דגוו. שגם כיים.

מכוסם על סיפור מהחיים.

אשת נרממת ע"י חוקי הרחוכ

תוורוי. עם אורנה פורת, ער

דד תאומי, מירכ גרובר, אסד

תר גרינברג־שכק ועוד. אין

רבע משעמב, אבל לש מעם

רכער אכוד. נעצ"ש. א"ג' (ג'

16.30, 20.30, הקאמרי ת"א.

שלכוה ניצו –

בצ"א ת"א

שוינדקה

פורים מאת ש"י עננון. ערב שפולו תרבות, יוסי, חל ובישרון. מוצ"ש, מוויאון א"י

ת' הבימה. הפקה מחודשת למחוחו של השכדי צוגוסט סטרינדנרג על מילחמתיה מינים. אשה מוליכה את בער

לה לשיגעון ואברון. מככבים

לרכור עם אבא ת' הכימה. פרס ראשון תי־ אמררנפור 92', איציק וינגרטן בהצגת-יחיר, שכתכ וכיים. מערכת-יחסים בין רקרן לכנו הממגר, מבסרנה שבורה יפה מארר. ה', תיאטרון חיפת

קוביץ וכהשתתפותו. פגישה

נוסטלגית הוסכת לערב של

חשיפה. כיימה ודי כרון־כלנ־

קשטיין. עם יורם יוטפסברג,

צכיקה שורצכרג ונטע מורן.

המישחק מביר; המחוה

ילדה וציפור

גדולה

לא. א', כ', מוערון הת' חיפה.

ת' חיפה ונאמן הפ'. מהצגות

תיאטרונטו 94'. כתב (בהשר

את ציורישמן של אמיל נולי

רה) דני הורוכיץ – וביים.

מבצעת מיכל מתתיחו. מונר

לוג של ילרה בעקבות עזיבת

האב. אמין, מרגש ומרתק.

מוציש, מוערוו הת' חישה

ביתיהמלאכה

ת' כ'ש. צלע מתוך טרילוגיה

של תצרפתי ו'אן־קלור גרו"

פוס והאיוור התופשי). עובר

רות ביתימלאכה פאריוא

מומות לשקם את חייהן לא־

ור מילומת־חעולם השנייח.

עם נתן דשנר, רבקה גור,

שרה פון שוורצה, ארווה עוד

ני ועוד. ביים יורם פאלק.

המשחק - פוב, הבימוי

פחות. ב', תיאפרון יים.

בורודיש - דיום

ת' הקאמרי. מאות הלל מיסל־

פונקט וכבימויו. עלייתו ונ־

מילוני של גיבור 67. עם יג־

אל נאור, אבי קושניר,

אלישכע מיכאלי, תחיה דנון

ועוד. עשוי הישב. הזק.

מוצ"ם, היכל התרבות לור:

ג', מנדל העמק: ד', ת' חיפות

האשה המופלאה

המאמרי והחאן. מאת חבוך

לויו וכביפויו. מחורים ומחנד

וו, עורושופט.

שבתוכנו

השביעי

מברג (יוצר עם 'מישפט דריי

מבקר חמדינה ת' הקאמרי. קומריה ישרא־ לית מאנת אילן חצור – עם"

ירביוורי של הרוסי נישולי גו" גול. נוכל שנקלע לעירשל שוויתויות, נחשב בטעות לשד ליה מבסרת המדינה. עם יוסי נרבר, רמי ברוך, תיקי דייו, אילן דר ועור. כיים אילן רו־ נן. מישחק מוב. בידור עסר מי משעשע. מוצ"ש (18.30,

רים, משפילים ומושפלים. עם יצווק הזקיה, יהורה אלמי גור, אורנה כץ, יוסף שילוח ועור. בועה נוצצת - ומשי מממת (לעיתים קרובות). מוצ'ש, התאן יים; ד', ה',

כצ"א ת"א.

רוק כלי בנים. להקת "ילדות מבית טוכ"

נעמר חצבת יחיר. פרם פסמיבל עבר 22, תיווקרדו ומבצעת רובי פוות שובל, שנם כוכה כשיתוף יוני לחב. כדומית מה, ביים זבריון פובי, מוציים, א', אולם החורות הקאמריו ד',

יעורו ביים אובים ויונגרטן. שבאולין עשור ודשב חפרב, מודינון מונים איון, ווכני

סמציון ייוצוויול לסימודם ווכו"

חבית של מרוויו ת' בית ליסין. מאת האמריקר ני סקום מק'פירסון. איהודם דל שני ענפי מישפחה מרד כת מחלות. עם ענת וקטמון, ונקה נוימן, דבורה קידר, רפי תכור ועוד. ביים איציק "נגרטן. גפיפה סברינית. שרב נעים. בועתיספון וו־

הדדת ד', ה', תיאטרון ב"ש. הדיירואל (דודייוו) וברכז לת' עכו צליש פכי עם 19. מיפנס מתוכנן-ספונטאני בין הצופים לכין 11 ונברי קב'רת' ערבית, רכד הקרוויקט ומנחוג מוני יוסף. חויה מעניינת למיות שוד

וו' השנטרי, שלספיר, שיילוק חוודי תובע קיום תתחייבות לישרה מבשרו של מחצר נוצרי, עם יוטי גרבר נתמקיד חייו, שולו רנר, רפי וינשר סוק רפי בחך ועוד. שירוש וצב, רגיש ויפון של ווביכאוי קשר ניצו. ג"ון (ד' 16.30,

ליון, עם לאודה ויובליון, אלי כס פלנ ואשר צרפתי. ביים תן שניון, מעוד כחודו. מער דר מחשבת. מוציש, אורי אנים יפון די, ווי, חביינה.

מו מטשיר. עם דורו רותו. גבי עבורני, שולה חן ושכואל

למרט. ישראלית ניצולת שר

אה מכקרת בפולין וסוגרת

חשבון מורחק. עם זהרירה

חריפאי, אלברט כהן, יוסף

כרמון וחנה רוט, ביים נוליה

בסר. מוצ"ש, א"ב' (16.30),

ת' יובל. מאת הכריטי

ג'ראלד מון וככימויו. שחטו

מוכטל מוציאיחווה על תאר

,20.30, בצ"א ת"א,

קומדיה של

תאומים

רוכויאו ויוליה

לום. רוקדים בלונאסה ת' הבימה. מאת האירי נוריאן פריל. עולמן המתוסכל של חמש אחיות בפרוכינציה הקאתולית של שנות השלר

כו – עס" אימפרוכיוציות של השווענים – צפריה קור ציה וגיא אור, שגם כיים. אמישה צעיוים מחמשים את וה כתיא של שנות ה־90. עם רותי אינגרמן, נפע ישציוו

אכוריאום ית' וויטה וחבימה השנגלי מי שר שאמר על גאוניות וכינר ביוון יווסיו של וולפגאנג אמריאום מוצארם עם וריכו המלחין אנטוניו טליירי עם אלון אומיר, משו כקר, אכר מל מסטרנק/רמה מסיננר, ערובי בריואב וצווג ביים מיכאל גורביץ, ביראת לובי

אנרכיסט מסוכטל ת' בית ליסין. קומליה מאת מתחות לשושכו הוקר - האושני

מסעות בנימין ת' מיידיקטילו: מאת אועיון

עם יעשב בודו. יעשב והיפריו, לונה ועוד. כיים יורם שלם

קולנוע תיאטרון מוטיקה מחול

ני לאר לובוביץ לצלילי מר צארט. מרצ"ש. אודי' חיפה.

לחכת בתידור

שלושה מחולות. 'סמפרטה' מאת אורה ורוור לקולאו' מר אלי נתנונת דינאמית: 'טופה' (רווי ופיושו) לצלילי במהוכיו ו'כורמונה' נמלא מוויי כורנ) לצלילי סריסאנט, שניי הם מאת הצרפתי ג'יג'י קאצ'וליאנו. וומכקרת שלנו: שני חכויפים בלי כונח עיקר רית. ג', בתידור ת'א.

קת. זרי ברקה ת'אג בועז שרעבי – לתת

אסת אמדורסקי

ווליום הפ'. שירים מאלכום"

הככורת, אסף אמדורססי (שי

רה וגישארות) – קרני פוססל

(צ'לו ושירה), מתי גוריון (כס)

וירוו בו אלכסנדר (תופים).

המקה מוסיקאלית: אמרורסקי

ארו הפקות. סולן להקת

החברים של נטאשה, מלווה

עצמו בגיטארה וכססנתר.

פירים מתוד אלכום הסולו

רונה ויהיה. שהוכרש לשירי

ויסוצקי. לצר תומר של הלוד

אקורר הם'. מיכחר שיריאה

בה מהרשרטואר של הומר

מלחין. מלווים: ירון ככר (הפ'

מוסי וקליווים, שמוליק כור

גוב (ביטארה), אילן אביכ

(כס). ברק ברצור (תופים)

וסימה עמר (שלחת). מוצ"ש,

השקה עצמית. מצחיקון

כנושאי רת בכיצוע נויה

שוסטר תורית הדר. על רתיי

ים תוילוניים. שירוכים. וצור

רים בתשוכה ועוד. ביינג חגן

גולובלט מונים, ה, צוותא

שיהיה', טלית הפ', פופק

אשוסטי משירי הכישלם. לצור

האגרות והשעועות שכאוער

ריקם. פלווים: רוכי אנגלר

קלידים ועמית יורגנטון (גיי:

וארה). הערכ, מושת פ"ת. ●

"לא גרדנצו ווליאביב". טליוו

ום'. פופע הגיני לרגל צאון

זקליט־אוסף. לחיטים מכל

מסליטים של הופריוצר.

ים), צמיה יורננסח (נישאי

רול, דכיעיית מיתרים מחתד

מורת הסיפפונית של עיריית

ת"א ומסהלת הילרים של ציי

ריית ות"א. פוצ"ש, אמפי

הברירה המבעית

הפקה עצמית. תוכנית. המי

בוסכת על אלבוט אורוז. שר

רים כאת יענקילה רושבלים,

מאיר אריאל ואוטד מנור

ללחנים של שלמח בר כמי

סצבים כלקניים צועניים. עם:

שלמת בר (שירת חופים והפר

זה מוסישוליה). סמפוו פוצר

קר וכינור), אילן ברעמי נגר

מארוט, מנשה שפון וסגפורא,

אגואל כוו נכנו ומשה מלי

אקר נוופים הדיים. העיב,

אונטריגת שרה בשה:

הפקה עצמית, אמריוצר ייוורי

רי בקופע משיריו. מלוות

איליה שרולם נארנה. השיב,

קשלויאשר המי מופע המכרי

בס על שני תקלישי להקורהי

רוק שכוונהנת מאור כוקן ושר

ההוגים ארה. עם תם מוכיח

וכסג אביב מאמר עישארדה.

ואל שיינר (תופיום), פוציש,

דוליםל כפיסו מוצ"ש

מי יובל, הופליתייויי שליי

167 36 112 177 COUNT AT W

היוצאת לשנישת עיוודוג כווי

בון ווברונית עונות ושלפת

(24.00), פילגש דווונות.

דונה לכולאו -

ווויום עםיי

לכלאר

מוציש, כברי,

ברשו ח"א.

זקני צמת

וואמל ת"א.

- פעימות

שוווייונ

טלווים: רובי אנגלר נסלד

סיבוץ גבע.

דני רובט

בידור בחלכה

וודר טל. ד', קובלט יים

ארכדי דוכין

אבנר שטראוט --נשים גדולות

הפסה עצמית. ערב כלוו מריר עסו של ומריוצר יחדי, וכי ביצועו. מלווים: מרק רוזן (סקסופון אלט), דורי קופירי (סקסופון טנור), יורם גולויהי מר (סלירים). שובי הם (בס). אילן קציקה (תופים) וסבחיה בתרישראל (שיוה וקולות). ר', נכל חיפת.

אורה זימנר ...

בעיקר אתבה שירי־אהכה מסוריים ומתודג־ מים. כין הכותבים: כיאליק, משרניווונסקי, רוול, ויק פררי ור ולואי אראגון. לחנים: אר־ נוכ, שפר, חייפן האורים. ד', בית ליסין (מרותף) ת"א.

איפון דוילד

טלית הפי. אחת מלחקות דר רוק הצעירות והבולטות כשי רים מתוך שני אלכומית, 'ופן סוכור' ו'שרינול. עם וזפני רוודנו (שירה ובס), אסף פרוו (תר פים), אסף שריג האושיר כרי עמי (גישארות). מוצ"ש, צור X'n Kr

אירים ועומר סורטוגלי

הפקח עצמית. ג'ו, ג'ודרק, פיבורים לשורים ישראליים ועור, עם אלי בנאסום (סספר פון) וערן זילבוברג (קונטראר כס). ניתול מוסיקאליו עופר פורטוגלי. מוצ"ש, לוגוס

אלון אולארציים -תגיד לי מה אתה כורגיש

טבת הפפות. שירים מהוד המסליט ושמצוו של האפריירי צר ולמיטים וותו**סים בעיבר** רים ערכניים. מלווים: אכי יפרנו (נכס), אישר מדי (תופים) וברק חנור (גישארום, ב', לר ברס ול"אג

> אמיתי ווונוגעים ברבר

אראמראי הפקצת. להקתירוק צעיוה בשירים מפרייעטו של מנוזינת, אפיתי (שירה ונישור דוט, אדד לאד (בנו), מל שבב ושלירים ושירתו ויובל לאוו פתוסים). מוצ"ש, ברקת היא.

אני פח בגלל אישוני

מטרולומנים וליכל חבל קומר ריות על שלושון פנוח חבולי צים לשעל פנונוי כוב וניים אים לייבוביץ' משמון מינון שמול בןיארי ליאלן And had been been broken

צר) וקטיה קופר (כלייהקשה). יש תמורה לכל אגורה. ג', מוצ'ש, אולם תרבות צפת. בית־החייל ת"א.

ירמי קפלן יהודית דביק טרי הפקות. שירים מאלכומה והפרחים האחרון, זמאור לא פשוט שילות הפקות. זמרירוק כשי להכוח', ומיבחר מלהיטיה. רים מסוריים. חברייהלהסה צם רכיב נוית (סלידים), סובי . עמיר רומיאנו וכם ועולות). אייזנפן (גיטארה), צוף פילר אורן קפלן (ניסארות) וזוהר סוף (בס) ומישל עמר (תר פרסקו (תופים וכלייהקשה). זים). נפלאת, הרוסרית הפורי איני פום שלנו. ג', לוגום בה ביותר בארץ. ה', אמפי וואהל ת"א.

- ישראל גוריון יוםי בנאי - שובו של הסוראמללו דת' העממי וייצוג 1. יוסי כנ"

טרב טוב ישראל המסה עצמית. שירים מכל התפופות לצוי מפנד־אם סוטי אי בתמסיר מוראמללו. הירר די, סטעי הומור וגם סצוו גסי שלמי הסטגוני שנפטר לפני ויות. על אהבה, נשים, החיים



גם וגם. דני רוכס כ'לא נרדמת תל-אכיכ' וכ'שיחיול

וכל השאר. מסנתר: ניא

כעשור. חו"ל מקבל הופשה ויורד ארצה לפגוש את ידי ריו – הקול שבאולם ליקט, כתב רערך את מסיפורים המשעשעים של ועל מראר מללו – הבנאי. אפור לוצד מיץ. מוג'ש, מודאון ת'א

יידן, סיאיז מאקע שרירונו

כואיר אריאל ררבים ארדן

:אמת שלומול. מוסע מוסי סאלי ביירים, המשלב קנוער חומור וותיקים ותרשים כנושאיים אקטראליים. הטכסר גבורטיג ויאשה איינשטיין. שנט ערר. ביים ופופיע לצר האוויות רייסער האלת מיכד גיבקר. עם בלה איינשטיין (קלידים וניהול מוסיקאלי) וליונא רבינוביץ' (כינור).

מוצ"ש, כצ"א ת"או ג', מופת. ילדות מבית מוב הפקה עצמית. לחקת־דוק בשרים מתך הקלים ראשון ַמלים ולוונים) איילה בויפר

ַרת (בק), שלי מל (ניסארת) ותיצון ומיכל רוט (תופים). ה', לוי ישמב נוות -

ודותהנגולה גלערי הפקות, אמר וומאויקר גים מגלמים למעלה מ־20 אחבה ממכש שני רמיות: שמשפיינות לרעובן את הישושלי פוול גפי, כתי וום' עצמיוו. שירים ורשים לצד וותיקים, בולח בנושא בוו יהושע סובול, רניאל ואוובה, בין הכווובים, אחד לפין, שלכון בריאכא וערני

מרוו/ פישה בלכרוביץ'. וו', סלמת־קומרי־מיוויס־מאב לנדוד עם דוומן אווייסאוו הצי. מסע מוסיקאר לי. עם לוכום (שירת), ואלדו

(ניהול פוסיפאלי ושלידים) וסובו וריסוד). מוציק, צוותא ת"או ד', צרוותא ג ת"א.

ת' ע"ש יונה אייזנשטיין. תר גום שם המפעו 'יהודים, האם אריאל הוצאות. הוצרייוצר במיכוד שציפרטואר תווניק לצר שירים מהתקלים תאמר וויד שהעלה בתיאטרונטו 93 - יש חורם'. א', כלבאיטכוע יינו ג', 'פאבליק' ראשליצ.

כווסיקומי גיוןי הפקות, שירי שנות ודי -60'90'60 מתובלים בקסעי הומור. עם עודי מוקס, ננסי

עלילות משח ברגדם ומומרות חמי צוברי בעיר זוגרולה ישמרה פרץ. ביים וכן גולובי לט. חערה, צוונא 2 ת"א. שרי המקות. מהתלה עם פיד מנים על כן נוביית כחלי כושונוב ובינ. כווב ועבצע וצמוי של יבריאבא --

בושטה, בשוטף עם אילן ..

שייוטו ומשה פרסטר. השהל שצביע ברצליו. שנה רביי עית. חערב (24.50), צוווא בים שכים -למבוגרים בלבד

וילרים כובח פופו, אירי

בירור לעם אלילת ווילרים - 113 המופע למכונרים. מקרכונים על דיאטת, ספס, נישואין

טין ● עידן אלתרמן ואבי גר־ ייניק – ילרים סורגים לאלר

מצדווק. הערב, היכליהתרכות

ת' אורות. מאיר סוויסה ואלי

יצפאן בפסיפס על חיי היומיי

ום. כתבו דניאל לפיו. רני

רווה וחיים איריסים. ביים אר

לן רוגן. ניהול מוסיקולי: ער

רן סותובולסקי. הערב, כית־

נגלר מיפה; מוצ"ש, א', יד

לכנים אשרורן ג', צוותא

ת"א: ה", היכל־התרובות יוקני

סמנדיאם קומדי

יעקב כהן. הערב (22.00), הי־

כל־התרבות נצרת עילית;

מרצ"ש (21.00), ת' חולוו: ר'

(22.00). צוותא ת"א • מערי

לם עפ"י נאור ציון. הערכ

(22.00), טכניון חיפתן בוצ"ט

(21.30), ז'רר בכר יים; וז'

(21.30), מופת טבריה • אם־

רה מאירוביץ. הערב (22.30),

בית שמואל יים • אלון עמר,

איתן נוה. הערב (22.00), מר

סוויסה ויצפאו

תחילה

בישורי יאנים רוזנבלום

וויקישאב ת"א,

אומנת עם שרירים

בברת דאומשייר

זימליבנ...אידי שינו יוחורק לפיל. משותן השעיל - יצוע קיבוריות מעולה צוישת הישי לי עודה לי בניה בי (17.30) בי

נשיפה). מצצות אנרבית, העי רב, היכליהתרבות רעגנה: מוצ'ש, היכל־זעתרבות נתניה. כליינשמייו. יהמועצה קוטלריאשר. שירים מתוך

עצמה. כיים ישראל גוריון.

נגנים: עופר כץ (קלידים וניי

הול מוסיקאלי), רוני הולן

(תופים) וניצו עיויהבר (כלי

שלושת התסליטים בעקבות צאת השלישי, 'אחביני'. עם אלוו הלל (תופים). ליאור יטותיאלי (גיטארה) ויוראי אורון (בס). מוצ"ש, סלמה־ שמדי מיוויס פאכ ת"א. קרן תכמ ווליום ויקי המי. זמרת הרשה

בשירים מתוך אלכום בכורה. מלים, לוונים והפקה מוסיקאר לית: אביב גפו. מלווים: ערו מיטלמו (קלידים), אילן בך עמי (גיסארה). רונו ברק (תר סיבו) ושמואל דניאל (בס). ה', שרים ת"א. שימי תבורי -

ראה טור קולנוע. חן, ת"או בואו ונשירה ארם הסקות. מושע חדש, המי בוסס על תפלישו ושמרוו. 'חי את מה שישי, לצד להיטים מכל הרפרטואר. עם אלי

מארל, רעננהן סטאר, חולון ראשל"צו סטאר, הצצלית. דותולים בצמרת מצוייר, של וולט דיסני. ותר לייבית לומרים מהתוליי צרויה (גיטארה), עמי אמראל רוזוב, כולם מצויירים, את (כס), דורון ברקובר (תופים) סורות מלחמת ההישררות. ופצדי בקלו (קלירים). הערב, לכל המשחת. הן, יינג אור, חימה: חן, נתניות גיל, כפיסו הותב, תולון ראשל־צו נגב, ב"ש: גן, ר"ג: פארק, רעננת

תו. כת ים. מום וגירי וגר זאב עם כנש. תחוול והי

עכבר. גיכורי הסרטונים הכר צויירים. וצברים יחר להצלת ילדה בצרה. נוומר, לסמנים. מרובב לעברית. גו, ר"ג. כולך האריות ראה טור קולנוע. זון, ת"א.

פוד הגו הנעלם ירידות בין שלושה ילרים, המנלים גו ניסתר וסיפלי. אנאפררנישמי. פנורמת, חי פחן חותב, וצלון ראשל"בו סטאר, הרצליהן גיל, גם ציר נת ניל. כמ"ם. מארק היורה

נינג'ה מסלקים עריץ אכור

משלטונו. עם לזלי נילטן.

נחמר. לכל המשפחה. אור,

ראה טור קולנוע. חן, יים:

ראה טור קולנוע. גיל, נס

ציונת: גל. חולוו ראשל־צי

גירסה חדשה ויפה לסרטיהי

חיות של ריסני מסוף שנות

ה־50: שני כלבים חווניל סיאר

מי עוברים נתיב-הרשתששת

מרתק, כדרכם למשפחה

שטיסלה כהם. מרוכב לעכי

התפרנים מבוורלי

רית. סנורטה, חיפת.

דוילם

חיפה: גן, ר"ג.

גיל וגמרנו

האקרה מת

מצחוק 38/88

המסע המופלא

נגכ, ב"ש.

ווו. בת רם.

הביתה

מרענים וילרים נפלטים פרי נוואורים טורעים. מעלולים מרוויכוים. ביים סטיכן שפי לברג. הוחב, ווולון ראשל"ב

Sea Of Child איתמר ממייל על **סירות**

ת' המריצת בובות. עפ"י ס"

פור מאת דוד גרוסמן. ילו נכנם לתוך תמונה שעל הסיר... מבצעת שרונה שם רא, שנם עיברוו. עיצבה פריה גורביץ, ביימון מיקי מכורך לבני 7-3, 'תפוה ועד': פלא וושור ויושי. ושנה קשובה שבת (11.00, 12.30), גני יחד שע מארק הייקו.

אצר רצר ת' הנגב. מיכור שירי מרים לוישטקלים בכיצוע הוכרות" שווקנית רני קנסו. לחנים קראום, פיק, שפר ועוד. עיבר ומלווה – קובי ישראל. ביינה אורנה נעטתי. לבני 7.4 'וופות דעץ'ו פיספום. ד' (17.30), כצרכו מגודל ישה

נעלייוומם של וו' המצגמת. כוכות ושחקנים לחיי טומד נאון מניוו ברגש טיין, מסעימלאים בנעלי

קסם עיבוד ביימוד עיבנה מורג פאניי שנם מבצמו עם וירה יעויי. לבני 2-4. 'תפוח ועץ'ו שמה של השבה לקסר ברב. ב' (17.00), בני יחשע שרל היושו.

סולון מקון שלי ת' הקודה בובות כמשה עב"י

היבו. הערב (22.00), צווונא ת'א ● מני פאר – ערב ממני. מוצ"ש (21,30), בית-ליטין (פרתף) ב תופר יוסף, גורי אלפי, תופר שרון, עידן אל-תרמן ואכי גרייניק. מוצים (23.30), צוותא ת"א ● עידן

אלפי, ניר שטרית.

ATT KINE (22.00)

סיפורו של זרט

בית צבי, טמיר ואדם הםי.

מלים על התפתוצותו של הור

רע ושל וארם שנוצר ממנו.

כתב וביים חטך רוון. ווקווין

אילן שם. עם תלמידי שנה ג'

בבית הספר לאמנויות הכמה

ביוניבכי, חשב, מחיאון איי

ת'א ד', אוניי כפים.

אַלונרטן, אבי גרייניק, שירי לי דשא, דני קרשל, ירדין בר-כוכבא, שרון בריזיו, אלן משי לי, חגן לררפן, תומר שרון, וופר יוסף, ערן איווניר, נורי

השרירן האיפועני וכוכב הם" לוויות האלק הוגאו. הוא שמרטף של זוג ילדים שוב-ביב, המציל את אביוצו מחבור רת סווטלים. משולשע. נגב. בישות, כתים.

הראשוו, נלעד עצמון (ססמי פוו), ירון מונוי (בס), יוסי לוי

כמים קרון, קי ביאליק ניל נס ציונות גל, ווילון ראשלים.

פורים שמוחוריהם, המוכאים מפיו. משתתפים. לצר רוונבי לוםו טלי תמיר, נגוו אלבום, אבישי חביב, אלוו כלית, שמי עון ויצמן וקרן רוונבלום, ביר ים גרי ענבר, קטעיקישור: דניאלה שמי. ניהול מוסיפור ליו גיל נגל, חשרב. כשנשרי ראשל"ב. ישמיל אם' עצמית. רביעיית ג'ו במר מע הכולל ועמר מאלכומם

(גיטארה) ודורון רפאלי (תר שימו. הערב, סלמחישומריינוי

רובין ויליאמט מתחפש

ווולון ראשל צו פארק, רעבי גלשני דניבנית

. . . . **.** במדובן ב ראה מוד שלגוע שנורמת חיפות מארק דעננות ניק,

טוס רמת־אכיב ● שאבי זר עיה ואייל סיצים. הערב (22.30), ה' (22.30). בית-לי

קיבוץ להבים: הי, מרכז מברל שיר לשלום –

הרמתיימטה אמנים. שיריו של המלחין הוותיק לצר הסר

גירסוו מבויירוו מאולפבי דיישני לאגרות אלף ליילה וליי לה בפלה אורנו מונייון חן, ייבו אור, חימה, וון, נתביוון גל, חולון ראשליבו מטאר. ווילון ראשל צו ננב, כישן גן,

לאומנת כרי שיוכל לשחת בכודות ילויה ממחיק משי חו, ת"או חו, בתבידנו משור.

שקר, שנם ביים, עימול וווש אורדה אפולוי שברשפר. לבני יים יופון ועץ'י אפניונ THE STREET NAME OF TAXABLE

רמניה. רכיבים גיאומטריים יוצרים מערכים אסוציאטיביים. האמנית יוצ־ רת ברוב העבורות תחושת-חלל חזקה, המוכירה לגו שיש לנו כאן עסק, כעד צם. עם פסלת • אלי גרום מפגש סדר באי־סדר. מעצב גראפי מהשורה הראשונה, מציג לא רק עבודות, אלא השקפת עולם מקצועית. האיש כיצע (ומציג), בין היתר, לוגו'ס ומערכות־ תרמית שלמות של גופים עסקיים וחבי רות, שלטים, הזיתות בתים, סמלים וכר'. התערוכה פותחת אגף חרש, לעיד

刀ノノノノ

• מיבל רובנר צלמת בעלת

איכויות ייתוריות והצלחה בינלאומית.

נית כודר, דמויות אמורפיות, צפות

בים המלח. צילום משוחרר מתוויות־

צילום בסיסיות כמו מיקוד או תיעוד

של זמן ומקום ● בקורים חד"

שום שלושה דורות של רישום יש־

ואלי, היבט היסטורי, המבקש לאתר

או ההקשר בין דור־האבות – ליאומרי

לו מרפשר, אביבה אורי, אריה ארוך,

יצוק רנצונר – לדור הכיניים – מני

שון קרישמו, בוקי שוויץ, כויכדו אול-

מן, מיבאל גישלין, יחושע נויששיין,

משות ברשוני, כושה כוספרכון – לביו

צעירים כגון מירי נשרי, מרים כבסת,

מורן שניר, אירית חמו, ורדה גצוב

ומיבל שמיר • קיקי סכורת אמר

נית אמריקנית העוסקת בגוף האשה

כרישוי לשלל מצבים חברתיים, פולי־

טיים ואנושיים. נשים ורימויים נוסעים,

המשקטים יחם של האמנית לדמויות

ולפולחנים משתי ה'בריתות' המרכיי

בות את כתבי־הקורש ● בכראצר

דימישרייביין ביקור חוזר של

אפן מסראיבו שחי בגיו־יורק. מרכיב

נמקום עבורה תחת הכותרת 'הנצח

מוכנ משניות׳ ● כולור לודי 58

ענודות מאוספו הפרטי, המקיפות 400

שנים של ציורי אמנים איטלקיים כנר

שא טבע דומם. מהמאה ה־16 ועד תי־

ום. כין היתר: עבודות המיוחסות

לשיבלאנגילו וקאראוואגייו, ציורים

של מוראנדי, דידיקיריקו, מויוריני ועוד

יהב קדום מאוצרות וארנה.

טלנריה. אלפי פריפי ועדייי-והב, ריך-

בם קשורים לפולחניימוות וקבורה,

שויו בשיכוש האדם הקרבור, באלף

היביעי למני הממירה. מרזיאנין ישרי

,'1 ;22.00-16.00 ,'1 ;17.00^{-10.09}

.16.00-10.00 שבת, 14.00-10.00

א', נבעתירם, ירושלים. א', כ', ר', ה',

• חרמן שמרוס מחדמויות

וכולשות כציור חיהודי בראשית המ־

אה חי ויצר בכרלין וכירושלים. מוצר

גים כ־1980 תחריטים וליטוגרפיות, וכ־

דם דמויות, דיוקנאות ונופים. חדר

מקרש לחבריו וחלמידיו. מוזיאון מאן

נה בץ, יפורנוף 89, חיפה. א', ב', ר',

/1 118.00-14.00 ,'a 116.00-10.00 /n

ביל דיולדה, אמן־וידאו אמריקי

ני. עכודות אחרונות. מתגש בין התכונר

שה מסכריענק, שחם תיעוד משולב של

שת אמו ולידת בנו. בסך־הכל, שבעה

מיצבי וידאו, פלום מסך ועליו מקבץ

עבודות משנות ה־70 וה־80. יומי של

חשוכה ביתן הלנה רובינשטיין. שר'

רי, 20.00 בייה', 10.00 (20.00 ר',

מרשל ונקר מישי, ינקר – מני

חתיתורה למלאות עשר שנים למות

האמן וחינול. בתערוכה ציורי שמן, ריי

שמת שוכוטים וכל מה שיצא מתחת

דו ומצא בגיבוכים ובאוספי תבריו

הקרובים התערוכה תושפת שרשרת

אותה של מעויכות יחסים עם חברים,

משרה בתנועת דארא ועד שנותיו

הארונה בעין הוד. מאוספי איציה

משון משון הברי, משות זרחי ואחר

ואק פלשמולר אמן

פישוי מביו ציורים ופסלים. אוביים

מחסבינה עם סימני זיהוי של

אומנרשימוש קורמים •

באכסירה: צילום

ופקש בן אתר בניית, אתר איכיאר

מ לפירחור, א"ח', שכת, 09.30

.16.00-09.30 (3) 17.00

ואין המונאון מוואון ינקייואי

-14.00 10.00 שבת, 14.00 10.00

מה שניסיה וחיצונית. בין היתרו שלו-

15.00 10.00, שבת, 15.00 10.00

צוב ותקשורת • ציור מעל וכועבר 22 אמנים צעירים, רוכם בוגרים טריים של כצלאל והמדרשה ברמה"ש, מציגים מגמות במכלול הפר לורליסטי של הציור העכשווי. מ**רויאני**ן רמת־גן לאמנות ישראלית, אכא הלל סילכר 146, ר"ג. א', ג', ה', 08.00 19.00 ב', ד', 17.00־08.00; ו', 18.00 14.00 מבת, 14.00 (10.00) שבת, 14.00

• כויכאל גרום, נחום מבת, ער דו בראל. המכון לאמנויות כתליחי מתח מוזיאון חדש כחלל ההיסטורי כו המשתמשת בחפצים מהסביבת -REA) ררי־מייד, עיצובים, פטישים ארוטיים, DY MADE) ונותנת להם משמעות תחריטים ועוד. גלריה אוניברסיפאית, חרשה. מוזיאון תליחי בחצר תליחי. קרית האוניברסיטה, ת"א. א'יה', א'דה', 19.00-11.00 (13.00-08.00 ה' 16.00-08.00 א'דה',

שבת ותג, 08.30-14.30 ררדי לדומון 'האדם אינו אלא ממצאים שנחשפו בחפירות שנערכו • תבנית נוף מולרתו'. תמצית יצירתו בשנות ה־60 תקופת הודדום, הסיקירי של אחד מחשובי הפסלים והמורים סים, המצור. סדיכל התגליות המריצו כתולדות אמנות ישראל. אמן שחמור מחקר הרש, החושף היבטים חרשים על טיב ביצירתו הוא אינטגרציה של הא מה שהיתה מצרה מתסופת הודרוס ועד דם, החי והנוף. המהיאה השתוח בתר תורכנה ● דוד ריב אמנות פולי

מן. א'-ה', 17.00-09.00; שבת, טית, דימויים מתתקשורת האלקטרור נית, עבורות בהשפעת צילום עיתונות,

שצוירו כאו 82', אינונימאדה, מומשכ סמלירוברות, נופים עירוניים • אנלי מרויאון הליאביב לאמנות, שר 122,00-10.00 /2 118,00-10.00

-14.00 10.00 ,TOW 114.00 10.00 שריאוש כובשון ביופוי. מוכר בעיקר כחרשן בתחום. ואניאטרון, צייר, עיצב ורשם גם בוולק

(מוצון צוושות מנוונים, אוכייסיים וויי 15.0071 1.00 1 120.50 TO THE THE POPULATION OF THE תיומית יהויים וארים מומאו ור

13,00°09.00 715W 120,00°16,00° אוניבר טינות הימה איהי 10.00 ש ארצורות מראה הבשינה

מעבורתו בתיאטרון, אבל לא רק. עבור רות מהסרוה מכונות והפגים, משנת לאים האומן האומר מיונג עם וערני גולות אנונימיות ה הרנגולות חעשור ות מברול וולוד, כלות, עגלות וכר חבל מרוסד בנוצות ברימוי פיוטי

כל אחד בדרכו, בחומרים ובצורות המד קובלים עליו, דיון על משמעות המר ררניום. הגלריה ע"ש שונסטנט, סמדר ,13.00 מתרגן. א"ה", 13.00 (10.00 .13.00-10.00 מבת, 19.00-16.00

יעקב דורציין, מוטי מזרחי, אורי ליטשיין, דרורה דומיני, יעקב אמשטיין, דבורה מורג, הדר מאורי דגני, תמר רבן, הרמן קרונגהאוו. המי שותף לקכוצה מרשימה זו של אמנים ישראליים היא היותם מורים במכוו אכני. התערוכה היא לרגל פתיחת המרכז החדש לפיסול במוסר. מכון אב־ ני, אילת 6, יפו. א"ח, 20.00־09.00.

שנית מווהה כיוון € נורירג דוד אמנית מווהה כיוון חרש. גלרית גבעון, גורדון 35, ת"א. א'רה' 19.30-10.00, 13.00-10.00 ו', -13.00-10.00

ם בינדו צור דימוי שאול. תעד רוכה ראשונה בגלריה ותיקה (שמרוזי־ בה ומשנה פעילות) ככתוכת הרשה. גלריה שרה ארמן, פרוג 42, ת"א. ב"רת", 19.30-17.00, 13.00-10.30 (ר, .13.00-10.00

• מאירה שמש וצווים, עיניים מפלטטים, סוכריות יומולדת. זיכרונות ילרות בפורמאטים קטנים. גלריה ג'ולי מ' גליקטון 7, ת"א. כ'־ה', 10.30" .13.00-10.00 , 19.30-17.00 ,13.00

שמחה שמחה • אמנרג רבינן, שמחה שירמן. ציירתיפטלת וצלם עוסקים, כל אחר בדרכו, באיקרוס, הרמות המי תולוגית, שכנפיה נשרפו. רבינוביץ מציגה, תחת הכותרת, 'למשל, פרוס כניד ערב', עשרה ציורים של רמויות מכונפות, היוצרות אשליה של רצף כתנועה. שירמן ממשיך לעטוק כגבור לות המעשת האמנותי וזהותו כאמן. קאמרה אובסקורה, ריכ"ל 4, ת"א.

א"דה, 2.30 ו", 20.00 ו", 12.30 א"דה, • אדוארד מרומה צלם אמר ריקני מתעד, כשואר-לבן דרמטי. את סמד ימי המצור והמלחמה על סראיבו. ובתוך זה על תפקורה של הקהילה הי־ הורית כסמל של אושוה וכתובת לסיוע לכל ארם. כית־התפוצות, קמפוס אוגי־ ברסיטת ת"א. א"ג', ה', 17.00-10.00:

ר', 00.01־19.00; ו', 19.00־10.00 • בבריאל דוניב, תרצה פרזי-נר, יואב אמרתי, כתית קולפון, אכיב קוריאט, אסף רומנו. שישה אמנים שהמשותה ביניהם היא היותם צעירים ונתונים בתחליד גיבוש אישיותם ואכר נותם. הסטוריו, אחוזה 147, רענגה. א'רה', 19.30-10.00; 13.00-10.00

• יהודירג לוין עבורות ריקט מוקדמות. גגיעה אישית, שוברת צוד רות. גלרית רביר, נחום 11. ח"א. כ"דה. 10.00-10.00, 17.00-10.00, ר, 10.00-1 .13.00 ם מכודר לוי מעצמת נחלל הגלי ריה אולם התעמלות על כל מה שאמור

להימצא כו, סולמות, מורונים וכו' • גלית וחב המזוורה, חלק כ'. המזוורה סגורה מצומה בלוד (יויעות מישמש יבש, ככוש). על הקיר ריאלוג כתוכ בין האמניה לאוצרת שריעלה אוולאי ם מדורות לגלרית דולמגדו תיעור, ניירון ותמונה מייצגת של בנוך שי ברינשקי צילומי אי מראשית ון המציגים בגלריה לצילום, שמעלה גרשוב, בוגרשוב 60 ולא. ב'ת'.

של גובורה באחת מאגרות ושחים גרים זותי גם כותרת תוערוכה ופה עכורות המציבות חלקי במי בנודל סבר עי, בין חיונר, יריום ירביים, חוו השב אסטר יצוק, לסקס יצוק, בניים מוצצים מפול ושעות לוועיוכון שסד שוריון של תשמניון נערביתו לייבר סבי בה אתפימית בכל ושמשרה ויסל 10.00 /1 120.00 17:00 /1" 2 MY2 14.00 ש אוריבות בוייניאני היבו ממיי

באיר נפייח, תערובת כמסגרת סאנדי

ריות, רשנה צאור, יאיר 4, רש, שכת,

-14.00 T1.00

שקיים, פוויאון ארומות המפרא, גבעתי רם, יורושלים, אינ', וו' 17.30'09.30' רי, 10,000 בו 121 ל' וערבייונג 20,00 13.00-11.00 JUN 1000 114.00

שרה ארבמלה ציוות ותישה חוורת אוציי שתישו ממושכת. ביוור מוששט בעל עובים בבעוניים ונשגים אקטפרטיתוים. ביתו האמנים, בילד 6 יאשון לציון. בייון, מוצישו 20.81

• אמנים חודיים בניומננו.

מבט על האמנות התורית של 30 השר

נים האחרונות, על כל סגנונותיה והת־

רכויות המוינות אותה. מרזיארן וילם:

ריד ישראל, קיבוץ הוורע. א'־ה',

12.00-10.00 ה', 14.00-10.00 שבת

● זוכל זורם שתי תערוכות בנושר

אי איכות הטביבה. מרצילו קיארנצה,

אמן איטלקי, וקכוצה ישראלית: ביאני

קה אשליגרשוני, יוסי אשר, שי גיי

נות, אברהם דוי, יחוקאול ירדני, יורם

פרין, עופר קוטלר, אסנת רבינוביין,

נוטם רביעביץ, סילביה ריכנבך. פור

.19.00-16.00 ,13.00-09.00

זיאון בתיים, סטרומה 6, כתיים. א"ה',

בל שפרה כי האדם עד השדה.

פיטול וציור בתומרים ואוכורים מהטי

בע • ביאנקדו אשל־גרשרי

בל, גרעון גכשמן, עודר ידעיה, דו־

ריות ישקובי, ניר נאדר/ארו זרודי,

מאירת שמש. ביוגרפיה אישית כנורם

ביצירה • אנירואון שורובל ציוריי

נוף של הרייהורה, בהשראת עונות:

השנה. שמן על כר. מרויאון ידילבנים,

ארלווורוב 30, פית. איהי, 10.00

13.00 א', ג', ה', 16.30 19.30 שבת,

ם שימר מרום מחווה לחטיבת

צילומיו תקלאסיים 'האגם הגווע', על

שמורת החולה • לי בולמיו.

נוצם שלשט, דוד וציים. שלושה צלמים

מאטבולות ומתרבויות צילום שונות •

16,00-09.00 שבון ווגן 16,00-09.00

• תפשורת במכולים חומת

רסמלים מהומן הקרום באמצעים חיר"

אנו, הבנויונון לציקום, תכיוני אידה.

.19.00-16.00 ,13.00-10.00

רתג, 18.00-10.00; 13.00-10.00

כתר תורה עשוי כסף (מהתערוכה 'אוצרות פראג') לחמו שרומפלדור וחבריו. תערוכת הפ" למרבית האיומים האמנותיים של הגד" 17.00-10.00; ג', ה', 19.00-10.00; ג', תיחה היא שלושה דורות כאמנות אה. מגוון רחב מאור של ציורישמן,

• מימורה של מצדה אומי

.17:00-10:00

יצחק דנציגר, ירועה ותיישים • יכומות כלם 94 זהות, גוף גרפיטי ופרסום הוצות כ-60 עפודות ומיניות'. זו הכותרת לתערוכה העוס־ סת בסשר בין הגוף, תפסוריו, הוהות חמינית וחזהות הביולוגית. הכל, כמי כור כלים ואובייקטים שימושיים אחד עט, טכיב האשה. בתערוכה משתתפים 'רים, בעיצוב החברה האיטלקית המונד 18 אמניות ושני אמנים: גלי אילת וכר ירת. קם שרורכון, ענת בצרישטרוא, מירי שאול המלך 12, ת"א, א', ב, ד', ון, בית ברוילי, ניף ועד, מרים בבסת, אויילת דושוור בוון, מניילו לוין, אוייאן לישמן בחן, חילוו לולו לין, בנות מיידי ליץ-בפיף, תמרה מסל, ענת צוער, כויבל שמיר ומשירה שמש. ציור, פר

> ורוג, 16.80-10.00 שומרנאלר אודלר מנוון פיי בראומי בנויותן וועריות ויועיבן ובבם 10.00 haw 113.00:10.00 h 116.00

14.00

סול, ויויאון צילום, אורייכלות, מיצבים. המשבו לאמנות בעין הרול, א'ה', 115.30-09.00 ;1 ;16.00-09.00 שותשרטם גם כמעצב בולים ומעצב ללול. פרישון ועיציים לשונות, א"ה" צירון של צייר אקוולים וויוקנאוו.

שושנה הייכן שרות שוור • מארכל דישור ביון די זו עד ינינו מווה וייאומים אוורע שנביו שב מיבוצו

1 - 11

י דרוכאל לרוביר, דשק זשנו,

10.00 -1 120.00 17.00 ,14.00 10.00 ם דשבור בבבר המונול ווא שמה ריוביו נשיום, וושים מנונים שי